

So 12. Okt.

SENDER WIEN I

17.50: Die aktuelle Sendung der Russ. Stunde. 18.00: Irmgard Seefried, Sopran, Eric Werba, Klavier. 18.15: Wiener Spezialitäten. Das Kleine Orchester der Ravag; Dirigent: Charly Gaudriot. Mitwirkend: Jetty Topitz-Feller, Rudi Kamperksky, Geschwister Winkler, Fred Kurt, begleitet von Richard Schmidberger, die Wiener Konzertschrammeln. 19.15: Sport vom Sonntag. 19.45: Zeitzeichen, Nachrichten, Sport, Wetter, Verlaubar. 20.00: Probieren geht über Studieren. 20.15: Russ. Stunde. 1. „Morgengleich über Moskau.“ Nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Anatoli Surow, für den Rundfunk bearbeitet von Tilde Binder. Regie: Kurt Eilers. Musikalische Leitung: Anneliese Eula. Mitwirkend: Martha Wallner, Erika Pelikowsky, Mela Wiegand, Otto Tausig, Maria Gran, Stella Veith, Fritz Horn, Fritz Müller, Theodor Grädler, Gustl Weishappel, Franz Pfaudler, Peter Sturm, Trude Bechmann, Ludwig Blaha, Herbert Dimroser, Dina Judex, Hansi Scherzer, Herbert Suchanek, Fritz Grieb. 2. Hans Eisler: Lieder und Chöre aus „Die Mutter“ von Bert Brecht. Ausführende: Carola Braunböck, Helene Weigel, Edith Weiß, Ernst Busch, Ernst Kahler; Chor und Orchester des Berliner Ensemble unter Fritz Guhl. 22.00: Aus unserem Künstleralbum. Hans Siebert. Zum 80. Geburtstag. 22.20: Zeitzeichen, Nachrichten, Wetter, Verlaubarungen. 22.35: Sportsnachrichten. 22.40: Letzte Nachrichten der Russ. Stunde; (22.50): Russisches Opernkoncert. Mitwirkende: Die Mitglieder des Opernstudios der Russischen Stunde: Elisabeth Czernohorsky, Waldemar Kmentt, Franz Xaver Zach und Erich Kaufmann; das Große Orchester der Ravag unter Prof. Gottfried Kassowitz; (23.15): Österreich hört Radio Moskau. 23.40: Programm von Wien II. 0.00: Kurznachrichten. 0.05: Unsere Nachtstunden. „Euryanthe“ (I. Akt). Große romantische Oper in drei Aufzügen. Dichtung von Helmine von Chézzy, in Musik gesetzt von Carl Maria von Weber. Musikalische Leitung: Prof. Meinhard Zaillinger. Spielleitung: Dr. Hans Sachs. 1.00: Sendeschluß.

17.50: Die aktuelle Sendung der Russ. Stunde. 18.00: Irmgard Seefried, Sopran, Eric Werba, Klavier. 18.15: Wiener Spezialitäten. Das Kleine Orchester der Ravag; Dirigent: Charly Gaudriot. Mitwirkend: Jetty Topitz-Feller, Rudi Kamperksky, Geschwister Winkler, Fred Kurt, begleitet von Richard Schmidberger, die Wiener Konzertschrammeln. 19.15: Sport vom Sonntag. 19.45: Zeitzeichen, Nachrichten, Sport, Wetter, Verlaubar. 20.00: Probieren geht über Studieren. 20.15: Russ. Stunde. 1. „Morgengleich über Moskau.“ Nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Anatoli Surow, für den Rundfunk bearbeitet von Tilde Binder. Regie: Kurt Eilers. Musikalische Leitung: Anneliese Eula. Mitwirkend: Martha Wallner, Erika Pelikowsky, Mela Wiegand, Otto Tausig, Maria Gran, Stella Veith, Fritz Horn, Fritz Müller, Theodor Grädler, Gustl Weishappel, Franz Pfaudler, Peter Sturm, Trude Bechmann, Ludwig Blaha, Herbert Dimroser, Dina Judex, Hansi Scherzer, Herbert Suchanek, Fritz Grieb. 2. Hans Eisler: Lieder und Chöre aus „Die Mutter“ von Bert Brecht. Ausführende: Carola Braunböck, Helene Weigel, Edith Weiß, Ernst Busch, Ernst Kahler; Chor und Orchester des Berliner Ensemble unter Fritz Guhl. 22.00: Aus unserem Künstleralbum. Hans Siebert. Zum 80. Geburtstag. 22.20: Zeitzeichen, Nachrichten, Wetter, Verlaubarungen. 22.35: Sportsnachrichten. 22.40: Letzte Nachrichten der Russ. Stunde; (22.50): Russisches Opernkoncert. Mitwirkende: Die Mitglieder des Opernstudios der Russischen Stunde: Elisabeth Czernohorsky, Waldemar Kmentt, Franz Xaver Zach und Erich Kaufmann; das Große Orchester der Ravag unter Prof. Gottfried Kassowitz; (23.15): Österreich hört Radio Moskau. 23.40: Programm von Wien II. 0.00: Kurznachrichten. 0.05: Unsere Nachtstunden. „Euryanthe“ (I. Akt). Große romantische Oper in drei Aufzügen. Dichtung von Helmine von Chézzy, in Musik gesetzt von Carl Maria von Weber. Musikalische Leitung: Prof. Meinhard Zaillinger. Spielleitung: Dr. Hans Sachs. 1.00: Sendeschluß.

SENDER WIEN II

17.50: Die aktuelle Sendung der Russ. Stunde. 18.00: Irmgard Seefried, Sopran, Eric Werba, Klavier. 18.15: Wiener Spezialitäten. Das Kleine Orchester der Ravag; Dirigent: Charly Gaudriot. Mitwirkend: Jetty Topitz-Feller, Rudi Kamperksky, Geschwister Winkler, Fred Kurt, begleitet von Richard Schmidberger, die Wiener Konzertschrammeln. 19.15: Sport vom Sonntag. 19.45: Zeitzeichen, Nachrichten, Sport, Wetter, Verlaubar. 20.00: Probieren geht über Studieren. 20.15: Russ. Stunde. 1. „Morgengleich über Moskau.“ Nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Anatoli Surow, für den Rundfunk bearbeitet von Tilde Binder. Regie: Kurt Eilers. Musikalische Leitung: Anneliese Eula. Mitwirkend: Martha Wallner, Erika Pelikowsky, Mela Wiegand, Otto Tausig, Maria Gran, Stella Veith, Fritz Horn, Fritz Müller, Theodor Grädler, Gustl Weishappel, Franz Pfaudler, Peter Sturm, Trude Bechmann, Ludwig Blaha, Herbert Dimroser, Dina Judex, Hansi Scherzer, Herbert Suchanek, Fritz Grieb. 2. Hans Eisler: Lieder und Chöre aus „Die Mutter“ von Bert Brecht. Ausführende: Carola Braunböck, Helene Weigel, Edith Weiß, Ernst Busch, Ernst Kahler; Chor und Orchester des Berliner Ensemble unter Fritz Guhl. 22.00: Aus unserem Künstleralbum. Hans Siebert. Zum 80. Geburtstag. 22.20: Zeitzeichen, Nachrichten, Wetter, Verlaubarungen. 22.35: Sportsnachrichten. 22.40: Letzte Nachrichten der Russ. Stunde; (22.50): Russisches Opernkoncert. Mitwirkende: Die Mitglieder des Opernstudios der Russischen Stunde: Elisabeth Czernohorsky, Waldemar Kmentt, Franz Xaver Zach und Erich Kaufmann; das Große Orchester der Ravag unter Prof. Gottfried Kassowitz; (23.15): Österreich hört Radio Moskau. 23.40: Programm von Wien II. 0.00: Kurznachrichten. 0.05: Unsere Nachtstunden. „Euryanthe“ (I. Akt). Große romantische Oper in drei Aufzügen. Dichtung von Helmine von Chézzy, in Musik gesetzt von Carl Maria von Weber. Musikalische Leitung: Prof. Meinhard Zaillinger. Spielleitung: Dr. Hans Sachs. 1.00: Sendeschluß.

Graz 417,24 m, Salzburg 240 m, Dobl 292,7 m, Klagenfurt 359 m, Schönbrunn 530 m; Graz II 578 m, Klagenfurt II 228,9 m. Program I 6.30: Sonntagmorgen, Spruch. 6.45: Der Hausgarten. 7.00: Nachrichten. 7.10: Was wir heute senden. 7.15: Frühkonzert; Klagenfurt: Slowenische Sendung. 8.00: Nachrichten. 8.10: Bauernfunk. 8.20: Blaskapelle Käfer. 9.00: Kurznachrichten. 9.05: Sonntägliche Einkehr. 9.45: Wir denken an Charles Morgan. Manuskript: Heinrich Lohausen. 10.00: Messe (Wien I). 11.00: Geistliche Ansprache. 11.15: Schöne Melodien. 11.30: Treipunkt Orpheum. 12.30: Nachrichten. 12.45: Kulturspiegel der Woche; Klagenfurt: Das Stadttheater berichtet. 13.00: Mittagskonzert — Puccini. 3. Akt aus „Madame Butterfly“. 14.00: Burgenlandstunde. 14.25: Gedichte von Adolf Wally. 14.45: Gruß für Stadt und Land. 16.15: Sei mir gegrüßt, mein Österreich! Die Stunde der Heimatvertriebenen. 17.00: Nachrichten. 17.10: Quer durch die Welt, quer durch die Zeit. 17.30: Sport und Musik. 18.15: England zu Österreich. 18.30: Katastrophen u. Menschheitschicksale (I). Gustav Bartelmus: Die erste Sinfonie. 19.00: Die kleine Sonntagsrevue. Breitkünde. Manuskript: Fred Berger. 19.30: Gedanken zur Zeit. 19.45: Stimme Amerikas. 20.00: Nachrichten, Die Woche und wir. 20.15: Sportmeldungen. 20.20: 3. Promenadenkonzert des Kärntner Landes-Symphonieorchesters; Dirigent: Emil Kaiser. 21.30: Kleine Radiobühne. „Die Garage“ von Dr. Otto Messina. 22.00: Nachrichten. 22.15: Sport vom Sonntag, klingender Sonntagabend. 23.00: Tanzmusik (RWR). 23.55: Kurznachrichten.

Program II

9.00: Musik am Sonntagvormittag. 9.45: Das Wiener Podium. Gestaltung: Ilse Schoebl. 10.10: Aus dem Nachtprogramm der vergangenen Woche. Der Kammerchor der Staatsakademie in Wien; Leitung: Prof. Ferdinand Großmann. 10.40: Shakespeares Sonette. 11.05: Ausländische Volkslieder. 11.50: Mein kleines Album. Manuskript: Karl Lackner. 12.30—12.45: Nachrichten. 16.00: Kurzoper (Wien I). 17.00: Die schöne Schallplatte. 18.00: Aus den Dorfgeschichten von Edith Streicher-Thornicke. 18.20: Werke von J. S. Bach, Handel und Uray. Das Wiener Kammerorchester; Dirigent: Franz Litschauer. 19.00: Musik der Romantik. Maria Bowden singt Lieder von Brahms und Dvořák. Am Flügel: Hermann Frisch. 19.30: Von A bis Z. 20.00: Nachrichten, Die Woche und wir. 20.15: Opernkoncert. Die Münchner Philharmoniker; Dirigent: Fritz Rieger. — Höller: Sweeney-Variationen; Bruckner: IV. Symphonie. 22.00: Nachrichten, Sport.

Berlin

383,1 m, 191,1 m 11.15: Beliebte Werke großer Meister. 12.15: Musik zu Tisch. 13.00: Nachrichten. 13.10: Sonntägliche Dorfunde. 14.00: Theaterspiegel. 14.30: Schöne Stimmen. 15.00: Die Sonntagskinder. 15.30: Erste Sportberichte. 15.45: Immer wieder gern gehört. 16.10: Kabarett. 16.30: Bunte Musiksendung. 17.30: Ein Sechstel der Erde. 18.00: Musik von Beethoven. 18.30: Aktueller Sport. 19.00: Nachrichten. 19.25: Klingende Programmvor-schau. 20.00: Bunte Programm. 21.45: Forum der Kultur. 22.00: Nachrichten, Sport. 22.30: Tanzmusik. 23.00: Schöne Melodien. 0.00: Nachrichten. 0.05: Heiteres Konzert.

Wien 397,4 m, Salzburg 240 m, Linz 388 m, Kurzwelle 31,37 m. 6.30: Spruch des Tages. 6.45: Sendung aus New York. 7.00: Musik am Sonntagmorgen. 7.45: Evangelische Andacht. 8.00: Nachrichten, Lokales. 8.15: Du holde Kunst. „Ewiges Österreich.“ Dichtungen von Anton Wildgans, Georg Trakl, Josef Leitgeb, Ernst Waldinger u. a. 9.00: Gottesdienst aus der Stiftskirche St. Florian bei Linz. Bruckner: Messe in f-moll. — Orchester des Landestheaters Linz; Linzer Domchor. Solisten: Gertrude Schulz (Sopran), Anni Prunk (Alt), Kurt Wehofschtz (Tenor), Alfons Kral (Baß). 10.30: Mozart-Matinee. Mozarteum-Orchester Salzburg; Dirigent: Bernhard Paumgartner. Solist: Géza Anda (Klavier). — a) Klavierkonzert Es-dur, K.-V. 482; b) Symphonie D-dur, K.-V. 297. (Teilwiedergabe der 3. Mozart-Matinee der Salzburger Festspiele 1952.) 11.15: Feuilleton am Sonntag, von Max Kaindl-Hönig. 11.30: O du mein Österreich. Die Linzer Magistratekapelle. 12.00: Die Pummerin von Sankt Stephan. 12.02: Konzert der Deutschmeisterkapelle. Leitung: Julius Herrmann. 12.30: Nachrichten, Lokales. 12.45: Strauß-Konzert der Wiener Philharmoniker. 13.30: Aus dem Innviertel. 14.00: Das nächste Kapitel. Le Sage: „Der hinkende Teufel.“ 14.30: Wochenalmanach. 15.30: Ein Volksliederstrauß aus Österreich. 16.30: „Der alte Mann und die junge Frau“, von Joh. Nestroy. Regie: Karl Eidlitz. 18.00: Übertragung von der BBC-London. 18.30: Wiener Schlager am Broadway. 19.00: Sport und Musik. 19.45: Ich möchte gerne wissen... 20.00: Weltnachrichten. 20.05: Zur Europa-Woche. 20.15: „Tilman Riemenschneider.“ Oper von Casimir v. Paszthory (Uraufführung). Tilman Riemenschneider... Paul Schöffler Maria, sein Mündel... Hilde Guden Konrad v. Thün-gen, Domherr... László Szemere Bischof Scherenberg... Oskar Czerwenka Elisabeth Schönauer George Maran Edmund Breiner Horst Müller Sprecher... Helmut Janatsch Das Salzburger Mozarteum-Orchester. Der Rundfunkchor des Studios Salzburg. Dirigent: Heinrich Hollreiser. Regie: Hans Rutz. 22.00: Weltnachrichten. 22.05: Sport vom Sonntag. 22.15: Sag es mit Musik. Das RWR-Orchester. 22.45: Bleibende Dichtung aus Österreich. „Praterschilderungen“ von Adalbert Stifter. Es liest Alfred Neugebauer. 23.00: Osterr. Tanzmusik. 0.00: Kurznachrichten. 0.05: Mitternachtsmosaik. 1.00: Kurznachrichten.

Stuttgart

522 m, 49,75 m 14.10: Chorgesang. 12.45: Unterhaltende Melodien. 13.30: Aus unserer Heimat. 14.30: Kinderfunk. 15.00: Vergnügter Nachmittag. 17.00: „Der Tiger Jussuf.“ Ein Märchen von Günther Eich. Musik: Hans Vogt. 18.10: Dittlers von Dittersdorf: Konzert für Violine und Orchester G-dur. 18.30: Zauber der Persönlichkeit. Das Klavierspiel großer Komponisten und berühmter Pianisten. 19.00: Sport. 19.30: Nachrichten. 19.40: Die Woche in Bonn. 20.05: Leichte Musik großer Meister. Das Rundfunk-Symphonieorchester; Leitung: G. Solti. Solistin: Sari Barabas, Sopran (New York). 21.45: Sport. 22.00: Nachrichten. 22.10: Kulturpolitischer Kommentar. 22.20: Tanzmusik. 0.05: Mitternachtsmelodie.

Leipzig

287,6 m; Kurzwelle 30,83 m 14.30: Schöne Stimmen. 14.50: Der Querschnitt (Theater, Literatur, Kulturelles). 15.30: Frohe Melodien. 17.00: Nachrichten. 17.10: Musikalisches Abc. 17.30: Filmmagazin. 18.00: Berühmte Werke großer Meister. 18.30: Sportreportagen. 19.30: Nachrichten, Sport. 20.00: Bunte Musiksendung. 21.30: Nachrichten. 21.45: Für Westdeutschland. 22.15: Sport. 22.30—1.00: Tanzmusik.

Saarbrücken

211,12 m 18.00: Volkstümliches Konzert. 19.00: Sport und Musik. 19.30: Géo Blanc: Die erste und die letzte Affäre der Amelia Cornel. 20.15: Ihre Lieblingsmelodien. 21.30: Bunte Schlagerplatte. 22.15: Kabarett vom Dienstag. 23.00: Unterhaltungs- u. Tanzmusik.

Innsbruck und Dornbirn 476,9 m, II. Programm 578 m. 6.55: Spruch, Nachrichten. 7.25: Musik am Sonntagmorgen. 8.00: Französische Nachrichten. 8.30: Morgenländchen der Bauernkapelle von Radio Vorarlberg. Leitung: Franz Reiter. 9.10: Indische Weisheit. „Vom Ursprung des Seins.“ Hymnus aus dem Rigveda u. a. 9.40: Andachtsstunde. 10.00: Gottesdienst (Wien I). 11.00: Bauer, hör zu! 11.20: Kleines Konzert. 12.00: Grieg: Konzert für Klavier und Orchester in a-moll, op. 16. Das Fankorchester; Leitung: Hans Moltkau. Solist: Philipp Entremont. 12.30: Nachrichten. 13.00: Spiel auf, ihr Musikanten! Eine Sendung mit Weisen um Liebe, Leben und Leid. 14.00: Französisch. Nachrichten. 14.30: Ein Kindermärchen. „Die Geschichte von den fünf Stricknadeln“ von Edith Heinrich. 14.50: Zum frohen Nachmittag. Leichte Unterhaltungsmusik. 16.00: Kurzoper (Wien I). 17.00: „Was spannt ein Tag nicht alles ein in seinen goldenen Reifen.“ Vom Glück des Alltags zu jeder Stunde. Zusammenstellung: Gertrud Rükschcio. 17.30: Orchester Bredo. 17.50: Oesterreicher auf Forschungsfahrten (II). „Oesterreicher forschen in Asien.“ Manuskript: Otto Marschalek. 18.15: Schlagertombola. 19.00: Mein Museum. Feuilleton von Hans Hömberg. 19.30: Nachrichten, Sport. 19.30: Sport vom Sonntag. 20.00: Nachrichten. 20.15: Der Komponist des Monats: Giuseppe Verdi. Quartett aus „Rigoletto“, Vorspiel zum III. Akt „Traviata“, Arie „Sie hat mich nie geliebt“ aus „Don Carlos“, Schlußduett aus „Aida“, Liebesduett aus „Othello“. Ouverture aus „Macht des Schicksals“, Dies irae aus dem „Requiem“. 22.00: Nachrichten, Sport. 22.20: Melodie zur Nacht. 23.00: Tanzmusik (Salzburg).

Deutschlandsender

1620 m, 49,06 m, 41,96 m 8.35: Buntes Konzert. 9.30: Beethovens Schaffen. 10.00: Kurz und gut. 10.15: Frohe Klänge. 11.30: Nachrichten. 11.45: Unterhaltung mit den Hörern. 12.10: Schöne Melodien. 12.30: Kommentar. 12.45: Musik nach Tisch. 13.30: Nachrichten. 13.40: Aus deutschen Ländern. 14.30: Deutsche Volkslieder. 15.00: Die Sonntagskinder. 15.30: Sport. 15.45: Schöne Stimmen. 16.15: Quergefunktes. 16.30: Unterhaltungsmusik. 17.30: Wahrheit über Amerika. 18.00: Sport. 18.30: Nachrichten. 18.45: Unterhaltungsmusik. 19.15: Symphoniekonzert. 20.30: Nachrichten, Sport. 21.00: Für Westdeutschland. 21.30: Tanzmusik. 22.30: Nachrichten. 22.40: Theaterspiegel. 23.10: Schöne Melodien. 0.00: Tanzmusik. 1.03: Presse-Informationen.

Holland

HILVERSUM I 402 m 19.00: Bach: Kantate Nr. 106 „Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit“. 20.00: Bunte Schallplattenkonz. 21.40: Unterhaltungsmusik. 23.15: Prokofiev: VI. Symph. HILVERSUM II 298 m 20.05: Unterhaltungsmusik. Orchester „De Zaaiers“ und Solisten. 21.25: Orchester Hammond. 22.30: Musik aus Südamerika und aus Spanien. 23.40: Bunte Schallplattenkonz.

Belgien

BRUSSEL, französisch, 483,9 m 15.00: Franz André dirigiert. — Weber: „Freischütz“-Ouverture; Liszt: II. Klavierkonzert (Marcelle Mercenier); Debussy: La mer. 16.45: Schallplatten. 17.10: Tanzmusik. 17.30: Spezialsendung für die belgischen Truppen. 20.00—1.30: Wahlergebnisse der belgischen Gemeindevahlen.

375 m, Hof 312 m, Nürnberg 187,3 m, Kurzwelle 48,7 m. 8.00: Fidele Fiedeln. 8.30: Diese unsere Welt. 9.05: Chassidische Geschichten. 9.25: Kammermusik. — Couperin: „Concert royal“ für Violine, Violoncello und Cembalo; Bach: Sonate D-dur für Flöte und Cembalo; Mozart: Streichquartett C-dur, K.-V. 157. Kurt Redel (Flöte) und Elza van der Ven (Cembalo). Der Nürnberger Kammermusikerkreis. Das Streichquartett der Bamberger Symphoniker. 10.00: Katholische Morgenfeier. 10.30: Evangelische Morgenfeier. 11.00: Musikalische Kurzwelle. 11.50: Der Funk und sein Hörer. 12.05: Volksmusik. 12.30: 25. Rätselendung. 13.00: Nachrichten. 13.10: Musik für alle. 14.00: Für Kinder. 14.30: Alte Geschichten mit Musik. 15.15: Wettstreit der Instrumente. 16.05: Vom Fischen in bayrischen Flüssen und Seen. 16.50: Symphoniekonzert. — Rossini: Ouverture zu „Der Barbier von Sevilla“; Prokofiev: Symphonie classique; Rimsky-Korsakow: Scheherazade. RIAS-Symphonieorchester; Leitung: Ferenc Fricsay. 18.00: Sport und Musik. 19.00: Unbekanntes Bayern. 19.30: Haydn: Sonate für Klavier in F-dur (Hans Leygraf). 19.45: Nachrichten, Sport. 20.05: Puccini: „Die Bohème.“ Szenen aus Henri Murgers „La vie de Bohème. Mitwirkend: Karl Terkal, Karl Hoppe, Alfred Pöll, Hans Hermann Nissen, Georg Wieter, Trude Eipperle, Wilma Lipp, Emil Graf, Karl Krellert. Spielleitung: Fritz Ganz. Chor und Orchester des Bayerischen Rundfunks. Musikalische Leitung: Clemens Krauss. 21.55: Sportquerschnitt. 22.15: Nachrichten. 22.25: Tanzmusik. 0.05: Unterhaltsame Musik.

Frankfurt

505,8 m, Fritzlar 327,15 m; Kurzwelle im 49-m-Band 13.45: Der gemeinsame Weg. 14.00: Zelfunk. 14.30: „Der Fußball.“ Ein Hörspiel. 15.00: Chorgesang. Männergesangverein 1842, Schierstein; Leitung: Hans Reinhardt. 15.30: „Lügen die Sterne!“ Sinn und Unsinn der Astrologie, Von Dr. Ludwig Reiners. 15.45: Mach dir's bequem, Musik. 17.00: Sport und Musik. 18.00: Aus dem Tagebuch. 18.10: Für Freunde der Oper und Symphonie. 19.30: Nachrichten, Sport. 20.00: Melodien, die berühmt machten. 20.45: „Der silberne Teppich.“ Ein Märchen von Egon Reim. 21.00: Orchester der Westfälischen Philharmonischen Orchesterband; Leitung: Walter Sägebarth. Solist: Jascha Heifetz (V.) — Tschaiowsky: Konzert für Violine und Orchester D-dur, op. 35. — L'Orchestre Nationale de la Radiodiffusion Française, Paris; Leitung: Jean Martinon. — Rousset: Symphonie Nr. 3, g-moll. 22.00: Nachrichten, Sport. 22.30: Schlager- und Tanzschallplatten.