

## Mittwoch, 23. Dezember

**16<sup>15</sup> Uhr: Nachmittagskonzert**  
 Mitwirkend: Konzertsängerin Marta Blank  
**Aus dem Reiche Mozarts und Beethovens**  
 Mozart: Zaida, Ouvertüre — Beethoven: Larghetto aus der II. Symphonie — Mozart: Jupiter, Symphonie, I. Satz — Beethoven: Andante aus der Violinsonate Nr. 2 und Menuett in G-Dur — Mozart: Eine kleine Nachtmusik — Beethoven: Leonore, Ouvertüre Nr. 3 — Mozart: Andantino und Menuett in G-Dur — Beethoven: F-Dur-Romanze, für Violine — Mozart: Don Juan, Phantasie — Beethoven: Türkischer Marsch

**17<sup>50</sup>—19<sup>50</sup> Uhr:  
 Radio-Volkshochschule**

**17<sup>50</sup> Uhr: Vortragsreihe:  
 „Quer durch Österreich“**  
 (Veranstaltet gemeinsam von der „Ravag“ und dem Bundesministerium für Handel und Verkehr, Verkehrssektion)

**Wintersport in Tirol**  
 Karl Paulin  
 (Bilder hiezu auf Seite 459)

**18<sup>25</sup> Uhr:  
 Der Platz „Am Hof“ und der Christkindlmarkt**  
 Prof. Emmerich Schaffran,  
 Korrespondent des Bundesdenkmalamtes  
 (Hiezu Einbegleitung und Bild auf Seite 460)

**19 Uhr: Musikkurs**  
 gehalten von Prof. Dr. Richard Stöhr  
**Musikalische Formenlehre**  
 Die Doppelfuge  
 (Beispiele siehe Seite 457 u. 458)

**20 Uhr: „Heime'funden“**  
 Wiener Weihnachtskomödie in drei Akten  
 von Ludwig Anzengruber

**Personen:**

Dr. Artur Hammer, Advokat . . . . .	Aurel Nowotny
Hermine, seine Frau . . . . .	Lina Woiwode
Alwine, beider Tochter . . . . .	Alice Lach
Theodor Zänker, Herminens Vetter	Eugen Jensen
Thomas Hammer, Spielzeughändler, Bruder des Doktors . . . . .	Karl Kneidinger
Die alte Hammer, Mutter der Brüder . . . . .	Pauline Schweighofer
Fähnlein, Buchhalter } bei	Anton Amon
Schrauber, Konzipist } Dr. Hammer	Hans Kainz
Florian, Austräger bei Thomas Hammer . . . . .	Franz Kammauf
Frau Xandl . . . . .	Gisa Wurm
Frau Rätin Holler . . . . .	Ilse Ita
Adalgise, ihr kleines Töchterchen	Kl. Stillmark
Schreiber, Gäste, Marktbesucher, ein Strolch, Kinder, ein Dienstmädchen	

Spielleitung: Karl Kneidinger

**Heitere Abendmusik**

## Donnerstag, 24. Dezember

**11 Uhr: Vormittagsmusik**  
 (Programm nach Ansage)  
**Weihnachtsabend**  
**16<sup>30</sup> Uhr: Vom Weihnachtsmärchen**  
 I.  
**Weihnachten**  
 Gesprochen von Dora Miklosich

II.  
**Das Märchen**  
 Ein Weihnachtsspiel von Elisabeth Böhmerv. Brandis

Das Weihnachtslied . . . . .	Anna Kainz-Schrötter
Weihnachtsklang . . . . .	Helene Lauterböck
Frau Holle . . . . .	Irene Sehnal
Der Lehrer . . . . .	V. Rauchfuß
Knecht Ruprecht . . . . .	Franz Stauder
Dornröschen . . . . .	Nelly Stahl
Schneewittchen . . . . .	Vally Reichert-Heidt
Rotkäppchen . . . . .	Lilly Franke
Goldmarie . . . . .	Grete Bach
Däumeling . . . . .	kl. Loibner
Max . . . . .	G. Doris
Moritz . . . . .	kl. Stillmark
Ein armes Kind . . . . .	Liesl Stillmark
Huzzli-Purzli . . . . .	D. Miklosich
Tannenprinz . . . . .	Rudolf Ferstl
Tannenprinzessin . . . . .	Hertha Charlemont
Weihnachtsbote . . . . .	Adelheid Bergmann

Märchenkinder, Tannenleute  
 Spielleitung: Dr. Hans Nüchtern

**18<sup>10</sup> Uhr: Weihnachtsvorlesung**  
 Dr. Erich Fortner  
**20<sup>30</sup> Uhr: Vorträge des Hornquintetts Stiegler**  
 (Staatsoper)

**21 Uhr: Musikalische Feierstunde am Heiligen Abend**  
 Kienzl: Der Evangelimann, Phantasie — Bach: a) „Air“, für Violine; b) Hirtenmusik aus dem Weihnachts-Oratorium — Palestrina: Adagio — Schubert: Ave Maria — Rubinstein: Engelstraum — Jessel: Knecht Ruprecht kommt!, eine Weihnachtsliederphantasie

GES.  GESCH.

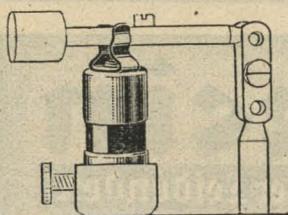
# COMET

## SUPER

### CRYSTAL

MIT ARANTIESCHEIN PREIS 3 SCHILLING

GENERALVERTRIEB: SPEZIALLABORATORIUM „BROMET“, OTTO BROSIG, Wien, V., Hauslabgasse 35  
 Vertretung für die Provinz gesucht



**! Fort mit den Kristallen !**  
 Universal - Detektor - Patrone  
 Patent ang. **„TELECRI“** Ges. gesch.

Für jeden Hebedetektor sowie als Steck-Detektor verwendbar!  
 Kein Absuchen! — Stets funktionsbereit! — Unbegrenzt haltbar!  
 Größte Lautstärke und Tonreinheit!

**Billiger als ein Kristall!**  
 Fabrikation: **A. & P. ENGEL**  
 Wien, IX., Sobieskigasse 2 — Tel. 11-0-97

