

ist heute zeitgemäßer denn je, vertritt sie doch das Recht der absoluten Freiheit des Individuums gegenüber einer Auffassung, die im Einzelnen nur eine Sache sieht, über die der Stärkere verfügen darf.

Von musikalischen Sendungen wird die **Konzertstunde** am 7. Oktober, 16,45 Uhr, allgemeinen Anklang finden. Das Programm enthält zunächst Brahms' „Variationen über ein Thema von Robert Schumann“, Sonate in d-moll für Violine und Klavier. Mit Brahms schließt eine gewaltige Epoche deutscher Tonkunst, und die Erinnerung daran bewegt immer wieder das Herz des Musikers. Anschließend folgen drei Lieder von Franz Schubert: „Der Blumenbrief“, „Im Abendrot“ und „Das Rosenband“, die durch ihre unnachahmliche und niemals vorher oder nachher erreichte

Kunst zu den auserlesensten musikalischen Schöpfungen zählen.

Sendergruppe West

Die Preisträger des 4. **Internationalen Musikwettbewerb**es in Genf veranstalten am 3. Oktober, 20,15 Uhr, ein Konzert, bei dem das Orchester de la Suisse Romande unter der Leitung von Ernest Ansermet mitwirkt. Die Übertragung kommt von der Victoria Hall in Genf.

In der Sendereihe „**Berühmte Künstler**“ wird am 4. Oktober, 14,00 Uhr, der bekannte Geiger **Yehudi Menuhin** gemeinsam mit dem Pariser Symphonieorchester zu hören sein. Auf dem Programm steht die Symphonie Espagnole, op. 21, von **Eduard Lalo**. In der gleichen Folge erklingt am 8. Oktober, 14,00 Uhr, die

Stimme **Lilly Lehmanns** in Liedern von Schubert, Schumann, Brahms, Richard Strauß und Puccini.

Hervorzuheben sind unter anderen auch **Chorlieder aus dem 16. und 17. Jahrhundert**, gesungen vom Jugendchor „Walter von der Vogelweide“. Auch eine Reihe weiterer ausgezeichneter musikalischer Darbietungen wird den Beifall der Rundfunkhörer finden.

Sendergruppe Alpenland

Die **Konzertstunde** mit der dritten Folge des Schubert-Zyklus am 3. Oktober, 18,15 Uhr, sendet das Klaviertrio in Es-dur, op. 100. Hiebei wirken mit: **Willy Schweyda** (Violine), **Hermann Riedl** (Violoncello) und **Robert Keldorfer** (Klavier).

In der **Liederstunde** am 4. Oktober,

17,15 Uhr, singt **Oskar Czerwenka** (Baß) Lieder von Franz Schubert und Carl Loewe. Die Klavierbegleitung besorgt **Gustav Czerny**.

Als große musikalische Rundfunkveranstaltung ist das **Symphoniekonzert** am gleichen Tag, 20,15 Uhr, zu werten. Das Orchester der Sendergruppe Alpenland unter der Leitung von **Karl Rindolf** führt Haydns Symphonie Nr. 108 in Es-dur (mit dem Paukenwirbel), Mozarts Violinkonzert in D-dur, K. V. 218, Schuberts Symphonie in E-dur, op. posth., und Casellas Suite aus dem Ballett „La Gira (Der Krug)“ auf. **Christa Richter-Steiner** (Violine) wirkt als Solistin mit.

Die Radiobühne sendet am 6. Oktober, 20,20 Uhr, ein Kriminalstück in drei Akten, „**Notturmo**“. Die Spielleitung hat **Adolf Böhm** er.

RADIO WIEN sendet:

VOM 3. BIS 9. OKTOBER 1948

Sonntag, 3. Oktober

Sender Wien I

auf Welle 506,8 m und Kurzwelle im 25- und 48-m-Band, ferner bis 9,15, von 12,45 bis 14,00 und ab 23,30 Uhr auch auf Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

- 6,40:** Sendebeginn. — Anschließend: Frühmusik (Schallplatten).
- 7,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen, Programm für Vormittag.
- 7,15:** Orgelmusik. Theresia Zimmermann.
- 7,40:** Frühkonzert (Schallplatten). — Ludwig van Beethoven: Aus der Oper „Fidelio“; a) Ouvertüre (Londoner Philharmoniker); Dirigent: Felix von Weingartner; b) Arie der Leonore (Frieda Leider); c) Arie des Florestan (Alfred Picaver); d) Georges Bizet: Aus der Oper „Carmen“; a) Habanera (Ninon Vallin); b) Duett Micaëla-Don José (Margherita Perras-Walter Ludwig); c) Seguidilla (Ninon Vallin und Villabella); d) Giuseppe Verdi: Aus der Oper „Falstaff“; a) Monolog des Falstaff über die Ehre (Giacomo Rimini); b) Elfenlied (Pia Tassinari mit Chor); c) Schlußfuge (Ensemble der Mailänder Scala).
- 8,30:** Was gibt es Neues hier in Wien? Eine bunte musikalische Sendung mit Heinz Conrad und Gustav Zelibor. Mitwirkend: Gertrude Jähoda, Heinz Roland.
- 9,15:** Volksmusik (Schallplatten).
- 9,40:** Gedicht vom Sonntag, Richard Schaukal: „Franz von Assisi“. Es spricht: Kurt Eilers.
- 9,45:** Geistliche Stunde. Es spricht: Pater Dr. Georg Josef Straußfeld S. J.
- 10,00:** Übertragung aus dem Dom in St. Pölten. (Veranstaltung der österr. Kulturvereinigung, anläßlich der Kulturtagung in St. Pölten.) — Joseph Haydn: „Theresien-Messe“. Solisten: Olga Hoffmann (Sopran), Mina Österreicher (Alt), Dr. Karl Schmid (Tenor), Hans Balt (Baß). An der Orgel: Walter Hoffmann. Leitung: Domkapellmeister Johann Pretzenberger.
- 11,00:** Bauernfunk und Bauernmusik.
- 11,20:** Stimmen der Sowjetpresse zu aktuellen Tagesfragen.
- 11,30:** Orchesterkonzert (Magnetophon). — Hans Pfitzner: Konzert für Klavier und Orchester in Es-dur, op. 31 (Ein großes Rundfunkorchester; Dirigent: Albert Bittner; Solist: Walter Gieseking) — Franz Schubert: IV. Symphonie in c-moll (Tragische). (Das Große Orchester der Ravag); Dirigent: Rudolf Moralt).
- 12,45:** Wetterbericht, Nachrichten, Programm bis Sendeschluß.
- 13,00:** Verlautbarungen.
- 13,15:** Mittagskonzert (Schallplatten).
- 14,00:** Für Stadt und Land. Die Waldviertler Bauernkapelle. Dirigent: Karl Zaruba. Die Zaruba-Schrammeln.
- 15,00:** Kinderbühne. „Spiegel, das Käzchen“. Ein Hörspiel nach Gottfried Keller von Eugen Koller. Spielleitung: Alfred Mahr.
- 15,30:** Für die Jugend: „Tiere als Freunde großer Männer“. Eine Plauderei von Otto Stradal.
- 16,00:** Bunte Minuten (Schallplatten).

- 17,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 17,10:** Fünfhundert. Das Kleine Orchester der Ravag; Dirigent: Charly Gaudriot. Gesang: Marion Soremba.
- 18,00:** Vom guten Buch. Dr. Benno Fleischmann: Neue Theaterbücher.
- 18,30:** Wilhelm Rudolf: Wien — Salzburg. Eine kleine Fahrt durch österreichisches Land.
- 19,00:** Fußball-Länderkampf Österreich-Ungarn (Wiedergabe einer Teilübertragung aus Budapest).
- 20,00:** Nachrichten, Sportnachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 20,20:** I. Festwoche des Sowjetfilms in Wien. Musik aus Tonfilmen. — 2. Die russische Volksmusik in der Kunst. Einführende Worte: Heinz Hohlitscher. Ausführend: Staatsopernsängerin Emmy Loose (Sopran), Staatsopernsänger Erich Majkut (Tenor), Jaroslav Suchy (Geige), Prof. Serge Bortkiewicz (Klavier), Prof. Otto Schulhof (Klavier). — Rimsky-Korsakow: Variationen über russische Volksthemen (Suchy) — Dargomischsky: 16 Jahre (Loose) — Rachmaninow: O schönes Mädchen (Majkut) — Gretschaninow: Wiegenlied (Majkut) — Alabjef: Die Nachtigall (Loose) — Glinka: Wer sie ist... (Majkut) — Bortkiewicz: Zwei russische Tänze für vier Hände (Schulhof-Bortkiewicz) — Russische Volkslieder als Duette bearbeitet von Tscherebuchin: a) Dort am Waldrand; b) Mein Birkenreis.
- 22,00:** Nachrichten, Sportnachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 22,20:** Bunte Minuten (Schallplatten).
- 22,40:** Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 19,00 Uhr.) — Anschließend: Für jung und alt (Schallplatten).
- 0,00:** Kurznachrichten, Programm-vorschau für den nächsten Tag.
- 0,05:** Sendeschluß.

Sender Wien II

- auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:
- 9,15:** Sonntagmorgen. Franz Nobl: Erste Begegnung. Hilde Körber: Von der Geduld.
 - 9,45:** Ich liebe dich aus hunderttausend Gründen (Schallplatten).
 - 10,20:** Die Geschichte vom Sonntag. „Der Richter“ von Ludwig Thoma. Es liest Franz Haas.
 - 10,35:** Ein bißchen Spanisch (Schallplatten).
 - 11,10:** Mitteilungen zum Sport von heute und Verlautbarungen.
 - 11,30:** Wiener Premierenecho — Unsere Funkkritik. Es spricht Prof. Oskar Maurus-Fontana.
 - 12,00:** Musik zur Unterhaltung (Schallplatten).
 - 12,45-14,00:** Programm vom Sender Wien I.
 - 14,00:** Kammermusik. Fritz Volbach: Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott, op. 24: I. Allegro; II. Adagio, molto espressivo e solenne; III. Finale. Rondo. Allegro. — Ausführende: Rudolf Spurny (Oboe), Hans Kremserberger (Klarinette), Prof. Franz Koch (Horn), Leo Cermak (Fagott), Herbert Häfner (Klavier). Anschließend ca. 14,30: Lieder von Robert Schumann (Magnetophon). — Emanuel Geibel: Der Hidalgo (Peter Anders) — Johann Wolfgang von

- Goethe: Mignon (Kennst du das Land). (Emmi Leisner) — Robert Reinick: Ständchen (Walter Ludwig) — Kletke: Der Sandmann (Erna Berger) — Friedrich Halm: Geistesnähe (Walter Ludwig) — Justus Kerner: Lust der Sturmacht (Margarethe Klose) — Aus Schillers „Wilhelm Tell“: Des Sennens Abschied (Willi Faßbender) — Friedrich Rückert: Meine Töne, still und heiter (Hans Marten) — Johann Wolfgang von Goethe: Liebeslied (Gertrude Pitzinger) — Ludwig Uhland: Des Knaben Berglied (Willi Faßbender) — Ludwig Uhland: Provenzalisches Lied (Peter Anders).
- 15,00:** Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung.)
- 16,00:** Neue österreichische Unterhaltungsmusik (Magnetophon). (Angeschlossen die Sendergruppen Alpenland und West.) Das Große Orchester der Ravag; Dirigent: Max Schönberger. — Gustav Macho: Rot-Weiß-Rot, Marsch — Hans Mahr: Die Palmen von Mallorca, Tonbild — Karl Pansperl: Liebelied, Intermezzo — Emanuel Seidler: Lustspiel-Ouvertüre — Josef Klein: Elefantentanz — Karl Mosheimer: Trompeter-Marsch.
- 16,30:** Volksmusik aus Österreich. Der Herbst geht durchs Land. (Angeschlossen alle österreichischen Sendergruppen.) Ausführende: Alberta Kolm, Rely Rölller, Georg Kerek, Franz Muck (Gesang), Adalbert Vesely (Zither). Die Volksspielmusik (Leitung: Karl Habersack). Zusammenstellung und verbindende Worte von Prof. Dr. Georg Kerek.
- 17,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 17,10:** Achtung Schach! Schachmeister Edwin Hoffmann und Problemmeister Walter Horwitz. — Schachnachrichten.
- 17,35:** Moderne Rhythmen (Schallplatten).
- 18,00:** Klaviervortrage. Hofrat Prof. Dr. Viktor Ebenstein. — Josef Laska: a) Bilder aus Japan: 1. Federballspiel; 2. Bettelmonch, 3. Kleiner Tanz; 4. Am Strande, 5. Im Tempel; 6. Der Mann mit dem Affchen; 7. Kirschblüte; 8. Geisha-Leid; 9. Der heilige Berg, 10. Volksfest; b) Sonatine für Klavier.
- 18,30:** Herbst am Neusiedlersee.
- 19,00:** Wir blenden auf Österreichische Dichtung im Oktober. Leitung: Dr. Heinz Schulbauer.
- 19,50:** Musikalisches Zwischenspiel.
- 20,00:** Nachrichten, Sportnachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 20,15:** IV. Internationaler Musikwettbewerb. (Übertragung aus der Viktoria Hall in Genf.)
- 22,00:** Nachrichten, Sportnachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 22,20:** Sport am Wochenende.
- 23,35:** Für jung und alt (Schallplatten).
- 23,30:** Sendeschluß.

Montag, 4. Oktober

Sender Wien I

auf Welle 506,8 m und Kurzwelle im 25- und 48-m-Band, ferner bis 17,10,

- 19,00 bis 19,30 und ab 23,30 Uhr auch Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:
- 5,45:** Sendebeginn. — Anschließend: Frühmusik (Schallplatten).
- 6,00:** Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 6,10:** Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).
- 6,25:** Prof. Adrian Fedorowsky: Russischer Sprachkurs für Anfänger.
- 6,40:** Bauernfunk und Bauernmusik (Schallplatten).
- 7,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen und Programm bis 17,00 Uhr.
- 7,15:** Frühkonzert (Schallplatten).
- 8,00:** Verlautbarungen.
- 8,15:** Kleines Intermezzo (Schallplatten).
- 8,30-9,00:** Anzeigendienst der Wirtschaft.
- 10,00:** Improvisationen am Klavier. Michael Danzinger.
- 10,30:** Schulfunk. (Angeschlossen die Sendergruppen Alpenland und Rot-Weiß-Rot.) „Franz von Assisi“. Eine Sendung zum Welttierschutztag für Schüler von 11 Jahren an, von Helga Exinger.
- 10,50:** Improvisationen am Klavier.
- 11,00:** Der Roman für die Frau. Hermylia zur Mühlen: „Eine Flasche Parfüm“. Eine Lesung in Folge. Es liest Margarethe Gutherz.
- 11,10:** Für die Frau.
- 11,30:** Zeitschriftenschau.
- 11,45:** Musik zur Unterhaltung. (Übertragung von der Sendergruppe Apenland.) — Dazwischen: 12,00: Das Gedicht des Tages. Paul Verlain: Erntefest. Es spricht Manfred Schuster.
- 12,30:** Wetter- und Wasserstandsbericht, Verlautbarungen.
- 12,40:** Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).
- 12,45:** Nachrichten, Verlautbarungen.
- 13,00:** Mittagskonzert. (Übertragung von der Sendergruppe Alpenland.)
- 14,00:** Verlautbarungen, Wetterbericht.
- 14,15:** Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung.)
- 15,30:** Otto Mallat: Basteln für Kinder.
- 15,45:** Ing. Lothar Fröhlich: Werkstunde für unsere Jugend.
- 16,00:** Bunte Minuten (Schallplatten).
- 16,55:** Programm bis Sendeschluß.
- 17,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 17,10:** Spanische Lieder. Es singt: Lydia Stix-André (Sopran). Am Flügel: Max Kundergraber.
- 17,30:** Sportchronik.
- 17,40:** Stimmen der Sowjetpresse zu aktuellen Tagesfragen.
- 17,50:** Nachmittagskonzert (Magnetophon).
- 18,50:** Stimme zur Zeit (SPÖ).
- 19,00:** 1. Antwort auf Hörerfragen: 1. Warum besteht die Sozialunion auf der Ost-Mark als Berliner Zahlungsmittel? — 2. Die Auswirkungen der Währungsreform in der Bi-Zone.
- 19,30:** Das Echo des Tages.
- 19,45:** Wettervoraussage für die Landwirtschaft und Verlautbarungen.
- 19,55:** Sportdienst der Ravag.
- 20,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 20,20:** Die 1000. Sendung: „Ein Gruß an Dich!“. Das Kleine

- Orchester der Ravag; Dirigent: Charly Gaudriot; Es wirken mit: Friedl Pöltinger (Sopran), Heinz Roland (Tenor), Rudi Hofstetter (Tenorbuffo), Das Gesangstrio Tonja Sontis-Csukovits (Annie Thomas, Tonja Sontis, Erich Stöckl), Adalbert Vesely (Zither). Es sprechen: Vera Oelmann, Sieglinde Fischer, Gertrude Kirchner, Kurt Bauer, Herbert Hauk, Walter Niesner, Edi Ullrich, Fred Weish. Verbindende Worte verfaßt von Vera Oelmann und Walter Niesner. — Johann Strauß: Leichtes Blut, Galopp — Franz von Suppé: Ouvertüre zur Operette „Leichte Kavallerie“ — Hans Gerold: Wenn der Abend kommt, dann will ich dein gedenken (Roland) — Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert, Walzer — Volkslied: Lied der Bozner Bergsteiger (Gesangstrio) — Hans Mahr: Ein Gruß für dich Ständchen — Hanne Renz: Eine kleine Weis (Pöltinger) — Franz Totzauer: So klingt's bei uns in Wien, Wienerlied-Potpourri (Pöltinger, Roland, Hofstetter) — Volkslied: O du scheane süße Nachtigall (Gesangstrio) — Hermann Leopoldi: In den kleinen Seitengassen (Pöltinger) — Gerhard Winkler: Neapolitanisches Ständchen — Hans Mahr: Ich pfeif mir oft ein Lied vor — Charly Gaudriot: Musikant, Tango (Hofstetter) — Irving Fields: Managua Nicaragua, Rumba — Carl Michalski: Froh und heiter Marschfox.
- 22,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
- 22,15:** Nachtmusik (Schallplatten).
- 22,40:** Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich. (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 19,00 Uhr.) — Anschließend: Nachtmusik vom Sender Wien II.
- 0,00:** Kurznachrichten, Programm-vorschau für den nächsten Tag.
- 0,05:** Sendeschluß.

Sender Wien II

- auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:
- 16,55:** Programm vom Sender Wien I.
 - 17,10:** Nachmittagskonzert (Schallplatten).
 - 18,00:** Sandstürme und böse Geister in den Wüsten Nordafrikas. Ein Reisebericht aus der Sahara von Dr. Ludwig Zöhrrer. (Mit Schallplatten).
 - 18,30:** Aktueller Vortrag.
 - 18,40:** Wissenschaftliche Kurznachrichten.
 - 18,45:** André Gide: La symphonie pastorale.
 - 19,00:** Vortrag vom Sender Wien I.
 - 19,30:** Wer wagt, gewinnt! (Schallplatten).
 - 20,00:** Nachrichten, Wettervoraussage, Verlautbarungen.
 - 20,20:** Die Kammermusik von Wolfgang Amadeus Mozart. Ausführende: Gustav Svoboda (Violine), Anton Pürkner (Viola), Sebastian Baer (Violoncello), Camillo Wanausek (Flöte), Robert Brauneis (Flöte), Eduard Körner (Trompete), Karl Bucher (Trompete), Kurt Wobisch (Trompete), Peter Zeidler (Trompete), Gustav Bock (Schlagzeug), Einfüh-