

LETZTE PROGRAMMBERICHTE

Wiener Programm: Sonntag, 15. Juni

10,30: Geistliche Chöre

11,05: Konzert
des Orchesters Josef Holzer

13,30: Schallplattenkonzert
Kurzoperette: „Die Fledermaus“
von Joh. Strauß
Anschließend:
Bruchstücke aus alten und neuen
Operetten

15,00:
Über den bevorstehenden Zyklus
„Die großen Orgelwerke Bachs“
Prof. Max Graf

15,30: Klavier- und
Gesangsvorträge

16,00: Konzert des Knaben-
orchesters der Hyrtelschen
Waisenhausstiftung
Übertragung aus dem Kurpark in der
Hinterbrühl bei Mödling

16,40: Nachmittagskonzert
des Orchesters Max Geiger

17,45: Lieder
vorgelesen von Konzertsängerin
Ruzena Herlinger

18,15: „Menschenfresser
der Südsee“
Reisevortrag mit Tonbeispielen aus dem
neuen Nadeltonfilm der Urania
„Menschenfresser“

19,00: Kammermusik
Luigi Boccherini: Quintett in E-moll
Ausführende:
Das Mildner-Quartett
Gitarre: Luise Walker

20,00: Juliane von Stockhausen
Aus eigenen Werken
Einleitende Worte: Erwin H. Rainalter

20,35: „Die Bettleroper“
von John Gay
In die Zeit des Theresianischen Wien
übertragen von Helene Richter.
(Uraufführung)
Spilleitung: Dr. Hans Nüchtern

Anschließend:
Abendkonzert
der Jazzkapelle Hanns R. Korngold

Nachtrag: Wiener Programm

DIENSTAG, 3. Juni

18,30:
An Stelle der Oper „Der Evangelimann“
gelangt die Oper „Tannhäuser“ von
Richard Wagner zur Aufführung

DONNERSTAG, 5. Juni

20,00: Koschat und Wien
Vortrag und verbindende Texte:
Reg.-Rat Julius Stern
Ausführende:
Kammersängerin Berta Kiurina
Am Flügel: Kapellmeister Josef Holzer
Das Koschat-Quintett:
Heinrich Hartmann
Walter Furnes
Alois Bara
Karl Fichtinger
Johann Hufnagel
Gesangliche Leitung: Rudolf Traxler
(Flügel von der Firma Ehrbar)

21,20: Vorträge
der Oba Innviertler Bauern
(aus Braunau am Inn)

Franz Schlägel, Franz Leitner, Fritz
Hüttner, Sepp Feichtinger, Hans
Haas, Toni Girlinger

22,00: Joseph Haydns Streichquartette

FREITAG, 6. Juni

21,05: Wiener Komponistinnen
Ausführende:

Kammersängerin Wanda Achsel
Emma Fischer (Klavier)
Das Wiener Frauen-Symphonieorchester
Ein Bläserchor des ehem. Volksoper-
orchesters

Leitung: Prof. Julius Lehnert
Einleitender Vortrag: Maria Komorn

Vorankündigung des Wiener Programmes

MONTAG, 16. Juni

20,30: Mitteleuropäischer
Rundfunk
Übertragung aus Warschau

DIENSTAG, 17. Juni

19,45: Übertragung aus Graz
(Stephaniesaal)
Festkonzert des verstärkten
Grazer städtischen Orchesters
Dirigent: Städtischer Generalmusikdirektor
Prof. Oswald Kabasta

21,30: Vorträge
des Helteren Viersanges der
Universitätssängerschaft
Ghibellinen-Wien

MITTWOCH, 18. Juni

20,00: Die großen Orgelwerke
Johann Sebastian Bachs
(Ein Zyklus)

21,00: „Leben in dieser Zeit“
Lyrische Suite für den Funk in drei Sätzen
Text von Erich Kästner
Musik von Edmund Nick
Spilleitung: Dr. Hans Nüchtern

DONNERSTAG, 19. Juni

20,20: Ballettmusik

FREITAG, 20. Juni
19,30: Übertragung aus der
Wiener Staatsoper
„Der Evangelimann“
von W. Kienzl

SAMSTAG, 21. Juni

20,15: „Der Hofnarr“
Operette von Adolf Müller jun.

SONNTAG, 22. Juni

20,10: Fünf Sekunden
Drama für den Rundfunk
von Walther von Hollander

(Richtiggestelltes Programm)
Elsa Wellner: Passacaglia
Lise Maria Mayer: Gabe
Der Tanz der Götter
Mathilde Kralik: Adagio aus einer Sym-
phonie

Emma Fischer: 1. Satz des Klavierkon-
zertes B-dur
Johanna Müller-Herrmann: Heroische
Ouvertüre
Lio Hans: Szene aus der Oper „Maria
von Magdala“

EIN WEEKENDHAUS UMSONST!

Erster Preis der Rätselserie der Wochenschrift
„MEIN WEEKEND“

Zeitschrift fürs Wochenende, Reise, Sport und Unterhaltung. Abonnementannahme und
Redaktion: Wien, 1. Bezirk, In der Börse, Telefon U-21-3-14. Probenummer gratis.