

SENDER: Alpenland, siehe Graz Berlin (D) 383,1 m, 191,1 m Beromünster (S) 567,1 m Blue Danube, siehe Wofa Brüssel (T) 314,7 m Brüssel I (B) 483,9 m Budapest I (U) 556,5 m Budapest II (U) 252,7 m Bukarest (R) 351,3 m 1935,5 m Dänemark: Kopenhagen 209,8 m; Kalundborg 1224 m; Kurzw. 41,32 m; 31,51 m; 19,78 m D. S. Deutschlands. 1141 m	41,96 m, 49,06 m. England: I Heimatprogr. 206 m, 261 m, 285 m, 330 m, 341 m, 371 m, 434 m II Leichtes Programm 247 m, 1500 m III Drittes Programm 194 m, 464 m IV Europadienst 232 m, 49,59 m, 40,98 m Frankfurt (D) 207,2 m, 48,47 m Frankreich: I National-Programm Paris II 218 m, Bordeaux I 248,9 m	Lille I 234,9 m Marseille I 445,1 m, Rennes I 379,2 m Straßburg II 1829 m Gleichwelle 222,4 m und 241,7 m II Parisienne - Progr. Paris I 347,6 m, Limoges I 422,5 m, Lyon I 498,4 m, Nancy I 358,8 m, Toulouse I 317,8 m, Straßburg I 258,6 m III Paris 280,4 m, Nice III 193 m Graz, Klagenfurt (O) 417,2 m, Schönbrunn	531 m, Dobl 292,5 m Hamburg, Langenberg (D) 308,9 m, 41,15 m Hilversum I (H) 402 m Hilversum II (H) 298 m Italien I (Rete Rossa): Bari I Bologna I 269,1 m; Bozen II, Florenz II, Genua II 202,2 m; Mailand II 290,1 m; Rom I 355 m Italien II (Rete Azzurra): Bozen I, Florenz I, Neapel I, Turin I 457,3 m; Genua I, Rom II 225,4 m	Mailand I 333,7 m Kurzwelle 19,84 m, 25,4 m, 31,15 m, 41,38 m, 49,3 m Leipzig (E) 287,6 m Kurzwelle 30,83 m Luxemburg (L) 49,26 m, 1293 m Monte Carlo 204,5 m, 30,65 m, 49,71 m München (D) 412 m; Kurzwelle 48,7 m Norwegen: Oslo 1376 m; Kristiansand 337,1 m; Stavanger 228,4 m; Vigra 476,9 m; Kurzwelle 19,79 m, 25,56 m, 31,10 m Polen I 366,7 m, II 1321,6 m; Kurzwelle 48,23 m Prag I (T) 470,2 m Prag II (T) (Gleichwelle) 243,5 m Preßburg (T) 273,5 m Rias-Berlin 303,3 m, 417,2 m Rot-Weiß-Rot (RWR) (O): Linz 215,2 m; Salzburg 240 m; Wien 397 m; Kurzw. 31,37 m Saarbrücken 211,1 m Schweden: Falun 245,7 m; Hörby 254,7 m; Motala 1570,7 m; Stockholm	388,1 m; Sundsvall 505,9 m; Kurzwelle 19,80; 25,63; 27,83; 49,46 m Sofia (Bu) 362,7, 39,11 m Sottens (S) 392,3 m Stuttgart (D) 523 m; Kurzwelle 49,75 m SWF, Südwestfunk (D) 295,27 m, 47,46 m Westgruppe (D) 47 m; 50 m Wien I 513,69 m; Kurzwelle 25- u 48-m-Band Wien II 203,38 m; Kurzwelle 30- u 41-m-Band Wofa 281 m
--	---	--	--	--	--

KONZERTE, OPERN UND OPERETTEN	SOLISTEN UND KAMMERMUSIK	DAS GESPROCHENE WORT	UNTERHALTUNG U. VOLKSTÜMLICHES
-------------------------------	--------------------------	----------------------	--------------------------------

Fr. 16 16: Beromünster. Wunschkonzert für die Kranken. 20: Stuttg. Nachmittagskonzert. 20: Prag II. Picha: Nächte in der Gegend von Blata. 17 15: Prag I. Suk: I. Symphonie in E. 19 00: Polen I. Philharmoniker. 10: D. S. Beethoven: I. Symphonie; Prokofjew: Klass. Symphonie. 00: Berom. Zürcher Festwochen. 00: Brüssel I. Orch.-Konzert. 00: Hamburg. „Margarethe“. 00: Stuttg. Tschakowsky: Klavierkonz. G-Dur Nr. 2 (Margot Panther); Dvořák: IV. Symph. 15: Alpenland (Schönbrunn). Abendkonzert. 15: Saarbrücken. Borodin: Steppenskizze; Mendelssohn: Capriccio brillante; Rimsky-Korsakow: Scheherazade. 25: Norwegen. Bach: Klavierkonzert f-moll (Finn Nielsen); Honegger: Klavierkonzert; Ravel: La Valse. 45: Preßburg. Chor und Orch. 45: S. W. F. Bach: VI. Brandenburger Konzert; Förster: Violinkonzert (Gerh. Taschner); Berlioz: Phantast. Symphonie. 21 00: Frankreich I. „Norma“ 00: R. W. R. Robert Schumann. 05: Rias. Opernkonzert. 30: Hilversum I. Rameau, Mozart, Schubert. 50: Prag I. Ridky: Heimatland. Kantate. 22 00: Brunn. Glasnow: Klavierkonz. 00: England I. Nörthernorch. 10: München. Haydn: Symphonie „Der Schuimeister“; Mozart: Rondo D-Dur; Haas: Variationensuite; Hensberg: Kleine Suite. 20: Preßburg. Opernabend. 30: Wien II. Opernkonzert. 30: Alpenland. Walton: Violinkonzert. 30: D. S. Kabalewski: Komödiantensuite.	15 30: Budapest. Ö. Farkas. Cello. 16 00: Alpenland. Westgruppe. Wien I. Konzertstunde. 00: München. Kinderchor singt Michelsens Musikanten-Kantate. 00: R. W. R. Bresgen: Klaviersuite; Brüggemann: Violinsonate. 00: Wien I. Zeitgenössische Klaviermusik. 15: München. Harald Genzmer: Lieder; Quartett. 20: Prag I. Klaviermusik von Smetana. 30: Beromünster. Orgelkonzert; Beethoven: Klaviertrio. 40: Budapest II. Pal Kelen. Klavier. 50: Hamburg. Dohnanyi: Ruralla hungarica, Peter Anders singt Richard Strauß-Lieder. 18 00: Italien II. Arien und Romanzen aus Opern. 00: Wien II. Lieder von Ludwig Kaiser Es singt Erich Majkut. 30: Westgr. Reinemann: Reifendes Korn, Liederfolge. 19 45: Italien I. Brahms: Cellosonate op. 38. Pierre Fournier spielt. 20 50: Sottens. Ravel: Le Tombeau de Couperin. 21 15: Prag II. Pavec: Kantate zur Erinnerung an Lidice. 20: England II. Konzertstunde 30: Saarbrücken. Werke für Harfe und Violine. 22 00: Polen II. Waghalter: Quartett D-Dur. 01: Luxemburg. Schumann: Quartett e-moll. 15: Brüssel I. Kammermusik. 15: Frankfurt. Chopin: Klaviermusik und Sonate; Ravel: Klavierstücke. 23 00: Prag I. Macha: Violinsonate; Vypcalik: Fest des Lebens, Lieder; Dobias: Phantasie f. Nonett. 15: Polen I. Kammermusik und Lieder von Grieg.	16 20: Alpenland. Westgruppe. Wien I. Die Pflanze im Volksglauben (III). 30: R. W. R. Die Geschichte vom Gießknöd. 45: Wien I. Eine neue Siedlung in Horn. 17 10: Wien I. Kinderstunde. Der Sommer ist da. 30: R. W. R. Graham Greene. 40: Wien I. Sowjetpresse. 50: Wien I. Sport. 18 00: Alpenland. Rembrandt. 00: Westgr. Die Schönheit kommt von Lieb'... 20: Wien II. Die Galerie. 30: Wien II. Astronomie. 45: Wien II. Zeitschriftenschau. 19 00: Wien I. II. Russische Stunde. 10: Berom. Weltchronik. 30: Bozen. Ferdinand Raimund. 30: Wien I. Echo des Tages. 20 00: München. Andersch: Biologie und Tennis. 00: S. W. F. Der Song vom Seefahrer Merville. 15: Berlin. Hörspiel. 15: Graz. Wien I. Westgr. Raimund: Der Diamant des Geisterkönigs. 40: Frankfurt. Der Kaiser von Portugalien, nach Lagerlöf. 21 15: Saarbrücken. Gedanken über Lyrik. 15: Stuttgart. Aus Romain Rollands „Johann Christoph“. 22 00: Wien I. Ravag-Kunstfahrt. 15: Wien I. Echo des Tages. 45: R. W. R. Rechtschreibfehler. 23 00: Alpenland. Alexander Lernet-Holenia. 00: Frankfurt. Andalusien. 00: Hamburg. Utopie. 00: S. W. F. Edith Piaf. Die Geschichte einer Straßensängerin. 30: Rias. Literarisches. 0 05: Wien I. Seltsame Hotels und Wirtshäuser.	17 00: R. W. R. Frisch. froh, fidel. 00: Stuttgart. Froh und heiter. 10: Alpenland. Westgruppe. Wien II. Nachmittagskonzert. 10: München. Feierabend. 18 00: Berom. Unterhaltungskonzert. 00: Hamburg. Zum Feierabend. 00: Italien I. Orch. Luttazzi. 00: Wien I. Fesch und resch. 15: München. Feierabend. 15: Stuttgart. Zum Feierabend. 20: Prag II. Unterhaltungskonzert. 30: Alpenland. Moderne Rhythmen. 30: Italien II. Orch. Ferrari. 45: England I. Melodien. 19 05: Budapest II. Bt. Konzert. 05: Frankreich I. Bt. Konzert. 20: R. W. R. Wir machen Musik. 30: Schweden. Tanzmusik von früher. 30: Westgr. Wien II. Konzert. 20 00: Budapest II. Bt. Musik. 00: Frankf. Unterhaltungsmusik. 00: Rias. Schläger der Woche. 15: Budapest I. Tanz. 15: R. W. R. Melodien. 15: Wien II. Kleine Melodie. 30: Dänemark. Ält. Tanzmusik. 45: Wien II. Unterhaltungsmusik. 55: Polen I. Tanzmusik. 21 00: Budapest I. Johann Strauß 00: Prag I. Schöne Melodien. 10: München. Orchester Stech 15: Dänemark. Tanz. 20: Preßbg. Schöne Melodien. 22 00: Stuttgart. Tanz. 15: Italien I. Orchester Galino 15: Budapest II. Bunte Musik. 25: Alpenland. Christl Mardayn. 40: Prag II. Tanzmusik. 23 00: Berlin, Dänemark. 00: R. W. R. Tanz. 00: Westgr. Bis Mitternacht. 15: Frankreich II. Hausbau. 15: Stuttgart. Zärtliche Weisen. 20: England II. Tanz. 20: Frankfurt. Jazz.
--	---	---	--

Sa. 13 00: Alpenland. R. W. R. Wien II. Cesar Franck: Symph. Variationen; Prokofjew: Klass. Symphonie; R. Strauß: Tanz der sieben Schleier; Powel Weater: Fuge für Streicher. 14 00: Beromünster. Wunschkonzert für den Opernfreund. 00: R. W. R. Was Sie gerne hören. 30: Alpenland. Wünsch Dir was! 15 30: Prag I. Tschechische und slowakische Lieder und Tänze. 16 02: Wofa. Symphoniekonzert. 17 10: Alpenland. Dies und das. 20: Preßburg. Ballettmusik (Dvořák, Glasnow, Borodin). 18 10: Italien II. Aus Riccis Oper „Crispino e la Comate“. 30: England I. So war es einst. Orch. Davidson. 19 00: Frankreich I. Geschichte des russischen Balletts. 15: Polen I. Jerzy Gert dirigiert das Funkorchester. 15: Straßburg. I. Wunschkonzert. 30: Italien I. Symph. Musik. 20 00: Beromünster. Smetana: Die Moldau. 00: Brüssel I. Béthune dirigiert. 00: Frankreich II. Selen: Mon bonnet par dessus les nuages; Devevey: Reverie; Bonneau: Été; Wal-Berg: Prises de vues. 00: Prag I. Nicolai: „Die lustigen Weiber von Windsor“. 00: Rias. Wunschkonzert. 00: Sofia. Konzert. 00: S. W. F. Wunschkonzert. 21 00: Hilversum I. Werke von Händel, Mozart, Saint-Saëns und Massenet. 00: Monte Carlo. Verdi: „La Traviata“. 15: Prag II. Funkorchester und Solisten. 22 15: Hamburg. Debussy: Phantasie für Klavier und Orchester. 30: Brüssel I. Fest zeitgenössischer Musik. 23 00: Prag I. Dvořák: Symphonische Variationen op. 78; Novák: Suite aus Südböhmen. 15: Hilversum I. Reger: Hölzer-variationen. 15: Polen II. Dvořák: Symphonie „Aus der Neuen Welt“.	10 45: Stuttgart. Liadow: Bagatelle und Valse; Spendiarov: Berceuse; Czernik: Concertino; Rachmaninow: Lied; Glasnow: Thema und Variationen. 14 30: Westgr. Volksliederkurs. 15 30: Alpenland. Aus dem Musikschatz des Barock. Maria Weutz, Alt, Hermann Lienhard, Orgel. 30: Hamburg. Essener Jugendchor und Männergesangverein Walsum. 17 20: Frankreich I. Kammermusik von Dandéot, Debussy, Delannoy, le Grand. 30: Budapest I. Jugendchor. 30: Frankreich III. Musikwoche in Versailles (Musik zur Zeit Ludwig XIII., Clavecinmusik; Lieder; Kantaten; Suiten). 18 03: R. W. R. Musik-Amanach. 30: Alpenland. César Bresgen: Das Kindfest, Kantate. 35: Stuttgart. Brahms: Walzer op. 33 (Adrian Aeschbacher); Adolf Busch: Zwei Lieder (Lore Fischer). 19 05: Wien II. Wir horchen in die Vergangenheit. BeLy Fischer. 50: Bozen. Lieder mit Heinrich Schlusnus. 20 15: Wien II. Bach-Fest. Wohltemperiertes Klavier und Cello-suiten (I). Denis Matthews und Enrico Mainardi spielen. 33: Italien II. Romantische Sonaten, Wilhelm Kempff spielt Beethovens „Appassionata“. 45: Dänemark. Jean Fuller, Paris. Gitarresolo. 21 10: Polen I. Chorvorträge. 10: Sofia. Volkslied. 22 00: Budapest II. György Garai. Violine. 23 00: Brüssel I. Fest zeitgenössischer Musik. Fricker: Quartett; Togni; Psalm; Regamy: Quartett. 25: Frankreich I. Holländische Komponisten (Pijper: Lieder; Ruymann; Alouette; Liwanien; Jean Mul; Copla's; Meeuwisse; Psalmen. (Jiswada von Ittersum singt. Am Klavier: Willy Meeuwisse).	14 00: Alpenland. Autorenstunde. Irmgard Beidl-Perfahl. 30: München. Kaleidoskop für Kinder. 45: R. W. R. Humoreske. 45: Westgr. Märchentante. 15 00: München. Der Hörer hat das Wort. 00: R. W. R. Sie haben 30 Sekunden Zeit. 50: Wien I. Die Briefmarke. 00: Alpenland. Feuilleton. 00: Wien II. Schach. 30: R. W. R. Rubezahl. 30: Westgruppe. Studentenwesen im Altertum. 30: Wien I. Bunter Samstagnachmittag. 45: Stuttgart. Filmprisma. 00: Beromünster. Tour de Suisse. Ankunft in Winterthur. 10: Wien I. Wiener Abe. 45: Westgr. Blumenzauber. Sagenkundliches. 18 00: Alpenland. Etwas für den Briefmarkensammler. 00: Wien I. Sowjetpresse. 15: Wien I. Falsche Tausender unter der Lupe. 30: Wien I. Volksbildung und Rundfunk. 40: Beromünster. Schweizer Konfektions- u. Wäscheindustrie. 55: Wien I. Aktueller Vortrag. 19 00: Wien I. Der Hörer spricht. 15: R. W. R. Sportschau. 15: Wien I. Außenpolitischer Wochenbericht. 30: Westgruppe. Hörerbriefe. 30: Wien I. Echo des Tages. 00: Stuttgart. Brüderlein fein (Ferdinand Raimund). 15: Alpenland. Rolf Wimmer: Suche Frau zwecks Ehe. 15: Beromünster. Die Fahrt der Kon-Tiki. 25: Saarbrücken. Bummel durch Harlem. 45: Hamburg. Nackte Wahrheiten. 21 00: Beromünster. Das heitere Podium. 05: Wien II. Theater! Wertung und Gestaltung. 22 00: Wien I. Berühmte Stimme. Gerda Müller. 05: Beromünster. Der Wellenbrecher. 10: München. Bruno Goetz: Andreas Murners Abgesang. 15: Wien I. Echo des Tages. 40: Beromünster. Kommentare über Jazzmusik. 40: Wien I. Moskauer Sendung. 45: R. W. R. Geheimnisse des Lebens.	11 00: R. W. R. Vergnügt um 11. 30: Tschech. S. Im Volkston. 45: Österr. S. Mittagskonzert. 00: München. Operettenkonzert. 00: R. W. R. Unterhaltungskonzert. 45: Tschech. Send. Konzert. 00: Westgr. Wien II. Unterhaltungskonzert. 30: München. Nach Tisch. 14 30: Prag II. Unterhaltungskonzert. 00: Westgr. Froh und heiter. 16 15: Alpenland. Unterhaltungskonzert. 20: Prag I. Buntkonzert. 25: Wien II. Aus Tonfilmen. 17 00: R. W. R. Hereinspaziert. 00: Westgr. Hagen dirigiert. 10: Wien II. Wr. Impressionen. 15: München. Orchester Graunke. 30: Budap. H. Zigeunermusik. 50: Berom. Orchester Dumont. 18 00: Tschech. Sender. Buntkonzert. 10: Italien I. Tanzmusik. 15: Wien I. Tanz. 30: München. Volksmusik. 40: Budap. II. Operettenlieder. 00: Italien I. Orchester Donadio. 10: D. S. Kabarett. 19 30: Wien I. Blasmusik. 00: England I. Music Hall. 00: Frankf. Funkkarussell. 00: Frankreich I. Bt. Konz. 00: Prag I. Buntkonzert. 00: Preßburg. Tanz. 15: Berlin. Klass. Operetten. 15: R. W. R. Die Heimesberger. 15: Westgr. Volkskonzert. 15: Wien I. Wir laden ein. 30: Frankreich II. Buntkonzert. 30: München. Kabarett. 45: Berlin. Tanzabend. 00: Alpenland. Alte Schläger. 00: Frankf. Tanzmusik. 00: Stuttg. Operettenlieder. 15: Westgr. Kleinkunst. 30: Frankfurt. Zither und Dudelsack (mit London). 30: Frankreich II. Bt. Konz. 30: R. W. R. Symphonische Jazz. 22 00: Frankreich III. Überraschungspartie. 00: Stuttgart. Tanz. 15: R. W. R. An der Donau. 20: Alpenland. Nachtmusik. 20: Frankf. Songs und Chansons aus aller Welt. 20: Polen I. Prag II. Konzert. 20: Westgr. Jeschek spielt. 25: München. Film. Operette. 30: Frankreich II. Akkordeon. 30: S. W. F. Tanzunterhaltung. 30: Wien II. Um das Herz. 50: Hambg. Westgr. Tanz. 00: Frankf. Rias. Tanz. 00: Prag II. Heiteres Programm.
--	--	---	--