

10.20: Die Geschichte vom Sonntag. Louise Thaler: Am Sonntagmittag. Es liest Manfred Schuster.

10.35: Es spielt Vasa Prihoda (Magnetophon). — Pablo Sarasate: Jota Navarra. Anton Dvořák: Humoreske. Josef Suk: Liebeslied. Richard Trunk: Romanze für Geige und Klavier. Vasa Prihoda: Böhmische Melodie. Jenő Hubay: Der Zephir.

11.10: Mitteilungen zum Sport von heute und Verlautbarungen.

11.30: Wiener Premierenheft — Unsere Funkkritik Es spricht Prof. Oskar Maurus Fontana

12.00: Musik zur Unterhaltung (Schallplatten). — Willy Czernik: Ein Künstlerfest. Nico Dostal: Ein Walzer zu zweit. Duett aus der Operette „Monika“ (Margarete Düren-Joop de Vries). — di Capua: Maria Mari. Wilhelm Licht: Capri-Serenade (Walter Ludwig). — Theo Ferstl: Feenreigen, Walzer. Rudolf Friml: Über die Prarie (Esther Rethy-Johannes Heesters). — Joh. Schmid: Pustaträume. — Robert Stolz: Weine nicht. Lied aus dem Tonfilm „Zauber der Bohème“ (Jan Klepura). — Emil Waldteufel: Estudiantina, Walzer. Franz Lehár: Ich hol' dir vom Himmel das Blau. Lied (Lotte Lehmann). — Ernst Fischer: Bummel im Abend, Intermezzo. — Robert Stolz: Dre kleine Heinzelmännchen, Lied aus dem Tonfilm „Kleine Melodie aus Wien“ (Geschwister Schmid). — Johann Strauß: Frauenherz, Polka-Mazurka. — Kreuder spielt eine Walzerfolge. — Robert Stolz: Gute Nacht kleiner Liebling, Lied (Elfi Meyerhofer). — Hans Jungherr: Künterbunt.

13.05: Programm vom Sender Wien I.

14.00: Kammermusik. Ausführende: Rudolf Spurny (Oboe), Hans Kramberger (Klarinette), Prof. Franz Koch (Horn), Leo Cermak (Fagott), Herbert Häfner (Klavier). — Theodor Verhay: Quintett für Klarinetten, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott, op. 28, Es-dur: I. Allegro, II. Intermezzo. Vivo; III. Finale Allegro con brío. — Anschließend (ca. 14.30): Es singt Walter Ludwig (Magnetophon). — Wolfgang Amadeus Mozart: Verquickung. — Ludwig van Beethoven: a) Ich liebe dich; b) Der Kuß; c) Mit einem gemalten Bande; d) Neue Liebe. — Franz Schubert: a) An Sylvia; b) Entleidet. — Edvard Grieg: Zur Johannsnacht. — Hugo Wolf: Storchenvogel. — Max von Schillings: a) Wie wundersam; b) Landschaft; c) Das mittlere Mädel.

15.00: Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung.)

16.00: Neue österreichische Unterhaltungsmusik. Das Große Orchester der Ravag; Dirigent: Max Schönherr. (Magnetophon.) (Angeschlossen die Sendergruppen Alpenland und West.) — Robert Alt: Konzertwalzer. — Friedrich Bayer: Aus „Ein Dutzend Wiener Miniaturen“: a) Präludium; b) Walzer-Elegie; c) Ständchen; d) Kleine Serenade. — Serge Bortkiewicz: Aus „Heitere Suite“: a) Walzer; b) Polka; c) Siegesmarsch.

16.30: Volksmusik aus Österreich. (Übertragung von der Sendergruppe Rot-Weiß-Rot.)

17.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

17.10: Achtung Schach! Schachmeister Edwin Hoffmann und Problemmeister Walther Horwitz. — Schachnachrichten.

17.35: Moderne Rhythmen (Schallplatten). — Roy Swing: Rhythme in F. — Elliott Smith: Tampico; Dreams. — Roy Swing: Holiday for drums; Rocking Rhythm; Summer-time. — Barry: Jungle ruff. — La Rocca: Tiger rag.

18.00: Klaviervorträge. Therese Bröster — Gluck-Brahms: Gavotte. — Max Reger: Humoreske, op. 4. — Frédéric Chopin: 2 Etuden, op. 25, a-moll, F-dur. — Viteslav Novak: Mondnacht aus den Winternachtsesängen. — Friedrich Smetana: Skočná (Springtanz); Polka F-dur. — Sergej Prokofiew: Gavotte f-moll. — Alexander Scriabine: 2 Etuden, op. 8; E-dur, Des-dur. — Franz Salmhofer: Klavierstück in Quartett.

18.30: Wo unsere Kunstdenkmäler gepflegt werden. (Die Werkstätte des Bundesdenkmalamtes.)

18.45: Wir blenden auf... Österreichische Dichtung im Monat November. Leitung: Dr. Heinz Schulbauer.

19.45: Sport am Wochenende.

20.00: Nachrichten, Sportnachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

20.20: Wiener Blut (Magnetophon). — Johann Strauß: Aus der Operette „Wiener Blut“: a) Choro-folnase; b) Grüß dich Gott, du liebes Nester! (Liesl Andergast); c) Franz und Josef, Duett (Dora Komar-Erich Kunz); d) Als ich ward ihr Mann. Lied (Anton Dermata); e) Coillon. — Carl Michael Ziehrer: Aus der Operette „Der Liebeswalzer“: a) Overture; b) Fiaker-

duett (Else Macha-Hermann Dyk). — Franz Lehár: Aus der Operette „Wiener Frauen“: a) Wiener Frauen, Lied (Frans Borsos); b) Nechledil-misch. — Jara Benes: Ein Walzer muß ein Stück vom Himmel sein, English Waltz aus der Operette „Der Walzerlieb“ (Irene Rihar). — Robert Stolz: Einmal im Mai Lied aus der Operette „Der letzte Walzer“ „Vera Svoboda“. — Franz Zelwacker: Ein Blumenstrauß aus Wien. Walzer aus der Operette „Wiener Bonbons“.

21.00: Bunter Abend (Übertragung von der Sendergruppe West, Studio Dornbirn.)

22.00: Nachrichten, Sportnachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

22.20: Für jung und alt (Schallplatten)

23.30: Sendeschluß.

Montag, 15. November

Sender Wien I

auf Welle 506,8 m und auf Kurzwelle im 25- und 48-m-Band, ferner bis 17,10, von 19,00 bis 19,30 und ab 23,30 Uhr auch Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Frühmusik (Schallplatten).

6.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

6.10: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).

6.25: Prof. Adrian Fedorowsky: Russischer Sprachkurs für Anfänger.

6.40: Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten).

7.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Programm bis 17,00 Uhr.

7.15: Frühkonzert (Schallplatten).

8.00: Verlautbarungen.

8.15: Kleines Intermezzo (Schallplatten).

8.30-9.00: Anzeigendienst der Wirtschaft, Wirtschaftsnews.

10.00: Improvisationen am Klavier. Leopold Kubanek.

10.30: Schulfunk. (Angeschlossen die Sendergruppen Alpenland und Rot-Weiß-Rot.) „Nikotin und Alkohol, die Feinde deiner Gesundheit.“ Eine Sendung für Schüler von 12 Jahren an, von Christoph Stumpf.

10.50: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

11.00: Der Roman für die Frau Adele Kment: „Die Söhne Napoleons.“ Eine Lesung in Folge. Es liest Hans Prinz.

11.10: Anna Hartmann: Die blaue Stunde der Hausfrau.

11.30: Zeitschriftenschau.

11.45: Musik zur Unterhaltung. Das Kleine Orchester der Sendergruppe Alpenland. — Dazwischen (12.30): Das Gedicht des Tages. Wilhelm Raabe: „Beruhigung“.

12.30: Wetter und Wasserstandsbericht, Verlautbarungen.

12.40: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

12.45: Nachrichten, Verlautbarungen.

13.00: Mittagskonzert. (Übertragung von der Sendergruppe Alpenland.)

14.00: Verlautbarungen, Wetterbericht.

14.15: Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung.)

16.00: Bunte Minuten (Schallplatten).

16.55: Programm bis Sendeschluß.

17.00: Nachrichten, Wetterbericht, Verlautbarungen.

17.10: Liederstunde. Es singt John Hugo Karg. Am Flügel: Professor Viktor Graef. — Hugo Wolf: Michelangelo-Lieder: a) Wohl denk' ich oft; b) Alles endet, was entsteht; c) Fühl' meine Seele. — Johannes Brahms: a) Nicht mehr zu dir zu gehen; b) In der Gasse; c) Ständchen.

17.30: Sportchronik der Woche.

17.40: Stimmen der Sowjetpresse zu aktuellen Tagesfragen.

17.50: Nachmittagskonzert (Schallplatten).

18.50: Stimme zur Zeit (SPÖ).

19.00: 1. Antwort auf Hörfragen: Ist ein geeintes Deutschland keine Gefahr für Europa? 2. Baustellen des 4. Fünfjahresplanes.

19.30: Das Echo des Tages.

19.45: Wettervorhersage für die Landwirtschaft und Verlautbarungen.

19.55: Sportdienst der Ravag.

20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

20.20: Mit Musik woll'n wir heut' fröhlich sein. Das Große Orchester der Ravag; Dirigent: Max Schönherr. Das Kleine Orchester der Ravag; Dirigent: Charly Gaudriot. Mitwirkend: Sophie Karst (Sopran), Herakles Politis (Tenor), Erich Kaufmann (Baß), Hanne Renz (Chanson), Ferdinand Tybl (Posaune), Richard Kubinsky (Klavier), Charly Oberleitner (Klavier). — Otto Nicolai: Tanz aus der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“. — Albert Lortzing: O sancta Justitia. Arie aus der Oper „Zar und Zimmermann“ (Kaufmann). — Edouard Lalo: Bal-

lettmusik aus der Oper „Namousa“; — Edouard di Capua: Maria, Mari, Lied (Politis). — Arthur Sullivan: „Der Mikado“, Lied aus der Operette „Der Mikado“ (Karst). — Walther Scheibe: Japanische Gaukler, aus der Suite „Im Varieté“. — Ernst Landl: Babadad, Fox (Renz). — Will Hudson: Serenade zu a sergeant, Fox. — Max Krause: Rhinoceros-Ballade (Kaufmann-Kubinsky). — Karl Mosheimer: Bärlin tanzt (Posaune: Ferdinand Tybl). — Giuseppe Bece: Aprì li tuo cuore, Lied (Politis). — Juan Llossas: Tango Bolero. — Camillo Faust: Aus der Revue „Mit dem Raketenexpress durch die Welt“: a) Schön ist jede Frau (Karst); b) Russischer Tanz. — Jara Benes: Der kleine Postillon, Fox (Renz). — Beschwingte Rhythmen (Klaviersolo): Charly Oberleitner. — Hans Lang: Der Abend ist gekommen, Lied (Kaufmann). — Franz Lehár: Overture zur Operette „Die lustige Witwe“. — Vincento Scotti: Vieni, vieni, Lied (Politis). — Swing-Geppert: Holiday for drums, Fox. — Emmerich Kálmán: Sterne der Bühne, Lied aus der Operette „Die Bajadere“ (Karst). — Bruno Granichsstaedten: Das ist ein Wein, Lied aus der Operette „Das Schwalbennest“ (Kaufmann). — Karl Loube: Ob du ein Mann bist, Rumba. — Hanne Renz: Ich weiß in Texas wo ein winzig kleines Weckendhaus, Fox (Renz).

22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

22.20: Nachtmusik (Schallplatten).

22.40: Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich. (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 20,30 Uhr.) — Anschließend: Nachtmusik vom Sender Wien II.

0.00: Kurznachrichten, Programmvorschau für den nächsten Tag.

0.05: Sendeschluß.

Sender Wien II

auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

16.55: Programm vom Sender Wien I.

17.10: Nachmittagskonzert (Magnetophon). Servus Wien. — Karl Mosheimer: Servus Wien, Marsch. — Ferry Wilhelm Gebauer: Overture zur Operette „Heimweh nach Wien“. — Johann Strauß: In Hietzing gibt's a Remasuri. Duett aus der Operette „Wiener Blut“. — August Pepöck: Ballettmusik aus der Operette „Hofball in Schönbrunn“. — Gustav Zelibor: Ich bin in mein Wien so verliebt, Lied. — Hans Mahr: Es war in Wien, Walzerwunderspiel. — Albert Bachrich: Frauen aus Wien, Lied. — Erik Jaksch: Serenade aus Wien. — Emil Ramels: Gruß aus Wien, Marsch.

18.00: Hochschulprofessor Doktor Josef Kissler: Botanische Sprachunrichtigkeiten.

18.15: Univ.-Prof. Dr. Hugo Hantsch: Markgrat Leopold.

18.30: Die Galerie.

18.40: Wissenschaftliche Kurznachrichten.

18.45: André Gide: „La symphonie pastorale“.

19.00: Programm vom Sender Wien I.

19.30: Schlagermelodien (Magnetophon). — Hanne Renz: Sternschnuppen. — Charles Trenet: Das Meer. — Slowfox (Horst Winter). — Alberto Dominguez: Perfidia (Vielleicht ist Liebe nichts als Illusion) (Ilsa Werner). — Robert Stolz: Veilchenblau, Walzerlied aus dem Tonfilm „Kleine Melodie aus Wien“ (Franz Schier). — Hans Koller: Harlem-Swing. — Hans Lang: In der Cafeteria von Milano, Tango (Horst Winter). — Erwin Halletz: Ich und du, Foxtrot (Ilsa Werner). — Vincent Rizzo: Lach-Samba (Horst Winter). — Rolf Marbot: Majumba, Beguine (Bettina Ray). — Karl Bazani: Broadway Six-eight (Horst Winter).

20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

20.20: Die Kammermusik von Wolfgang Amadeus Mozart. Ausführende: Das Svoboda-Quartett: Gustav Svoboda (I. Violine), Anton Parkner (2. Violine), Josef Vazec (Viola), Sebastian Baer (Cello). — Erich Weber (Bassetthorn), Karl Földel (Bassetthorn), Leo Cermak (Fagott). Musikalische Leitung: Herbert Häfner. Einführende Worte, verfaßt von Prof. Dr. Heinrich Kraiik. — Streichquartett C-dur (K.-V. 170): I. Andante; II. Menuett; III. Poco Adagio; IV. Rondo Allegro. — Kleines Adagio (K.-V. 410) für 2 Bassetthörner und Fagott. — Streichquartett Es-dur (K.-V. 171): I. Adagio — Allegro assai; II. Menuett; III. Andante; IV. Allegro assai. — Anschließend (ca. 21.00): Nachtzauber (Magnetophon). — Nachtzauber: a) Nachtsicht Worte von Johann Mayrhofer (Karl Erb); b) Die Sterne. — Worte von Karl Gottfried Leitner (Elisabeth Höngen). — Johannes Brahms: Der Mond steht über dem Berge Ständchen Worte von Franz Kugler (Walter Ludwig). — Hugo Wolf: a) Nachtzauber (Erna Berger); b) Um Mitternacht Worte von Eduard Mörike (Elisabeth Höngen). — Richard Strauß: a) Die Nacht, Worte von Hermann von Gilff (Walter Ludwig); b) Nachtgesang, Worte von Otto Julius Bierbaum (Karl Schmitt-Walter). — Joseph Marx:

a) Notturmo, Worte von Otto Erich von Hartleben (Viorica Ursulaac); b) Selige Nacht. Worte von Otto Erich von Hartleben (Karl Friedrich). — **21.25:** Fortsetzung folgt. Eine Lesung in Folge. Hans Tabarelli: „Der Kavaller der blauen Blume“. Ein Roman von Car. Maria v. Weber. Es liest Friedrich Otto Scholz.

21.45: Unser Funkhaus (IV). Wir machen Musik.

22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

22.20: Nachtmusik (Schallplatten).

23.00: Musik bis Mitternacht. (Angeschlossen die Sendergruppe West, Studio Dornbirn.)

23.30: Sendeschluß.

Dienstag, 16. November

Sender Wien I

auf Welle 506,8 m und Kurzwelle im 25- und 48-m-Band, ferner bis 17,10, von 19,00 bis 19,30 und ab 23,30 Uhr auch Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Frühmusik (Schallplatten).

6.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

6.10: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).

6.30: Frühgymnastik für die Frau. Melitta Ruppel.

6.40: Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten).

7.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Programm bis 17,00 Uhr.

7.15: Frühkonzert (Schallplatten).

8.00: Verlautbarungen.

8.15: Kleines Intermezzo (Schallplatten).

8.30-9.00: Anzeigendienst der Wirtschaft, Wirtschaftsnews.

10.00: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

10.05: Schulfunk. (Angeschlossen die Sendergruppen Alpenland und Rot-Weiß-Rot.) „Laßt uns singen.“ (II.) Eine Musiksending für Schüler von 6 Jahren an von Friedl Knieschek.

10.25: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

10.30: Schulfunk. „Russisch im Radio“ (V): Der Straßenverkehr. Eine Sendung in russischer Sprache für Schüler von 12 Jahren an, besonders für die Russisch lernenden Klassen, von Prof. Adrian Fedorowsky.

10.50: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

11.00: Der Roman für die Frau Adele Kment: „Die Söhne Napoleons.“ Eine Lesung in Folge. Es liest Hans Prinz.

11.10: Für die Frau. Anna Schrott: Helferinnen.

11.20: Vormittagskonzert (Magnetophon). Musik von Giuseppe Verdi. — Vorspiel, Auftritt und Ballade des Herzogs aus dem I. Akt der Oper „Rigoletto“. — II. Szene mit Chor und Arie des Rigoletto. — III. Szene mit Chor und Duett Gilda und Rigoletto und Finale aus dem II. Akt.

11.45: Musik zur Unterhaltung (Übertragung von der Sendergruppe West, Studio Innsbruck). — Dazwischen (12.00): Das Gedicht des Tages. Rudolf Henz: „Beherrigung“.

12.30: Wetter- und Wasserstandsbericht, Verlautbarungen.

12.40: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

12.45: Nachrichten, Verlautbarungen.

13.00: Mittagskonzert (Magnetophon). (Angeschlossen die Sendergruppe Alpenland.) — Zoltán Kodály: Hary-Janos-Suite: a) Vorspiel; Das Märchen beginnt; b) Wiener Spielwerke; c) Lied; d) Schlacht und Niederlage Napoleons; e) Intermezzo; f) Einzug des kaiserlichen Hofes. — Franz Hofmann: 4. Satz aus der Rumänischen Suite. — Sabin Dragoi: Ländliches Divertimento. a) Lied; b) Doina; c) Totenklage; d) Rumänischer Tanz; e) Hochzeitslied.

14.00: Verlautbarungen, Wettervorhersage.

14.15: Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung.)

15.00: Schulfunk (Wiederholung der Sendung vom Vortag, 10.30 Uhr): „Nikotin und Alkohol, die Feinde deiner Gesundheit“. Eine Sendung für Schüler von 12 Jahren an, von Christoph Stumpf.

15.20: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

15.30: Kinderstunde. „Die Fahrt mit dem Drachen“ und anderes. Es erzählt Rose Jung-Mahr, es singt Steffi Schöber.

16.00: Bunte Minuten (Schallplatten).

16.25: Frauenstunde Dostojewskys ewige Freundin. Es sprechen Marie Luise Cavallar und Kurt Eilers.

16.55: Programm bis Sendeschluß.

17.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

17.10: Wie wir sie nicht kennen. Richard Wagner. Ausführende: Doktor Harald Goertz (Klavier); das Weißgärber-Quartett: Max Weibgärber (I. Violine), Fritz Leitmayer (2. Violine), Karl Stumpf (Bratsche), Karl Heindl (Violoncello). — Fantasie in fis-moll für Klavier (Dr. Goertz). — Streichquartett (Weißgärber-Quartett).

17.40: Stimmen der Sowjetpresse zu aktuellen Tagesfragen.

17.50: Nachmittagskonzert Zeitgenössische österreichische Komponisten. Das Kleine Orchester der Ravag; Dirigent: Charly Gaudriot. Solist Franz Interholzinger (Violine). — Alois Kreuzberger: Schönbrunner Overture. — Hans Prochaska: Rote Korallen, Walzer. — Karl Hawranek: Kleine romantische Suite: a) Réverie; b) A la Minnette; c) Finaletto. — Wilhelm Goldtschek-Elbwart: Wiener Elegie (Violine: Franz Interholzinger). — Ferry Wilhelm Gebauer: Die liebe gute Frau Musica, Polka. — Viktor Hruby: Ständchen, Charakterstück. — Alois Pachernegg: Bauerngalopp, Altschleier Tanz. — Pepi Huber: Rumänisches Konzert. — Kurt Steiner: L'amour perdu, Langsamer Walzer. — Robert Fritsch: Froh in die Welt, Marsch.

18.50: Stimme zur Zeit, Stunde der Arbeiterkammer.

19.00: 1. Josef Wiener; Kommentar zur Lage. — 2. Brief aus Moskau.

19.30: Das Echo des Tages.

19.45: Verlautbarungen.

19.55: Sportdienst der Ravag.

20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

20.20: Die kleine Radiobühne. Gastspiel Albert und Else Basser-mann. „Lebensgefährten.“ Einakter von Felix Salten. Spielleitung: Hans Herbert. — Heinrich Kron, Hofschauspieler. — Katharina, seine Frau. — Heinz sein Sohn. — Grete, seine Tochter. — Max Dillmann, sein Freund. — Krüger, Kron's Garderobe. — Suse, Stubenmädchen bei Kron. — Herr Neugebauer. — Frau Neugebauer.

21.05: „Strafprozeß Bräuer“ (2. Sendung). Spielleitung Otto Ambros.

21.30: Bunte Minuten (Schallplatten).

22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

22.20: Tanzmusik (Schallplatten).

22.40: Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich. (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 20,30 Uhr.) — Anschließend: Fortsetzung der Tanzmusik (Schallplatten).

0.00: Kurznachrichten, Programmvorschau für den nächsten Tag.

0.05: Sendeschluß.

Sender Wien II

auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

16.55: Programm vom Sender Wien I.

17.10: Nachmittagskonzert (Magnetophon).

18.00: Der Hausarzt. Dr. Hans Sellenner spricht über die harmlose Angina und ihre bösen Folgen.

18.20: Der große Kreis. Themen und Variationen in der Lyrik (II). Der Anruf des Mythischen.

18.40: Wissenschaftliche Kurznachrichten.

18.45: Englisch. Honorar-dozent Dr. Heinrich Ritschl.

19.00: Programm vom Sender Wien I.

19.30: Herbstlieder. Es singt Hugo Meyer-Welfing. Am Flügel: Kurt Tenner. — Herbstlied: Eine Weise aus dem 16. Jahrhundert. — Felix Mendelssohn-Bartholdy: Herbstlied. — Robert Franz: Im Herbst. — Hans Pfitzner: Im Herbst. — Richard Strauß: Die Zeitlose. — Joseph Marx: Windräder. — Franz Mittler: Herbst. — Kurt Tenner: Herbstliche Weise. — Joseph Rinaldini: Mein Wald. — Egon Kornath: Herbst.

20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.

20.15: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

20.20: Programm Paris-Wien. Französisches Theater. „Intermezzo“ von Jean Giraudoux.

20.50: Am Donaustand (Magnetophon). — Johann Strauß: A der schönen blauen Donau, Walze. — Johann Strauß-Pausperli; Du Märchenstadt im Donautal, Lied (Josef Maschan). — Paul Prager: Donau-nischer Walzer. — Viktor Altmann: Kleiner Brief an Wien (Alice Zimmermann). — Strauß-Melchior: An der Donau, wenn der Wein blüht, aus dem Tonfilm „Der Walzerkrieg“. — Franz Lehár: Wien, du bist das Herz der Welt, Lied (Karl Friedrich). — Hans Mahr: Altstadt-Märchen, Walzer. — Bruno Hauer: Träumendes Wien, Lied (Lilli Claus). — Johann Slosy: I bin a eenter Weaner (Männerchor. Leitung: Reinhold Schmid).