

## B. Literarische Darbietungen.

### Radiobühne:

(188 Sendungen.)

Abkürzungen: E = Einakter; G = Grotteske; H = Hörspiel; L = Lustspiel; V = Volksstück; D = Drama; M = Märchen; P = Posse; Z = Zauberspiel; S = Schauspiel; T = Trauerspiel; Vr = Vorspiel; Sz = Szene; Sk = Sketch; Sp = Spiel; Ep = Epilog; R = Revue; K = Komödie; Sch = Schwank; J = Jugendbühne; RU = Radiouraufführung; W = Wiederholung.

Die beigesetzten Ziffern geben die Zahl der Akte (Aufzüge, Bilder) an.

1929	1929
2. Juni Ferdinand und die Frauen. Historische Alt-Wiener Theaterbilder (Alfred Müller) Vr 4.	23. Okt. Der Tunnel von Goroje (Herbert Schönlink-Schall) H.
4. „ Hörspiel im Vielfachumschalter Nr. 1001 bis 1150 (Hoboiken).	25. „ Mutter Sorge (Rudolf Hawel) V 4, W.
8. „ Die Zauberverflamme (Elisabeth Boehmer-Brandis nach Grimm) M 6, J, W.	1. Nov. Der Ackermann und der Tod (Johannes v. Saaz), ein Streit- und Trostgespräch aus dem Jahre 1400.
9. „ Oedipus (Sophokles).	1. „ Elmsfeuer am Mast (W. Burggraf) H, RU.
13. „ Lord Spleen (Richard Oswald) Sz.	10. „ Orpheus (Rudolf Leonhard) RU.
16. „ Einen Jux will er sich machen (Nestroy) P 4, W.	14. „ Mein Leopold (Adolf l'Arronge) V 3, W.
20. „ Die Hysterische (Beda) Sk, W.	16. „ Die Prinzessin auf der Erbse (Johannes Lipp) Sp 2, J.
22. „ Tempo (Friedrich Porges) H, RU.	16. „ Der Tod von Menda (Kurt Heynicke) H.
3. Juli Abraham Lincoln. Dramatische Chronik (John Drinkwater) J, W.	18. „ Das Tier (Hans Auer) Sk.
7. „ Das Kaktuswunder (Karl Georg Zwerenz und Alfred Zamara) H.	21. „ Paracelsus (Artur Schnitzler), Versspiel 1.
14. „ Die Thurnbacherin (Rudolf Greinz) V 3, W.	24. „ Fuhrmann Henschel (Gerhart Hauptmann) S 5.
18. „ Der weiße Fächer (Hugo von Hofmannsthal; Trauerfeier für den Dichter. — Siehe auch „Abendvorlesungen“).	28. „ Schwester Henriette (Hermann Kesser) H, RU.
21. „ Der große Bluff (Fred Heller und Adolf Schütz) Sp 3, W.	30. „ Robert Guiskard (Heinrich v. Kleist) Fragment, J.
27. „ Courteline-Abend (I. Am Postschalter; II. Mimensiege; III. Der Stammgast).	30. „ Wer ist schuldig? (Franz Grillparzer) L 1, J.
4. Aug. Rund um Afrika (Carl Hagemann) H, RU.	30. „ Stahl und Stein (Ludwig Anzengruber) V 3.
9. „ Arm wie eine Kirchenmaus (Ladislaus Fodor) L 3.	5. Dez. Ein Nikolausspiel (Georg Oberkofler) RU.
16. „ Der Meineidbauer (Ludwig Anzengruber) V, W.	8. „ Der Teufelsschüler (Bernhard Shaw), Melodrama 3.
24. „ Der Selbstmörder (Arkady Awertschenko) Sz, W.	14. „ Das Land im Rücken (Herbert Scheffler), Kammerstück 3.
1. Sept. Der kühne Schwimmer (Franz Arnold und Ernst Bach) Sch 3.	19. „ Der Judas von Tirol (Karl Schönherr) V S 3.
5. „ Das stärkere Band (Felix Salten) 3 u. Ep.	24. „ Waldweihnacht (Elisabeth Boehmer v. Brandis) 4, J.
14. „ Der Meisterboxer (Otto Schwartz und Karl Mathern) Sch 3.	25. „ Tiroler Weihnachtsspiel (Josef Garber).
21. „ Kalif Storch (Otto Wollmann nach Hauff) H, J.	28. „ Der Diamant des Geisterkönigs (Ferdinand Raimund) Z 2, W.
22. „ Hedda Gabler (Ibsen) S 4.	31. „ Silvesternacht (Artur Schnitzler), Dialog.
25. „ Rosse (Richard Billinger) S 3, RU.	31. „ Ultimo (Emmerich Kadar) Sz.
28. „ Advokat Patelin (Otto Kirchgeorg) K 4.	31. „ Weg mit den Weibern! (Ladislaus Bekeffi) Sz.
1. Okt. Karrnerleut' (Karl Schönherr) D.	31. „ Der Meister (Béla Szenes) Sz.
5. „ Die Journalisten (Gustav Freytag) L 4, J.	
6. „ Der Rappelkopf (Carlo Goldoni; deutsch von Lola Lorme) K 3.	1930
10. „ Der Prater (The Liwis) R 3, RU.	1. Jänn. Die Zwölf mit der Post (Walter Wehl) M.
12. „ Die Journalisten (Gustav Freytag) L 4, W.	5. „ Der Zerrissene (Johann Nestroy) P 3.
16. „ Die Kopie (Helge Krog; deutsche Übertragung aus dem Norwegischen von Marie Franzos, deutsche Uraufführung.	11. „ Spuk (Karl Behr) Sch.
19. „ Schneewittchen (Karl v. Fellner) M, J.	15. „ König Richard II. (Shakespeare) T 5.
20. „ Meine liebe dumme Mama (Ludwig Nerz und Luise Marie Mayer) L 3, W.	19. „ Arbeit macht das Leben süß (Herbert Schönlink) G.
	19. „ Der Wolkenkratzer (Stephan Szekely) G.
	22. „ Hochflut am Mississippi (Kurt Heynicke) H, RU.
	25. „ König Richard II. (Shakespeare) T 5, J, W.
	26. „ Ist Mr. Brown zu verurteilen? (H. Wolf und J. Fuchs) H, W.
	29. „ Der Hut (Gonday Gontko Milos) Sch, RU.
	29. „ Ein fetter Prozeß (Ladislaus Bekeffi) Sz.