

Radio Wien

SENDER WIEN I

auf Welle 513,7 m

und Kurzwelle im 25- und 48-m-Band

5.40: Sendebeginn, Bauernfunk, Bauernmusik (Schallplatten).

5.50: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage, Verlautbarungen.

6.00: Hör zu, Kollegel Die tägliche Morgensendung der Russischen Stunde.

6.10: Frühmusik (Magnetophon).

7.00: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage, Verlautbarungen, Programm bis 17.00 Uhr.

7.15: Musikalisches Kalenderblatt (Schallplatten).

8.00: Nachrichten, Verlautbarungen.

8.15: Musik am laufenden Band (Schallplatten). — Dazwischen: Stimme des Herzens. Anzeigendienst der Wirtschaft, Wirtschaftsnachrichten, Mitteilungen vom Arbeitsmarkt.

9.40: Für die Frau, Irma Traut Jörg: Ist unser Kind wirklich begabt?

10.00: Der Roman für die Frau, Annemarie Selinko: „Morgen ist alles besser“. Es liest Heide Frick.

10.15: Schulfunk. Sagen aus Wien und Niederösterreich (2). „Hans Puchsbaum“. Ein Hörspiel für die 3. bis 5. Schulstufe, von Dr. Wolfgang Dürrheim. (Wiederholung der Sendung vom 12. November, 15.00 Uhr.)

10.45: Kleines Konzert (Magnetophon). — Jan Sibelius: Karelia-Ouverture (Großes Orchester der Ravag); Dirigent: Rudolf Niljus; Charles Gounod: Spanischer Tanz aus der Oper „Der Tribut von Zamora“ (Großes Orchester der Ravag); Dirigent: Max Schönherr.

11.00: Schulfunk. Russisch im Radio. In der Konditorei. Eine russische Sprachsendung für die 8. bis 10. Schulstufe, von Prof. Adrian Fedorowski.

11.25: Vormittagskonzert (Magnetophon). — Herta Baurose: Morava, symphonischer Kolo (Mozarteum-Orchester; Dirigent: Hans Schneider); Karl Hawranek: Kleine romantische Suite (Großes Orchester der Ravag); Dirigent: Max Schönherr.

11.45: Mittagskonzert (Magnetophon). Das Große Orchester der Ravag; Dirigent: Max Schönherr; — Karl Hawranek: a) Festspielouvertüre; b) Menuett; c) Norbert Pawlicki: Ballettwalzer; Hanna Elin: Partita diabolica, Suite aus der Musik zu dem Tonfilm „Hilfliche Liebe“; d) Beizebul und seine Töchter, Rondo; e) Nervöse Urlaubsreise, Intermezzo; f) Autofahrt mit dem Teufel, Introduction und Galopp; d) ... doch über alles siegt die Liebe, lyrische Ballade; e) Am Strand von Nizza, Tarantella. — Dazwischen (12.00): Worte der Besinnung, Jean Paul: Mahnung.

12.30: Wetter- und Wasserstandsbericht, Verlautbarungen.

12.45: Zeitzeichen, Nachrichten, Verlautbarungen.

13.00: Fortsetzung des Mittagskonzertes. Das Vorarlberger Funkorchester; Dirigent: Hans Moltkau (aus Dornbirn).

13.45: Weltervoraussage, Verlautbarungen.

14.00: Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung.)

15.00: Schulfunk. Die Gesänge des lateinischen Hochamtes (II). Eine Sendung zur Unterstützung des katholischen Religionsunterrichtes in der 9. bis 12. Schulstufe, von Professor Dr. Friedrich Eichberger.

15.30: Anna Hartmann: Die blaue Stunde der Hausfrau.

16.00: Bunte Minuten.

16.55: Programm bis Sendeschluß.

17.00: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage, Verlautbarungen.

17.10: Wissenschaftlicher Wochenbericht.

17.25: Die Briefmarke. Zehn Minuten Philatelie mit Dr. Alexander Kalmar.

17.35: Die Jugend hat das Wort in der Russischen Stunde. Darf man träumen?

17.45: Die aktuelle Sendung der Russischen Stunde: Stimmen der demokratischen Presse.

18.00: Schlager-Import-Export (Schallplatten).

18.45: Österreichischer Arbeiterfunk.

18.50: Verlautbarungen, Sportnachrichten.

19.00: 1. Der wöchentliche Kommentar zur Lage von und mit Josef Wiener. 2. Die Umgestaltung der Natur in der Sowjetunion. 3. Gebändigte Ströme in China.

19.30: Das Echo des Tages.

19.45: Sascha-Filmmagazin.

20.00: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage.

20.15: Unser Funkstudio. „Die Witwe von Valenzia“. Ein Lustspiel

von Lope de Vega. Übersetzung: Wolfgang Wurzbach. Rundfunkbearbeitung und Spielleitung: Edwin Zboněk.

Leonarda, eine junge Witwe . . . Lucencio, ihr Oheim . . . Camilo . . . Lisandro . . . Valerio . . . Oton . . . Rosano . . . Celia . . . Urban, Leonardas Diener . . . Julia, Leonardas Zofe . . . Floro, Camilos Diener . . .

21.30: Das Volkslied im Jahrlaut. Es singt die Wiener Singschule unter Leitung von Greta Stürmer. Verbindende Worte: Hans Stiffigger.

22.00: Aus dem geistigen Schaffen der Zeit.

22.10: Sport.

22.20: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage.

22.35: Esperantonachrichten.

22.40: 1. Letzte Nachrichten der Russischen Stunde. 2. Österreich hört Radio Moskau. 3. Kleine Nachtmusik.

23.40: Moderne Rhythmen (Schallplatten).

0.00: Kurznachrichten, Programmvorschau für den nächsten Tag.

0.05: Unsere Sendung nach Mitternacht. Wiener Tanzorchester spielen auf (Magnetophon).

1.00: Sendeschluß.

SENDER WIEN II

auf Welle 203,4 m

und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band

5.40: Programm vom Sender I.

6.10: Frühmusik (Magnetophon).

— Dazwischen: Stimme des Herzens.

6.30: Frühgymnastik mit Liesl Romanith.

6.40: Fortsetzung der Frühmusik.

7.00: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage, Verlautbarungen, Programm bis 17.00 Uhr.

7.15: Musikalisches Allerlei (aus Dornbirn).

8.00: Nachrichten, Verlautbarungen.

8.15: Musik am laufenden Band (Schallplatten).

10.15: Programm vom Sender I.

11.45: Intermezzo (Schallplatten).

12.00: Mittagskonzert. Das Kleine Orchester der Sendergruppe Alpenland; Leitung: Otto Houben (aus Graz).

12.30: Programm vom Sender I.

13.00: Fortsetzung des Mittagskonzertes (aus Salzburg; Details siehe Rot-Weiß-Rot).

13.45: Weltervoraussage, Verlautbarungen.

14.00–15.00: Sendepause.

15.00: Szenen aus der Oper „Die Hochzeit des Figaro“ von Wolfgang Amadeus Mozart (Schallplatten). Ausführende: Audrey Midway, Aulikki Rautawaara, Luise Helletsgruber, Winifred Radford, Constance Willis, Heddie Nash, Morgan Jones, Roy Henderson, Willy Domgraf-Fabbaender, Norman Allin, Pergus Dunlop; das Glyndbourne Festival-Ensemble; Dirigent: Fritz Busch. — Aus dem 1. Akt: a) Ouverture, b) Duettino; Susanne-Figaro, aus der 1. Szene, c) Arie des Bartolo aus der 3. Szene, d) Arie des Cherubino aus der 5. Szene, e) Arie des Figaro aus der 8. Szene; aus dem 2. Akt: 9., 10. und 11. Szene; aus dem 3. Akt: a) Rezitativ und Arie des Grafen aus der 4. Szene, b) Briefduett: Gräfin-Susanne aus der 10. Szene; aus dem 4. Akt: a) Arie und Rezitativ des Figaro aus der 8. Szene, b) Finale.

16.00: Mémoires françaises: Thyde Monnier. Eine Sendung in französischer Sprache.

16.15: Neue Hausmusik. Mitwirkende: Adele Kitzel (Sopran), Lilly Weiss (Violine), Franz Karl Fuchs (Bariton). Am Flügel: Viktor Bernmeier. — Lieder steirischer Komponisten: 1. Max Haager: Herbst; 2. Erich Marckhl; Meine Trauer ließ ich sein; 3. Franz Mixa: Ein grünes Blatt; 4. Rudolf Stejskal: Es ist ein Schnee gefallen; Arthur Wilner: 1. Sonatine, op. 68, für Violine und Klavier; Erwin Schaller: Herbstlieder für zwei Singstimmen und eine Violine.

16.55: Programm vom Sender I.

17.10: Unterhaltungskonzert. Das Vorarlberger Funkorchester; Dirigent: Hans Moltkau (aus Dornbirn).

17.55: Jeden geht es an!

18.00: Eduard Zirkler: Selen, die metallene Polizei.

18.10: Fortsetzung folgt. „Grillparzer“. Ein Roman von Friedrich Schreyvogel. Es liest Rudolf Krismanek.

18.30: Unsere Reiseecke.

18.45: Prof. Adrian Fedorowski und Prof. Elena Polewitskaja: Russisch für Fortgeschrittene.

19.00: Programm vom Sender I.

19.30: Die Geschwister Winkler singen Volkslieder (Schallplatten).

19.45: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage.

20.00: Interview mit der Zeit. Ein internationaler Zeitschriftenpiegel von Friedrich Hansen-Löve.

20.15: Jazzrevue (Schallplatten).

20.45: Orchesterkonzert. Dirigent: Prof. Rudolf Moralt. Solist: Angelo Kesslowski (Klavier). Die Wiener Symphoniker. — Franz Schubert: Ouverture im italienischen Stil; Schubert-Liszt: Wanderer-Fantasie; Das Instrumentalkonzert aus neuerer und neuester Zeit; Mario Bugameili: Konzert für Klavier und Orchester; Ottorino Respighi: Fontane di Roma.

22.00: Zeitzeichen, Nachrichten, Weltervoraussage.

22.15: Blasmusik (Magnetophon).

22.40: Das Echo des Tages (Nachtragsgabe).

22.50: Musik aus Operetten (Magnetophon).

23.40: Programm vom Sender I.

0.05: Sendeschluß.

Alpenland

Graz 417,24 m, Klagenfurt 417,24 m, Schönbrunn 530 m

Graz II 578 m, Klagenfurt II 228,9 m

Programm I

5.45: Guten Morgen, liebe Hörer!

5.50: Für die Landwirtehaft.

6.00: Nachrichten.

6.10: Frühmusik (Wien II).

6.55: Morgenandacht.

7.00: Nachrichten.

7.10: Was wir heute senden.

7.15: Musikalisches Allerlei (Dornbirn).

8.00: Nachrichten.

8.15: Kleine Morgenmusik; Klagenfurt: Was koche ich heute?

8.20: Klagenfurt: Merken Sie sich bitte vor . . .

8.30: Küchenfahrplan; Klagenfurt: Ein Gruß für dich (bis 9.00 Uhr).

8.35: Morgenmusik (bis 9.00 Uhr).

10.15: Schulfunk (Wien I).

10.45: Aus der Welt der Frau.

11.00: Vergnügt am Vormittag.

11.30: Ein Gruß für Stadt und Land.

11.45: Für unser Landvolk.

12.00: Mittagskonzert. Das Kleine Orchester der Sendergruppe Alpenland unter Leitung von Otto Houben.

12.30: Nachrichten.

12.45: Zwischenspiel.

13.00: Mittagskonzert (RWR).

13.45: Der Volksbildungsreferent; Klagenfurt: Tönende Funkinserte.

14.00: Nachrichten; Klagenfurt: Kärntner Nachrichtenpiegel.

14.10: Musik nach Tisch; Klagenfurt: Was Sie sich wünschen.

14.30: Klagenfurt: Slowenische Sendung.

15.00: Schulfunk (Wien I).

15.30: 15 Minuten mit Rita Gallos.

14.45: Die Viertelstunde des historischen Vereines für Steiermark. Doz. Dr. Ferdinand Tremel: Vergessene Bergbaue (II).

16.00: Lieder von Franz Schubert. Ingeborg von Rechbach (Alt). Am Flügel: Dr. Alfred Schmidt.

16.30: Die Bücherecke; Klagenfurt: Die Kärntner Bücherecke mit Prof. Emil Lorenz.

17.00: Nachrichten.

17.10: Nachmittagskonzert (Dornbirn).

17.55: Jeden geht es an! (Wien II).

18.00: Wissen für alle. Sinn und Wert der Geschichte. Dr. Berthold Sutter: Persönlichkeit und Geschichte.

18.15: England zu Österreich.

18.30: Beschwingte Klänge; Klagenfurt: Die klingende Anzeige.

19.00: „Echo der Zeit“ und Sport.

19.15: Der Tupfen auf dem „i“ (RWR).

19.45: Stimme Amerikas.

20.00: Nachrichten.

20.15: Jazzrevue (Wien II).

20.45: Orchesterkonzert (Wien II).

22.05: Nachrichten.

22.15: Melodische Rhythmen.

22.30: Van Gogh und die Moderne. Dr. Harald Kaufmann.

23.00: Tanzmusik (Klagenfurt).

23.30: Musik bis Mitternacht (Dornbirn).

23.55–24.00: Kurznachrichten.

Programm II

19.30: Zum Feierabend.

20.00: Nachrichten.

20.15: Kleine Radiobühne. „Blick in die Vergangenheit.“ a) „Kleine Marquise, wohin so schnell!“, eine lyrische Suite aus dem Rokoko von Werner Riemerschmid; b) „Wann wir ältern . . .“, von Oskar Blumen-thal (Wien II).

21.15: Die Chorvereinigung „Jung-Wien“ (Wien II).

22.00–22.15: Nachrichten.

Rot-Weiß-Rot

Wien 397 m, Salzburg 240 m, Linz 215,21 m, Kurzwelle 31,37 m

5.45: Spruch, Frohe Musik.

5.55: Frühgymnastik.

6.00: Weltnachrichten.

6.05: Für den arbeitenden Menschen.

6.10: Lokalnachrichten.

6.15: Musik am Morgen.

6.45: Frühnachrichten aus New York.

7.00: Welt- und Lokalnachrichten.

7.15: Musikalisches Allerlei (Dornbirn). — Dazwischen (8.00): Wirtschaftsfunk.

8.30: Klingende Kleinigkeiten.

8.45: Aus unserem gestrigen Programm: a) Europäische Porträts. — Dazwischen (9.00): Kurznachrichten; b) Vorwiegend heller.

10.00: Zeitungsstimme.

10.03: Und so geht's weiter . . . Martina Wied: Rauch über St. Florian.

10.15: Wien: Musik der Meister. — Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Klavier; Antonio Vivaldi: Sonate für Violine und Klavier; Franz Schubert: Allegro moderato aus der Sonate für Violine und Klavier in a-moll; Salzburg und Linz: Schulfunk. Sagen aus Wien und Niederösterreich. „Meister Hans Buchsbaum“.

10.45: Vermittlungsdienst.

11.00: Kurznachrichten.

11.03: Vergnügt um 11.

11.45: Für unser Landvolk.

12.00: Mittagskonzert. — Emanuel Seidler: Lustspielouvertüre; Johann Strauß: Myrtenblüten-Walzer; Eugen Bodart: Der leichtsinnige Herr Bandolin; Josef Rixner: Valse caprice; Leo Ertl: Jung-Rainer-Marsch.

12.30: Nachr., Wetter, Lokales.

12.45: Ich möchte gerne wissen . . .

13.00: Mittagskonzert. — Willy Köster: Frohe Tage, Ouverture; Lothar Brühne: Romanze in Moll; August P. Waldenmaier: Variationen über das Lied „Fuchs, du hast die Gans gestohlen“; Willy Peterky: Slawischer Bauerntanz; Sascha von Stollberg: Florentinisches Ständchen; Emmerich Zillner: Wenn du nicht bei mir bist; Hans Weiler-Dillmann: Im Wiener Bellevue; Friedrich Schröder: So stell ich mir die Liebe vor; Ferenc Faikas: Zwei ungarische Tänze.

13.45: UNESCO spricht — Kulturelle Nachrichten.

13.55: Kleine Briefmarkenplauderei.

14.00: Kurznachrichten.

14.03: „Weihnachtseinkäufe.“

14.15: Was Sie gerne hören.

14.45: Für die Frau. Familie Mayer.

15.00: Kurznachrichten.

15.03: Konzertstunde. — Thomas Chr. David: Sonate für Flöte und Bratsche; Kurt Weiß: Frauentanz, op. 10. Ausführende: Gertrude Steiger (Sopran), Thomas Chr. David (Flöte), Hermann Hirscheider (Bratsche), Fritz Pacher (Bratsche), Siegfried Hecht (Flöte), R. Wölflig (Klarinette), H. Pitzker (Horn).

15.45: Roman in Fortsetzungen. „Die Liebe der Prudence Sarn“, von Mary Webb.

16.00: Kurznachrichten.

16.03: Nachmittagskonzert. — Joha Fernström: Skandinavische Rhapsodie; Albert Ketelby: Pictures in Melody.

16.30: Kinderstunde, Erzählungen aus aller Welt. „Andri und Inga“ (Island).

17.00: Kurznachrichten.

17.03: Musik um 5.

17.30: Die Kurzgeschichte der Woche, Klaus Mann: „Eine belle journée. Zum 45. Geburtstag des Dichters.“

17.45: XY weiß alles.

18.00: Kurznachrichten.

18.03: Bitte, merken Sie vor!