

Erstes Programm

- 5.30 **Sendebeginn; Spruch des Tages; anschließend Alpenklänge.** - C. W. DRESCHER: Linzer Buam, Marsch * K. ZARUBA: Tiroler Deandln, Ländler * Galltaler Polka * E. JONASSON: Kuckucks-walzer (W)
- 5.40 **Morgenbetrachtung.** Es spricht Superintendent Georg Traar (W)
- 5.45 **Zeitzeichen, Wetterbericht, Nachrichten**
- 5.50 **Lokalsendungen**
- 6.00 **Bunt gemischt (W)**
- 6.45 **Zeitzeichen, Wetterbericht, Nachrichten**
- 6.55 **Lokalsendungen**
- 7.00 (7.15-7.20 Tirol, Vorarlberg siehe Lokales) **Bunt gemischt**
- 7.45 **Zeitzeichen, Wetterbericht, Nachrichten**
- 7.55 **Lokalsendungen**
- 8.15 **Orchesterkonzert.** - ARMIN KAUFMANN: Kleine Musik für Streichorchester, op. 45 b (Das Niederösterreichische Tonkünstlerorchester, Dirigent: Hans Wolf) * ROBERT FANTA: Konzertstück für Klavier und Orchester (Stella Wang, Klavier; das Große Wiener Rundfunkorchester, Dirigent: Robert Fanta) * MARCO FRANK: Finale aus der Symphonie Nr. 3 (Die Wiener Symphoniker, Dirigent: Kurt Rapf) (W)
- 9.00 **Lokalsendungen**
- 10.00 **Das Hausfrauenmagazin (K)**
- 11.00 **Beschwingt um eif (Schallplatten) (W)**
- 12.00 **Mittagsglocken (aus Natters, Tirol)**



- 12.03 **Bunt gemischt**
- 12.30 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wetterbericht**
- 12.40 **Lokalsendungen**
- 13.00 **Bunt gemischt (W)**
- 13.05 **Mittagskonzert.** Das Orchester des Linzer Landestheaters, Dirigent: Fritz Zwerncz. - J. OFFENBACH: Ouvertüre zur Operette „Die Prinzessin von Trapezunt“ * J. STRAUSS (Vater): Cäcilien-walzer * C. M. ZIEHRER: Lachen, Kosen, Tanzen, Polka mazur * W. SCHEIBE: Csardas Nr. 3 * H. STOLLBERG: Spanische Skizzen * W. RICHTARTZ: Kleines Menuett * G. WINKLER: Südliches Temperament, Tanzfantasie * H. KALLIE: Pippifax * G. MOHR: Gut aufgelegt * E. KUNNEKE: Überleg dir's (L)
- 14.00 **Lokalsendungen**
- 16.45 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wettervorhersage**
- 16.55 **Kulturnachrichten**
- 17.00 **Im Konzertcafé.** Das Kleine Wiener Rundfunkorchester, Dirigent: Heinz Sandauer (Übertragung aus dem Rundfunksaal im AEZ) (W)
- 18.00 **Lokalsendungen**
- 18.15 **Aus erster Hand (Arbeiterkammer) (W)**
- 18.25 **Wenn Sie mich fragen...** (Industriellenvereinigung) (W)
- 18.35 **Angriff auf das Unbekannte.** Eine Buchbesprechung von Kurt Rayner (W)
- 18.45 **Bunt gemischt**
- 18.55 **Lokalsendungen**
- 19.00 **Internationale alpine Damenschneerennen in Grindelwald (W)**
- 19.15 **Bunt gemischt (W)**
- 19.30 (ab 19.45 Klagenfurt, Tirol, Vorarlberg siehe Lokales) **Echo der Zeit**
- 19.50 **Bunt gemischt (W)**
- 20.00 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wetterbericht**
- 20.10 **Lokalsendungen**

20.15 **Klassiker im Rundfunk. „Urfaust.“**
Von Johann Wolfgang von Goethe.

Personen:	
Faust	Eberhard Müller-Elmou
Mephistopheles	Hannes Messemer
Gretchen	Claudia Clemens
Geist	Hans Korte
Wagner	Ludwig Thiesen
Student	Heinz Schubert
Frosch	Axel Corti
Brander	Kurt Sowinetz
Siebel	Hans Weicker
Alten	Paul Düffel
Marthe	Angelika Hurwicz
Lieschen	Anneliese Benz
Böser Geist	Konrad Georg

Musik: Peter Zwetkoff. Funklenrichtung und Regie: Peter Schulze-Rohr.
(In gemeinsamer Planung mit dem Südwestfunk Baden-Baden) (W)

- 21.30 **Unterhaltungsmusik (W)**
- 22.00 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wettervorhersage**
- 22.10 **Blick in die Welt.** Die Auslandskorrespondenten des Österreichischen Rundfunks berichten
- 22.15 **Sendeschluss**

Zweites Programm

- 5.30 **Sendebeginn; Spruch des Tages; anschließend Guten Morgen! Guten Morgen (T)**
- 6.00 **Zeitzeichen, Wetterbericht, Nachrichten**
- 6.05 **Bevor Sie weggehen (Gewerkschaftsbund) (W)**
- 6.10 **Mit Musik in den Tag (T)**
- 6.40 **Morgenbetrachtung.** Es spricht Superintendent Georg Traar (W)
- 6.45 **Intermezzo (W)**
- 6.50 **Bunt gemischt (W)**
- 7.00 **Zeitzeichen, Wetterbericht, Nachrichten**
- 7.10 **Bunt gemischt (W)**
- 7.20 **Frühmusik.** Das Innsbrucker Städtische Orchester, Dirigenten: Walter Hindelang und Robert Nessler; das Bavaria-Symphonieorchester, Dirigent: Kurt Graunke; Bruno Issig, Posaune; Hans Kofler, Klavier. - H. TOIFL: Romantische Ouvertüre * A. KANETSCHIDER: Burggrafnamt * C. SAINT-SAENS: Kavatine für Tenorposaune und Klavier, op. 144 * G. DIETZ: Scherzo * E. VON DOHNANYI: Hochzeitswalzer aus der Pantomime „Der Schleier der Pierrette“ * B. BLÄCHER: Eifer suchtstanz, aus der Ballettsuite „Fest im Süden“ * O. NUSSIO: Danza Ticinese (T)
- 8.00 **Zeitzeichen, Wetterbericht, Nachrichten**
- 8.10 **Vermittlungsdienst des Roten Kreuzes (W)**
- 8.20 **Musik am laufenden Band.** - DE SYLVA-BROWN-HENDERSON: Button up your overcoat * BARO-LAY-SIEGEL: Mir geht es fabelhaft * ANKA-NICOLAS: Ich habe auch ein Herz * NIESSEN: Walzer für uns zwei * LORDAN: Wonderful land * MELLIN-OLIAS: You you, you * LÄNDL-ROTH: Should I surrender * GÜTZ-HELLMER-RIEMANN: Acapulco Strandhotel * H. STRASSER: Sahara-blues * TWARDY-LILBERT: Babytwist * KING-STEWART-PRICE: You belong to me * SCHARFENBERGER-BUSCH: Berg- und Talbahn * H. MUNSONIUS: Korallentango * LIVINGSTONE-FELTZ: Adios amigo * BERNSTEIN-HAUFF: Liebe fängt mit Träumen an * GONZAGA-TEIREIRA: Blue Baion (Schallplatten) (T)
- 9.00 **Intermezzo.** - KURT TENNER: Kanzone aus der Suite für Orchester
- 9.05 **Schulfunk.** Von Dreikönig zu den Eisehlligen. Eine Heimatkundensendung für die dritte und vierte Schulstufe. Manuskript: Josef Hübl
- 9.35 **Aus dem Schaffen großer Meister.** - A. VIVALDI: Concerto alla rustica (I musici di Roma) * A. RUBINSTEIN: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll, op. 70 (Friedrich Wührer, Klavier; das Wiener Symphonische Orchester, Dirigent: Rudolf Moralt) (W)
- 10.15 **Schulfunk.** Singt und spielt mit uns (4): Scherzen und Frohsinn. Eine Musiksendung für die zweite bis vierte Schulstufe. Manuskript: Elfriede Caffou
- 10.35 **Schulfunk.** English by Radio. Meet the Parkers (5): Mr. Parkers Wants to go to the Club. Eine englische Sprachsendung der BBC für die achte bis zehnte Schulstufe. Manuskript: David Hicks
- 10.50 **Schulfunk.** American History in Blues and Ballads (2). Eine amerikanische Literatur- und Musiksendung für die achte bis zehnte Schulstufe. Manuskript: John St. Gittings
- 11.00 **Volkstümliche Weisen.** - Steirer aus dem Salzkammergut * B. BERN: Das Echo vom Königssee * Im schönsten Wiesengrunde * Wenn's Diandl sauber is * Hul lustig wir Schmlieder * 's Diandl is gspöttig * G. GSCHWENTER: Gruß aus Pradl * Horch, was kommt von draußen rein? * F. SILCHER: Ein Sträußchen am Hute * Angather Rheinländer * S. WÜRZER: Flügelhornwalzer * Weinbauernpolka aus dem Burggrafnamt * Beim Pfarrwirt, Walzer aus Salzburg * G. WEIGLE: Drunten im Unterland * Das Wandern ist des Müllers Lust * Angather Walzer * E. GIULIANI: Menuett * Gfeller Marsch * A. Kloan verdrahts Vögel * S. TANZER: Beim Moahr im Turm (T)
- 11.45 **Unser Landfunk.** 1. Wie arbeiten unsere guten Rinderzuchtbetriebe? 2. Geld verdienen oder etwas lernen? (T)
- 12.00 **Mittagsglocken (aus Natters, Tirol)**
- 12.03 **Autofahrer unterwegs - Mit Musik auf Reisen (W)**
- 13.00 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wetterbericht**
- 13.10 **Bunt gemischt (W)**
- 13.20 **Die Woche bei den Vereinten Nationen (W)**
- 13.30 **Bedeutende Orchester.** L'Orchestre de la Suisse Romande. - CONRAD BECK: Konzert für Viola und Orchester (Walter Kägi, Viola; Dirigent: Jean Meylan) * N. RIMSKY-KORSSAKOW: Orchestersuite aus der Oper „Das Märchen vom Zaren Saltan“, op. 57 (Abreise und Abschied des Zaren; Die Zarin und ihr Sohn auf einer Tonne auf dem Meer; Die drei Wunder; Mainacht; Russische Ostern) (Dirigent: Ernest Ansermet) (W)
- 14.35 **Ferne Horizonte.** „Gedichte aus der Antike.“ Manuskript: Werner Riemerschmid (W)
- 14.50 **Verlaubarungen für Österreich und Wertpapier-, Davisen- und Valutenkurse von heute (W)**
- 15.00 **Schulfunk.** Die Entwicklung der Zuckerindustrie in Europa. Eine Reportage für die zehnte bis zwölfte Schulstufe

- 15.30 **Oscar Jascha.** Zur 15. Wiederkehr seines Todestages. Das Große Wiener Rundfunkorchester, Dirigent: Max Schönherr; Jaro Schmieđ, Violine. a) Ein kleines Tanzstück; b) Elegie; c) Vorspiel und Ballett aus der Operette „Ade, du liebes Elternhaus“; d) Zwei Sätze aus der „Bayerischen Suite“ (W)
- 16.00 **Der Essay in unserer Zeit.** Manuskript: Professor Franz Taucher (W)
- 16.15 **Soll und Haben.** Kulturkritische Bilanzversuche von Edwin Hartl (W)
- 16.30 **Das Leben beginnt mit sechzig.** Viktor Braun plaudert nach einem Leitfaden von Ernst Hagen mit Leuten, die sich jung fühlen. Leitung: Susanne Polsterer (W)
- 17.00 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wettervorhersage**
- 17.10 **Kulturnachrichten**

17.15 **Wissen für alle.** Die Geburt des elektrischen Zeitalters. (Zur 20. Wiederkehr des Todestages von Nicola Tesla.) Manuskript: Ing. Josef Hermann Stiegler (W)

- 17.30 **Reporter unterwegs**
- 17.40 **Unterwegs mit Kugelschreiber und einigen Gedanken.** Manuskript: Martin Rathspacher (W)
- 17.50 **Esperantonachrichten (W)**
- 18.00 **Unsere tägliche Schallplattensendung - Gut aufgelegt (W)**
- 18.55 **Das Traumännlein kommt.** Unsere Gute-Nacht-Sendung für Kinder (W)
- 19.00 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wetterbericht**
- 19.10 **Bunt gemischt (W)**
- 19.20 **Was hören Sie heute abend? (W)**
- 19.30 **Schlager am laufenden Band.** - ARLEN: Let's fall in love (Das Orchester Peter Palmer) * KAYE-HILL-LEE: Kleiner Gonzales (Caterina Valente, Silvio Francesco) * GIBSON-AUERBACH: Ein ganzes Leben lang (Ivo Robic) * RENIS-TESTA: Quando, quando (Bob Pauwels und sein Studio-Orchester) * MONGE-RELIN: Wem gibt sie die rote Rose? (Ines Taddio mit Chor) * GIBZ-RELIN: Babysitter-Twist (Ralph Bendix, das Twist-Baby und Waldi) * MAGIDSON: The Continental (Das Orchester Peter Palmer) * CONNOR-LILBERT: Südlich von Hawaii (Inge Brandenburg) * J. NIESSEN-DEHMEL: Oh, Anna Susanna (Fred Bertelme, los Brasileiros) * NEWELL-PARAMOR: I don't care (Helen Shapiro) * D. ELLINGTON: Take the A-train (Das Orchester Casa Loma) (G)
- 20.00 **Operettenkonzert.** Aus Uraufführungsfolgen im Theater an der Wien. - JOH. STRAUSS: a) „Die Fledermaus“ (1874): Erstes Finale (Elisabeth Schwarzkopf, Karl Dönch, Helmuth Krebs; das Philharmoniaorchester London, Dirigent: Herbert von Karajan); b) „Cagliostro in Wien“ (1875): Die Rose erblüht, wenn die Sonne sie küßt (Rudolf Schock) * C. MILLUCKER: a) „Der Bettelstudent“ (1882): Szenenfolge (Trude Eipperle, Emmy Loose, Maria Wolf, Rupert Glawitsch, Benno Kusche, Karl Terkal, der Chor und das Orchester des Bayerischen Rundfunks, Dirigent: Werner Schmidt-Boelcke); b) „Gasparone“ (1884): Divertissement (Eva Maria Großmann, Brigitte Mira, Ursula Schirmmacher, Romo Feldbach, Herbert Ernst Groh) * E. EYSLER: „Bruder Straubinger“ (1903): Küssen ist keine Sünd“ (Willy Schneider) * F. LEHAR: „Die lustige Witwe“ (1905): Zweites Finale (Hilde Guden, Emmy Loose, Karl Dönch, Per Grundén, Waldemar Kment; der Chor und das Orchester der Wiener Staatsoper, Dirigent: Robert Stolz) * E. KALMAN: „Gräfin Mariza“ (1924): Szenenfolge (Gisela Böhm, Rosemarie Moogk, Sandor Konja; der Waldo-Favre-Chor; das FFB-Orchester, Dirigent: Frank Fox) * F. LEHAR: „Schön ist die Welt“ (1930): Divertissement (Friedl Pöltinger, Gerda Scheyrer, Walter Anton Dotzer, Toni Nießner; der Wiener Akademiekammerchor; das Große Wiener Rundfunkorchester, Dirigent: Heinz Sandauer) (G)
- 21.30 **Man kann ruhig darüber reden.** Chefredakteure diskutieren (W)
- 21.55 **Hier spricht der Sportart (W)**
- 22.00 **Zeitzeichen, Nachrichten, Wettervorhersage**
- 22.10 **Blick in die Welt.** Die Auslandskorrespondenten des Österreichischen Rundfunks berichten

22.15 **Das Salzburger Nachtstudio.** Vom Kolonialismus zur Partnerschaft. Univ.-Prof. Dr. Antonio Truyol y Serra (Madrid); Die Entstehung der Weltstaatengesellschaft in unserer Zeit (S)

- 23.00 **Zeitzeichen, Nachrichten**
- 23.10 **Blick in die Welt.** Die Auslandskorrespondenten des Österreichischen Rundfunks berichten
- 23.15 **Studio neuer Musik.** - JEAN MARTINON: Streichquartett, op. 43 (Das Streichquartett der Münchner Philharmoniker) * MILKO KELEMEN: Konzerte Improvisationen (Die Zagreber Solisten, Dirigent: Antonio Janigro) (G)
- 0.00 **Kurznachrichten**
- 0.05 **Sendeschluss**