

Mittwoch, 23. Dezember

16¹⁵ Uhr: Nachmittagskonzert
 Mitwirkend: Konzertsängerin Marta Blank
Aus dem Reiche Mozarts und Beethovens
 Mozart: Zaida, Ouvertüre — Beethoven: Larghetto aus der II. Symphonie — Mozart: Jupiter, Symphonie, I. Satz — Beethoven: Andante aus der Violinsonate Nr. 2 und Menuett in G-Dur — Mozart: Eine kleine Nachtmusik — Beethoven: Leonore, Ouvertüre Nr. 3 — Mozart: Andantino und Menuett in G-Dur — Beethoven: F-Dur-Romanze, für Violine — Mozart: Don Juan, Phantasie — Beethoven: Türkischer Marsch

**17⁵⁰—19⁵⁰ Uhr:
 Radio-Volkshochschule**

**17⁵⁰ Uhr: Vortragsreihe:
 „Quer durch Österreich“**
 (Veranstaltet gemeinsam von der „Ravag“ und dem Bundesministerium für Handel und Verkehr, Verkehrssektion)

Wintersport in Tirol
 Karl Paulin
 (Bilder hiezu auf Seite 459)

**18²⁵ Uhr:
 Der Platz „Am Hof“ und der Christkindlmarkt**
 Prof. Emmerich Schaffran,
 Korrespondent des Bundesdenkmalamtes
 (Hiezu Einbegleitung und Bild auf Seite 460)

19 Uhr: Musikkurs
 gehalten von Prof. Dr. Richard Stöhr
Musikalische Formenlehre
 Die Doppelfuge
 (Beispiele siehe Seite 457 u. 458)

20 Uhr: „Heimgefunden“
 Wiener Weihnachtskomödie in drei Akten
 von Ludwig Anzengruber

Personen:

| | |
|--|----------------------|
| Dr. Artur Hammer, Advokat | Aurel Nowotny |
| Hermine, seine Frau | Lina Woiwode |
| Alwine, beider Tochter | Alice Lach |
| Theodor Zänker, Herminens Vetter | Eugen Jensen |
| Thomas Hammer, Spielzeughändler, Bruder des Doktors | Karl Kneidinger |
| Die alte Hammer, Mutter der Brüder | Pauline Schweighofer |
| Fähnlein, Buchhalter } bei | Anton Amon |
| Schrauber, Konzipist / Dr. Hammer | Hans Kainz |
| Florian, Austräger bei Thomas Hammer | Franz Kammauf |
| Frau Xandl | Gisa Wurm |
| Frau Rätin Holler | Ilse Ita |
| Adalgise, ihr kleines Töchterchen | Kl. Stillmark |
| Schreiber, Gäste, Marktbesucher, ein Strolch, Kinder, ein Dienstmädchen | |

Spielleitung: Karl Kneidinger

Heitere Abendmusik

Donnerstag, 24. Dezember

11 Uhr: Vormittagsmusik
 (Programm nach Ansage)
Weihnachtsabend

16³⁰ Uhr: Vom Weihnachtsmärchen
 I.
Weihnachten
 Gesprochen von Dora Miklosich
 II.
Das Märchen
 Ein Weihnachtsspiel von Elisabeth Böhmerv. Brandis

| | |
|------------------------------|----------------------|
| Das Weihnachtslied | Anna Kainz-Schrötter |
| Weihnachtsklang | Helene Lauterböck |
| Frau Holle | Irene Sehnal |
| Der Lehrer | V. Rauchfuß |
| Knecht Ruprecht | Franz Stauder |
| Dornröschen | Nelly Stahl |
| Schneewittchen | Vally Reichert-Heidt |
| Rotkäppchen | Lilly Franke |
| Goldmarie | Grete Bach |
| Däumeling | kl. Loibner |
| Max | G. Doris |
| Moritz | kl. Stillmark |
| Ein armes Kind | Liesl Stillmark |
| Huzzli-Purzli | D. Miklosich |
| Tannenprinz | Rudolf Ferstl |
| Tannenprinzessin | Hertha Charlemont |
| Weihnachtsbote | Adelheid Bergmann |

Märchenkinder, Tannenleute
 Spielleitung: Dr. Hans Nüchtern

18¹⁰ Uhr: Weihnachtsvorlesung
 Dr. Erich Fortner

20³⁰ Uhr: Vorträge des Hornquintetts Stiegler
 (Staatsoper)

21 Uhr: Musikalische Feierstunde am Heiligen Abend
 Kienzl: Der Evangelimann, Phantasie — Bach: a) „Air“, für Violine; b) Hirtenmusik aus dem Weihnachts-Oratorium — Palestrina: Adagio — Schubert: Ave Maria — Rubinstein: Engelstraum — Jessel: Knecht Ruprecht kommt!, eine Weihnachtsliederphantasie

GES.  GESCH.

COMET

SUPER

CRYSTAL

MIT ARANTIESCHEIN PREIS 3 SCHILLING

GENERALVERTRIEB: SPEZIALLABORATORIUM „BROMET“, OTTO BROSIG, Wien, V., Hauslabgasse 85
 Vertretung für die Provinz gesucht



! Fort mit den Kristallen !
Universal - Detektor - Patrone
 Patent ang. **„TELECRI“** Ges. gesch.

Für jeden Hebedetektor sowie als Steck-Detektor verwendbar!
 Kein Absuchen! — Stets funktionsbereit! — Unbegrenzt haltbar!
 Größte Lautstärke und Tonreinheit!

Billiger als ein Kristall!
Fabrikation: A. & P. ENGEL
 Wien, IX., Sobleskigasse 2 — Tel. II-0-97

