

RADIO - WIEN sendet:

Auf Welle 228'6 m, 506'8 m sowie auf Kurzwelle im 25-, 30-, 41- und 48-m-Band

VOM 16. JUNI BIS 22. JUNI 1946

Sonntag, 16. Juni

6,00: Auftakt, Spruch. — Anschließend Frühmusik (Schallplatten).
7,00: Nachrichten und Programm für Vormittag.

7,15: Orgelmusik. Dr. Josef Nebois. — Johann Sebastian Bach: a) Allabreve pro organo pleno; b) drei Choralvorspiele: Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit; Christe, aller Welt Trost; Kyrie, Gott heiliger Geist; c) Joseph Ahrens: Canzone F-dur (1940).
7,35: Sonntagmorgen.

8,15: Lebensmittelaufrufe für die kommende Woche.

8,30: Frühkonzert (Schallplatten). — Anlässlich des 82. Geburtstages von Richard Strauss: Salome Tanz aus der Oper „Salome“ (Es dirigiert der Komponist) Salome mit dem Haupt des Jochanaan (Gota Ljungberg) Aus der Oper „Der Rosenkavalier“: a) Arie des Sängers (Peter Anders); b) Da geht er hin, Monolog der Marschallin (Lotte Lehmann); c) Mir ist die Ehre widerfahren, Überreichung der silbernen Rose (Elisabeth Schumann, Maria-Olszewska); d) Da liegt ich, Schlüsselszene aus dem II. Akt (Richard Mayr und Anny Andrássy) Sie atmet leicht, Monolog der Ariadne aus der Oper „Ariadne auf Naxos“ (Lotte Lehmann) Großmächtigste Prinzessin, Arie der Zerbinetta aus der Oper „Ariadne auf Naxos“ Das war sehr gut, Mandryka, Schlüsselszene aus der Oper „Arabella“ (Margarethe Teschemacher).

9,30: Geistliche Stunde. Prof. Otto Maurer.

9,45: Lobet den Herrn. Neue Psalmenübersetzung von Dr. Scheidl. Es sprechen Ewald Balser und Julia Janssen. Chor der Christkönigskirche.

10,30: Kleine Freuden für Jedermann. Drei kleine Geschichten von Hans Riebau. Es liest Karl Cerny.

10,45: Presseschau.

11,00: Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten).

11,30: Orchesterkonzert. Die Wiener Symphoniker. Dirigent: Robert Leukauf. Mitwirkende: Polly Batic (Alt). Ein Männerchor (einstudiert von Tonja Sontis-Czukovits). — Ludwig Spohr: Ouverture zur Oper „Jessonda“, op. 63; Johannes Brahms: Rhapsodie für eine Altstimme, Männerchor und Orchester; Hermann Goetz: Sinfonie F-dur, op. 9; I. Allegro moderato; II. Intermezzo; Allegretto; III. Adagio ma non troppo lento; IV. Finale: Allegro con fuoco.

12,45: Neues vom Film.
13,00: Mittagskonzert (von Wien II).

13,30: Nachrichten, Wetterbericht und Programm bis Sendeschluß.

13,45: Musikalisches Zwischenstück (Schallplatten).

14,00: Kinderbühne. „Das Märchen vom Mohr“ von Helene Weilen.

14,30: Kammermusik. Lörna Sydney (Gesang). Dr. Joseph Marx.

15,30: Für die Jugend. „Wer jetzt Zeiten leben will...“ Lied und Wort um große Dinge. Renate Maria Kühlenthal.

16,00: Solang's a Wiener Musi gibt. Das Wiener Funkorchester. Dirigent: Max Schönherr. Mitwirkend: Magda Steiner (Soubrette), Fritz Piletzky (Tenorbuffo), am Flügel: Otto Goetz. — Richard Karger: Solang's a Wiener Musi gibt, Wiener Lied (Piletzky, Goetz) Alois Pachernegg: Kleine Wiener Musi; Otto Goetz: Heut hat's mich, heut g'spur' ich's, Wiener Lied (Steiner und der Komponist) Carl Michael Ziehrer: Das liegt bei uns im Blut, Polka mazur; Robert Stolz: Ich bin für die Musik geborn, Marschlied aus der Operette „Das goldene Kipferl“ (Piletzky) Otto Goetz: Das ist das Lied, das du nie vergißt, Wiener Lied (Steiner und der Komponist) Franz Lehár: Ouverture zur Operette „Wiener Frauen“; Otto Goetz: Was braucht denn der Weana zum Glück, Wiener Lied (Piletzky und der Komponist) Viktor Hruby: Wien, wie es weint und lacht, Potpourri; Otto Goetz:

Ja, das ist Wien! Wiener Lied (Steiner- und der Komponist) Ludwig Gruber: Es wird a Wein sein, Wiener Lied (Steiner, Piletzky) Hermann Dostal: Mit klingendem Spiel, Marsch.

17,00: Nachrichten, Wettervoraussage.

17,10: Ein Gruß an Dich. (Musikalische Wunschsendung.)

18,00: Die Ravag antwortet. Hörerpost — Funkecho.

18,15: Die Schute der Polizeihunde.

18,30: Musikalisches Zwischenstück (Schallplatten).

18,45: Man steht am Fenster. Außenpolitischer Wochenbericht. Vinzenz Ludwig Ostry.

19,00: Die österreichische Novelle. Adalbert Stifter: „Brigitte“. Es liest Alfred Neugebauer.

19,30: Hörbild vom Sonntag.

20,00: Nachrichten, Sportnachrichten.

20,20: Maxim Gorki: Nachtasyl.

22,15: Nachrichten und Programmvorschau für den nächsten Tag.

22,30: Sport am Wochenende.

22,45: Ein kleiner Flirt. (Schallplatten).

23,30: Grußaktion der Ravag. (Grüße nach Italien.)

0,00: Mitteilungen des Internationalen Roten Kreuzes.

0,30: Grußaktion der Ravag.

2,30: Sendeschluß.

Sender Wien II

auf Welle 228,6 m

10,30: Einführung in den Schulfunk der kommenden Woche.

11,00: Wiener Premierenecho.

11,30: Unterhaltungsmusik.

12,30: Mittagskonzert. Das Wiener Funkorchester. Dirigent: Alois Dostal. — Otto Nicolai: Ouverture zur Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“; Alois Dostal: Franziska (Fannerl), Walzer; Giuseppe Verdi: Fantasia aus der Oper „La Traviata“; Alfons Czibulka: Fliegen-Menuett aus der Operette „Der Bajazzo“; Karl Komzak: Wiener Spaziergänge, Potpourri; Ferry Gebauer: Wiener Weisen, Marsch.

13,30: Nachrichten, Wetterbericht und Programm bis Sendeschluß.

13,45: Wiener Lokalnachrichten und Wiederholung der Lebensmittelaufrufe der kommenden Woche. — Anschließend Musik.

14,30–15,30: Für Stadt und Land.

19,00: Leckerbissen. (Schallplatten).

20,00: Nachrichten, Sportnachrichten.

20,20: Alles aus Wien (Schallplatten). — Johann Strauß: Wiener Blut, Walzer; Franz Lehár: Wiener Frauen, Ouverture; Johann Strauß: Wiener Bonbons, Walzer; Carl Michael Ziehrer: Weaner Madeln, Walzer; Hans von Frankowaki: Wiener O'schichten, Lied; Werner Kleine: Wiener Pastell; Ludwig Bernauer: Wiener Lieder; Herbert Bords: Wiener Luft, Walzer; Johann Schrammel: Wiener Schwalben, Marsch; Potpourri: Wiener Klänge von einst und jetzt; Lorenz: Wiener Humor, Marsch; Carl Michael Ziehrer: Wiener Bürger, Walzer.

21,10: Aus der Welt des Sports.

21,20: „Vom Fallboothfahren und vom Segeln.“ Eine heitere Hörfolge.

22,00–22,15: Nur ein Viertelstündchen Liebe. (Schallplatten).

Montag, 17. Juni

5,45: Auftakt. — Anschließend Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten).

6,00: Nachrichten.

6,15: Frühmusik (Schallplatten).

6,30: Russischer Sprachkurs für Anfänger.

6,45: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).

6,55: Ratgeber.

7,00: Wiederholung der Nachrichten und Programm für Vormittag.

7,15: Frühkonzert (Schallplatten).

8,00–8,15: Wiener Verlautbarungen.

10,00: Improvisationen am Klavier. Willy Schild.

10,30: Wer lernt mit? Noten und Anekdoten. Renate Maria Kühlenthal.

11,00: Helft alle mit! Suchdienst.

11,15: Für die Frau. Die Methode der Arbeitsschule. Lina Jungwirth.

11,30: Charles Gounod: Melodien aus der Oper „Margarethe“.

Mephistopheles: Rondo vom goldenen Kalb (Alexander Kipnis) Siebels Lied: Blümlein traut, spricht für mich (Friedel Beckmann) Cavatine des Faust: Geprüft sei mir, o heilige Stätte (Helge Roswaenge)

Margarethe: Juwelen-Arie Ständchen des Mephistopheles: Scheinst zu schlafen, du (Alexander Kipnis) Valentins Tod: Schnell hierher! (Karl Schmitt-Walter) Kerkerzene: Der Tag bricht an.

12,00: Mittagskonzert (Schallplatten). — Ouverturen und Zwischenstücke: Carl Maria von Weber: a) Ouverture zur komischen Oper „Abu Hassan“; b) Zwischenstück zum 3. Akt der Oper „Der Freischütz“; Adolphe Adam: Ouverture zur komischen Oper „Die Nürnberger Puppe“; Ruggiero Leoncavallo: Intermezzo aus der Oper „Der Bajazzo“; Georges Bizet: Zwischenstücke (zum 2., 3. und 4. Akt) aus „Carmen“; Emil Nikolaus von Reznicek: Ouverture zur komischen Oper „Donna Diana“; Ermanno Wolf-Ferrari: a) Zwischenstück aus der Oper „Il Campiello“; b) Ouverture zur komischen Oper „Susannens Geheimnis“.

12,30: Nachrichten, Wetterbericht und Programm bis Sendeschluß.

12,45: Musik zur Unterhaltung (Schallplatten).

14,00: Wasserstandsbericht und Wiener Verlautbarungen.

14,15: Ein Gruß an Dich. (Musikalische Wunschsendung.)

16,00: Komponistenstunde. — Otto Färber: Streichquartett, op. 41; Viktor Bermeister: 7 Lieder nach Texten von Carl Hans Watzinger (ein Zyklus „Lieder an Nina“); a) Sehnsucht; b) Nach einem Jahr; c) Freundliche Gedanken; d) Morgengetrieb; e) Abendlied; f) Die kleinen Dinge; g) Nina. (Es singt Josef Burg. Am Flügel: der Komponist.)

17,00: Nachrichten, Wettervoraussage.

17,10: Vom guten Buch. Robert Steinbach. „Neues und Altes über Wien.“

17,30: Konzert im alten Stil. (Schallplatten).

18,00: Frauenstunde. Antonie Bulbinger: „Die Droste“.

18,15: Das schöne Buch im schönen Band. Ein Besuch bei einem Buchbinder.

18,25: Englischer Sprachkurs für Anfänger.

18,40: Musikalisches Zwischenstück (Schallplatten).

18,55: Sportchronik der Woche.

19,05: Stimme zur Zeit (SPO).

19,15: Der Dichter Losinsky. — Hörerpost.

19,35: Kleine Abendmusik (Schallplatten).

20,00: Nachrichten.

20,20: „Ein Melodienstrauß aus Wien.“ Das Wiener Funkorchester. Verbindende Worte und Dirigent: Ferry Zelwecker. Mitwirkend: Henny Herze (Sopran), Minja Petja (Chanson), Joachim Stein (Tenor), Alois Pernerstorfer (Bass). Sprecher Rudolf Muck. — Franz von Suppé: Ouverture zur Operette „Die schöne Galathee“; Johann Strauß: Auftrittlied des Zsupan aus der Operette „Der Zigeunerbaron“; Schubert-Berté: „Das Dreimäderlhaus“; Potpourri; Carl Michael Ziehrer: Loslassen, Galopp; Ferry Zelwecker: Ich bin dein, Lied; Oscar Jascha: Praterzauber, Walzer; Johann Strauß: Gondellied aus der Operette

„Eine Nacht in Venedig“; Ernst Arnold: Da draußen in der Wachau, Lied; Ferry Zelwecker: Ein Sommer geht zu Ende, Chanson; Carl Millocker: Auftrittlied des Ollendorf aus der Operette „Der Bettelstudent“; Viktor Hruby: Rendezvous bei Lehar, Potpourri.

Dazwischen um zirka **22,50:** Kunterbunt. Robert Leo Baraulecki: „Der Liebhaber“. Eine Kurzszenen.

21,00: Fortsetzung des Konzertes.

22,00: Nachrichten und Programmvorschau für den nächsten Tag.

22,20: Das Echo des Tages.

22,35: Ein Gruß an Dich. (Musikalische Wunschsendung.)

23,45: Grußaktion der Ravag. (23,45–1,45: Grübe nach Amerika.)

2,30: Sendeschluß.

Sender Wien II

auf Welle 228,6 m

18,25: Musik nach Arbeitsschluß.

19,30: Wiener Lokalnachrichten. — Anschließend bis 20,00: Helft alle mit! Suchdienst.

Auf Kurzwelle

im 30- und 41-m-Band:

17,10–18,20: Grußaktion nach Rußland.

Dienstag, 18. Juni

5,45: Auftakt. — Anschließend Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten).

6,00: Nachrichten.

6,15: Frühmusik (Schallplatten).

6,30: 5 Minuten Französisch.

6,35: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).

6,55: Ratgeber.

7,00: Wiederholung der Nachrichten und Programm für Vormittag.

7,15: Frühkonzert (Schallplatten).

8,00–8,15: Wiener Lokalnachrichten.

10,00: Improvisationen am Klavier. Karl Peyri.

10,20: Schuffunk. „Und nach der Matura?“ Eine berufsberatende Sendung für die Maturanten.

10,50: Improvisationen am Klavier. Karl Peyri.

11,00: Helft alle mit! Suchdienst.

11,15: Für die Frau. Was Frauen leisten. „Die Souffleuse.“

11,30: Mittagskonzert (Schallplatten). — Richard Wagner: Ouverture zur Oper „Die Feen“; Georg Philipp Telemann: a) Tafelmusik, Suite; b) Ouverture; c) Flaterie; d) Menuett; e) Conclusion; Johannes Brahms: Nanie, Chorwerk; Pietro Mascagni: Aus der Oper „Cavalleria rusticana“; a) Intermezzo; b) Trinklied; Proch: Variationen (Gesang: Milica Korjus); Richard Wagner: Tanz der Lehrbuben aus der Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“.

12,30: Nachrichten, Wetterbericht und Programm bis Sendeschluß.

12,45: Presseschau.

13,00: Eine Stunde zur Unterhaltung (Schallplatten).

14,00: Wasserstandsbericht und Wiener Verlautbarungen.

14,15: Ein Gruß an Dich. (Musikalische Wunschsendung.)

16,00: Opernkonzert (Schallplatten). Aus weniger bekannten Opern von Giuseppe Verdi. — Ouverture zur Oper „Nabucco“; Chor aus der Oper „Nabucco“ (Chor und Orchester der Mailänder Scala); Terzett aus der Oper „Die Lombarden“; Chor aus der Oper „Die Lombarden“ (Chor und Orchester der Mailänder Scala); Ernani, rette mich, Arie aus der Oper „Ernani“ (Selma Kurz); Terzett aus der Oper „Attila“; Arie des Macduff aus der Oper „Macbeth“ (Enrico Caruso); Nacht-

wandelszene der Lady Macbeth aus der Oper „Macbeth“ (Gertrude Ränger); Arie aus der Oper „Luise Miller“ (Giuseppe Anselmi); Ouverture zur Oper „Die sizilianische Vesper“; O, mein Palermo, Arie aus der Oper „Die sizilianische Vesper“ (Ezio Pinza); In Glanz und Macht regier' ich hier, Arie aus der Oper „Die sizilianische Vesper“ (Heinrich Schlusnus); Großes Ensemble aus der Oper „Simone Boccanegra“ (Heinrich Schlusnus mit Ensemble).

17,00: Nachrichten, Wettervoraussage.

17,10: Was Drau und Gail mürmeln. (Sagen und Märchen aus Kärnten.) Es sprechen Dora Miklosich und Harry Haranthal.

17,30: Klaviervorträge. Valerie Ruschitzka — Sergei Rachmaninoff: Prélude; Josef Marx: Ballade; Josef Marx: Alumbblatt; Claude Debussy: Prélude; Isaac Albeniz: Triana.

18,00: Für die Jugend. Franz Krieg. Begegnung mit Dichtern.

18,25: Russischer Sprachkurs für Fortgeschrittene.

18,40: Musikalisches Zwischenstück (Schallplatten).

18,55: Die Rundschau.

19,05: Stimme zur Zeit. Stunde der Wirtschaftskammer.

19,15: Kinderstunde. Kuprin: „Der weiße Pudel“.

19,35: Ruf der Heimat.

20,00: Nachrichten.

20,30: Polnische Musik. Das Wiener Funkorchester. Dirigent: Max Schönherr. Mitwirkend: Jaro Schmied (Violine), Richard Kubinsky (Klavier). — Felix Nowonowsky: Heiliges Polen, Ouverture; Frédéric Chopin: a) Polonaise; b) Tarantella; Alexander Zarycki: Mazurka (Violosolo); Jaro Schmied, Kubinsky; Philipp Scharwenka: Polnische Tanzweisen; Ziegmund Wiehler: Zwei Ballettszenen: a) Macek liegt auf der Bahre; b) Hochzeit in Lowicz.

21,00: Volkskunst aus Österreich. „Oberösterreich.“ (Übertragung aus Linz).

22,00: Nachrichten und Programmvorschau für den nächsten Tag.

22,20: Das Echo des Tages.

22,35: Romantische Nächte. (Schallplatten).

23,30: Helft alle mit! Suchdienst.

23,45: Grußaktion der Ravag. (23,45–0,15: Grübe aus und nach der Slowakei; 0,15–0,45: Grübe nach Norwegen.)

2,30: Sendeschluß.

Sender Wien II

auf Welle 228,6 m

18,25: Musik nach Arbeitsschluß.

19,30: Wiener Lokalnachrichten. — Anschließend bis 20,00: Helft alle mit! Suchdienst.

Auf Kurzwelle

im 30- und 41-m-Band:

17,10–18,20: Grußaktion nach Rußland.

Mittwoch, 19. Juni

5,45: Auftakt. — Anschließend Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten).

6,00: Nachrichten.

6,15: Frühmusik (Schallplatten).

6,30: 5 Minuten Französisch.

6,35: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).

6,55: Ratgeber.

7,00: Wiederholung der Nachrichten und Programm für Vormittag.

7,15: Frühkonzert (Schallplatten).

8,00–8,15: Wiener Verlautbarungen.