

FF.-PROGRAMM-DIENST

Kunstwerke. Ein Gespräch **19.25** Einführung in die Radiobühne **19.35** Kleine Abendmusik (Schallplatten). Dazwischen Best Dr. Alfons Uebelhor den Brief der Woche **20.00** Nachrichten **20.20** Volksstück „Der Gewissenswurm.“ Eine Bauernkomödie von Ludwig Anzengruber. Spielleitung: Erich Schwanda **22.00** Nachrichten und Programmübersicht für den nächsten Tag **22.20** Das Echo des Tages **22.35** Wir bauen Luftschlösser (Schallplatten). Conference: Hans Wuschko **23.30** Helft alle mit! Suchdienst **23.45** Grußaktion der Ravag (23.45-0.30): Grüße nach Ostfriesland) **2.30** Sendeschluß

Sender Wien II

18.25 Musik nach Arbeitschluß **19.30** Wiener Lokalnachrichten. Anschließend bis 20.20 Helft alle mit! Suchdienst

Auf Kurzwelle
im 30- und 41-m-Band

17.10-18.20 Grußaktion nach Rußland

Donnerstag, 20. Juni

6.00 Auftakt. Sprüche. — Anschließend Frühmusik (Schallplatten) **7.00** Nachrichten. Programm für Vormittag **7.15** Orgelmusik. Anton Heiller — Georg Dietrich Leybting: Präludium Es-dur — Johann Ludwig Krebs: Ach Gott, erhö' mein Seufzen (Choralvorspiel) — Johann Peter Kellner: Was Gott tut, das ist wohlgehan (Choralvorspiel) — Dietrich Buxtehude: Präludium und Fuge A-dur **7.35** Morgenfeier **8.15** Frühkonzert (Schallplatten). — Georg Friedrich Händel: a) Ouvertüre aus dem Orchesterkonzert Nr. 26; b) Es blaut die Nacht, Arie der Cleopatra aus der Oper „Julius Cäsar“ (Friedl Beckmann) — Gioacchino Rossini: Koloraturvariationen über ein Thema von W. A. Mozart (Mercedes Caprio) — Franz Schubert: Impromptu A-dur (Jan Paderewski) — Peter Iljitsch Tschairowski: a) Arie aus der Oper „Jeanne d'Arc“ (Maria Jeritzal); b) Als du zum Gatten mich erkoren, Arie aus der Oper „Pique Dame“ (Heinrich Schlusnus) — Leo Delibes: Glöckchen-Arie aus der Oper „Lakmé“ (Selma Kurz) — Charles Gounod: a) Rondo vom goldenen Kalb; b) Ständchen aus der Oper „Margarethe“ (Fedor Schallapin) — Giuseppe Verdi: Ha, welche hohe Wonne, Arie aus der Oper „Der Maskenball“ (Enrico Caruso, Frieda Hempel und Chor) — Giuseppe Verdi: Laß ab mit Frazen, Paganarie aus der Oper „Der Maskenball“ (Adele Bern) — Giuseppe Verdi: a) Friedens-Arie aus der Oper „Die Macht des Schicksals“ (Dusolina Giannini); b) Othellos Tod, aus der Oper „Othello“ (Franz Völker) **9.30** Geistliche Musik (Schallplatten) **10.10** Kleine Freuden für jedermann. Die preisgekrönte Kurzgeschichtliche. I. Preis **10.10** Melodien von Jacques Offenbach. (Anlässlich der 127. Wiederkehr seines Geburtstages) **10.45** Presseschau **11.00** Heitere Musik großer Meister“ (Schallplatten). — Georg Friedrich Händel: Gavotte — Wolfgang Amadeus Mozart: An Gluck, Lied (Wenn die Lieb' aus deinen blauen, offenen heilen Augen sieht) — Joseph Haydn: Presto aus „Cassation für obligate Laute, Violine und Cello“ — Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro für Flöte, Viola und Cembalo — Franz Schubert (Text: Johann Wolfgang von Goethe): Zwei Lieder: a) Der Musensohn; b) Lied im Grünen — Franz Schubert: Scherzo — Johannes Brahms: Der Schmied, Lied (Ich hob' meinen Schatz) — Robert Schumann: Weinlesezeit — fröhliche Zeit, aus dem Jugendalbum — Hugo Wolf: Die Kleine, Lied — Frederic Chopin: Walzer, Es-dur, op. 57 **11.30** Orchesterkonzert. Die Wiener Symphoniker, Dirigent:

12.45 Emil Luka: Tragische Heiterkeit **13.00** Mittagskonzert. Das Wiener Finkorchester **13.30** Nachrichten, Wetterbericht und Programm bis Sendeschluß **13.45** Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten) **14.00** Kinderbühne. „Max und Moritz.“ Ein Spiel nach Wilhelm Busch von Gerti Ullrich **14.30** Kammermusik. Ausführende: Das Barylli-Quartett; Walter Barylli (erste Violine), Walter Weller (zweite Violine), Alfons Grünberg (Viola), Hans Czeka (Violoncello) Josef Veleba (Horn). — Artur Bilb: Streichquartett (Barylli-Quartett) — Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett (Barylli, Weller, Grünberg, Czeka und Veleba) **15.30** Für die Jugend. Im Lande der singenden Türme. (Glockenspiele in Holland.) Otto Stradal **16.00** Nachmittagskonzert. Das Wiener Finkorchester, Dirigent: Max Schönherr. Mitwirkend: Jaro Schmied (Violine), Richard Kubinsky (Akkordeon und Klavier), Josef Nowotny (Akkordeon) — Max Schönherr: Salve Austria, Marsch — Franz von Suppé: Ouvertüre zur Operette „Tantalusquale“ — Frank Fox: Und das war verboten, Potpourri — Oskar Jascha: Ein Reiterstück — Richard Kubinsky: Aus: Wiener Bilderbogen (Akkordeon: Der Komponist und Josef Nowotny) — Emil Berté: Serenade (Violoncello: Jaro Schmied, Klavier: Richard Kubinsky) — Leo Fall: Fideler Bauern-Walzer — Josef Hadraba:

El toro, Spanischer Tanz — Ferry Wilhelm Gebauer: Wiener Humor, Marsch **17.00** Nachrichten. Wettervoraussage **17.10** Ein Gruß an dich (Musikalische Wunschsendung) **18.00** Der Stadtumgang. Ein Hörbericht **18.15** Wiener Kinder im Studio Basel (Übertragung aus der Schweiz) **18.45** „Paul und Paula.“ Ein Akt von Herbert Eulenberg. Spielleitung Dr. Heinz Schulbau **19.30** Unsere Hansi Niese, Hans Koczar. (Mit Schallplatten) **20.00** Nachrichten, Sportnachrichten **20.20** Russische Stunde **21.30** Tanzmusik. Ausführende: Die Jazzkapelle Babinski. Mitwirkende: Jell Palme (Gesang), Otmar Scherhak mit den Solisten der Jazzkapelle Babinski, Fred Gallosch (Soposaxophone) — Land/Land/Samum, Foxtrott — Lapides/Babinski; Day Dreams, langsamer Fox — Strayhorn/Babinski; Take the „A“ train, Foxtrott — Dorsey-Gallosch: I'm gettin' sentimental, langsamer Fox — Evertz/Babinski; Kleine Müßi, Foxtrott — Berlin-Mason: How deep is the ocean, Foxtrott — Stummvoll/Stummvoll-Babinski; „Melone“, Boogie-Woogie — Ash/Babinski: I'm gonna love that guy, Foxtrott — Razaf-Garland/Moschoutis-Babinski: „In the mood“, Foxtrott — **22.00** Nachrichten und Programmübersicht für den nächsten Tag **22.20** Wenn der Mond über Wien scheint (Schallplatten) **23.30** Helft alle mit! Suchdienst **23.45** Grußaktion der Ravag (Grüße nach England, Frankreich und Belgien) **2.30** Sendeschluß

Sender Wien II

11.30 Unterhaltungskonzert (Magnetophon) **12.30** Mittagskonzert. Ausführende: Das Wiener Finkorchester, Dirigent Oskar Jascha — Ferry



„Hier hole ich mir meine Inspirationen. Ich arbeite nämlich gerade an meinem Rundfunk-Manuskript „Unser Freund der Haushund“ —“

Zelwecker: Ouvertüre zur Operette „Wiener Bonbons“ — Alois Pachernegg: Wienerische Suite — Max Schönherr: Ballettwalzer — Richard Kubinsky: Zwei Wiener Impressionen für Akkordeon; a) Über den Dächern von Wien; b) Auf der Molkereibastel (Solisten: Kubinsky und Nowotny) — Viktor Hrubý: Wien, wie es weint und lacht, Potpourri — Leo Fall: Dollarwalzer aus der Operette „Die Dollarprinzessin“ **13.30** Nachrichten, Wetterbericht und Programm bis Sendeschluß **13.45** Wiener Lokalnachrichten **14.00-14.30** „Wie's aus den Bergen klinkt.“ Zusammenstellung und Leitung: Hans Leitner. Ausführende: Franz Zetner (Zither), Karl Kowarik (Zither), Karl Hartmann (Harmonika), Hans Kaminek (Kontrabass), Simon Zakel (Klarinette), Maria Krump (Gesang), Erika Morixbauer (Gesang), Hans Leitner (Gesang). Hans Leitner (Interpret ländlichen Humors) **14.30-15.30** Musik (Schallplatten) **18.00** Musik **20.00** Nachrichten, Sportnachrichten **20.20** „Tausend Takte Wienerisch“ bringen Leopold Pollak und seine Solisten auf Elektrotöneninstrumenten. (Eine neue österreichische Erfindung) **21.20-22.00** Bunte Stunde

Freitag, 21. Juni

5.45 Auftakt. Anschließend Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten) **6.00** Nachrichten **6.15** Frühmusik (Schallplatten) **6.55** Ratgeber **7.00** Wiederholung der Nachrichten und Programm für Vormittag **7.15** Frühkonzert (Schallplatten) **8.00-8.15** Wiener Verantbarungen **10.00** Improvisationen am Klavier. Wilhelm Peterka **10.20** Schulfunk. „Der Schulschlaf ist da!“ Eine heitere Sendung für die Oberstufe **10.50** Improvisationen am Klavier. Wilhelm

Peterka **11.00** Wer lernt mit? Die französischen Provinzen in Wort und Musik. Ein Gespräch über Korsika von Jean Prieur **11.15** Für die Frau, Leo Weismantel. Das Veilchen. Eine Geschichte. Es liest Irmentraut Jörg **11.30** Mittagskonzert (Schallplatten). — Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu der Oper „Italienerin in Algier“ — Wolfgang Amadeus Mozart: Dies Bildnis ist bezaubernd schön, Arie aus der Oper „Die Zauberflöte“ — Ludwig van Beethoven: Romanze in F-dur für Violine und Orchester — Orlando di Lasso: Landsknechtsstücken — Franz Schubert: Zwischenaktmusik aus „Rosamunde“ — Pietro Mascagni: Querschnitt durch die Oper „Cavalleria rusticana“ — Franz Liszt: III. Ungarische Rhapsodie — Eugen d'Albort: Aus der Oper „Tiefenland“: a) Traumerzählung; b) Wolfserzählung — Richard Strauß: Walzerfolge aus dem 3. Akt der Oper „Der Rosenkavalier“ — Alfred Uhl: Symphonischer Marsch **12.30** Nachrichten, Wetterbericht und Programm bis Sendeschluß **12.45** Musik zur Unterhaltung (Schallplatten) **14.00** Wasserstandsbericht und Wiener Verantbarungen **14.15** Ein Gruß an dich (Musikalische Wunschsendung) **16.00** „Lieder ohne Worte“ (Schallplatten) — Giovanni Battista Pergolesi: Arie — Ludwig van Beethoven: Adagio sostenuto, aus der Mondscheinsonate — Joseph Haydn: Adagio E-dur, aus dem Trio Nr. 1 — Franz Liszt: Liebesträume — Franz Schubert (bearbeitet von August Wilhelmj): Am Meer, für Violine und Klavier — Selim Palmgren: Altfinnisches Wiegenlied — Edvard Grieg: Solveigs Lied — Richard Strauß: Ständchen (für Klavier) **16.30** „Berühmte Künstler“ — Wolfgang Amadeus Mozart: Nur deinen Frieden, Arie aus der Oper „Don Juan“ — Giuseppe Verdi: Freundlich blick ich, Arie des Herzogs aus der Oper „Rigoletto“ — Giacomo Puccini: a) Wie sich die Bilder gleichen; b) Und es blitzen die Sterne, aus der Oper „Tosca“ — Giacomo Puccini: a) Oh, weine nicht, Liu; b) Keiner schlafe, aus der Oper „Turandot“ — Erich Wolfgang Korngold: a) Glück, das mir verbleib (mit Lotte Lehmann); b) O Freund, ich werde sie nicht wieder sehen, aus der Oper „Die tote Stadt“ **17.00** Nachrichten, Wettervoraussage **17.10** Leopold Teufelsbar, ein Wegbereiter österreichischer Kulturerneuerung. Prof. Dr. Rudolf Dechant **17.30** Ludwig van Beethoven: Kreuzersonate A-dur, op. 47. Erni Walter-Alberding (Violine), Otto Schulhof (Klavier) — I. Adagio sostenuto-presto; II. Andante con variazioni; III. Finale presto **18.00** „Himmlicher Vagant des Herzogs.“ Eine Sendung am Joachim Ringelnatz **18.25** Englischer Sprachkurs für Anfänger **18.40** Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten) **18.55** Österreichs Sport **19.05** Stimme zur Zeit (KPÖ) **19.15** Filmbesprechung — Internationale Rundschau **19.35** Kleine Abendmusik (Schallplatten) **20.00** Nachrichten **20.20** Orchesterkonzert. Die Wiener Symphoniker **21.30** Barmusik. Frank Filip und seine Solisten — Frank Filip: Ich spiel für sie — Harald Adamson: Here comes Heaven again — Frank Filip: Das ABE der großen Liebe — Allan Roberts: Good, good, good — Toni Schneider: Servus, alter Spezi — Dino Olivieri: L'attendrai — David Saxon: There's must be a way — Richard Henberger: Chambre séparée — Frank Filip: Sei nicht unbescheiden — Sammy Cahn: Let it Snow — Frank Filip: Wir grüßen alle Hörer **22.00** Nachrichten und Programmübersicht für den nächsten Tag **22.20** Das Echo des Tages **22.35** Tanzen, tanzen, tanzen! (Schallplatten) **23.30** Helft alle mit! Suchdienst **23.45** Mitteilungen des Internationalen Roten Kreuzes **0.45** Grußaktion der Ravag **2.30** Sendeschluß

Sender Wien II

18.25 Musik nach Arbeitschluß **19.30** Wiener Lokalnachrichten. Anschließend bis 20.00 Helft alle mit! Suchdienst

Auf Kurzwelle
im 30- und 41-m-Band

17.10-18.20 Grußaktion nach Rußland

USA. sendet

in deutscher Sprache: **12.30** (25.56 m), **14.45** (25.56 m), **16.15** (25.56 m), **17.30-18.00** (25.56 m), **19.45** (49.50 m), **21.00-21.30** (49.80 m), **22.30-23.00** (49.67 und 49.80 m), **23.15** (wie 22.30)

London ruft Österreich

Tägliche BBC-Sendungen für Österreich **8.30** bis **8.45** Nachrichten, 1700 m, 49.59, 41.21, 31.17, **12.30-12.45** Nachrichten, 1700 m, 41.21, 31.17, 25.38 **13.15-13.30** Amerika ruft Österreich, 1700 m, 41.21, 31.17, 25.38 **19.30-20.00** Nachrichten, 1700 m, 49.59, 41.21