

Mittwoch, 7. Juli

**16<sup>15</sup> Uhr: Nachmittagskonzert**  
 Mitwirkend: Konzertsängerin Liesl Brandeis  
 Strauß: Waldmeister, Walzer — Balfe: „Das Mädchen von Artois“, Ouvertüre — Brase: Pierette — Schubert-Berté: Mädel, die Stunde der Liebe ist da, Lied — Necke: Deutsche Komponisten, Phantasie — Ziehrer: Verliebt, Romanze — Lehár: Serenade, für Violine — Friton: Lauter solche Sachen, Potpourri — Waldteufel: Estudiantina, Walzer — Austin Egen: Erinnern Sie sich ..., Tanzlied

**17<sup>30</sup> Uhr: Die Streichquartette Beethovens**  
 (Zyklus, letzter Abend)  
 Einleitender Vortrag: Prof. Richard Specht  
 Ausführende: Das Sedlak-Winkler-Quartett  
 Opus 135, F-Dur

Allegretto  
 Vivace  
 Lento assai, cantate e tranquillo  
 Grave man non troppo tratto — Allegro

Große Fuge  
 (Grande Fugue, tantôt libre, tantôt recherché)  
 Opus 133, B-Dur  
 Overtura: Allegro — Meno mosso e moderato  
 Fuga: Allegro — Meno mosso e moderato  
 Allegro molto e con brio

**19 Uhr: (Übertragung aus der Staatsoper)**  
**Ouvertüre zu „Fledermaus“**

**19<sup>20</sup> Uhr: Stunde der Landwirtschaft**  
 Die Heugärung  
 Prof. Dr. H. Kaserer  
 der Hochschule für Bodenkultur  
 (Hiezu ein Aufsatz auf Seite 1757)

HERREN- und DAMEN-  
**AUTOHAUBEN**  
 HUTNIEDERLAGE  
**ANTON LINDENBAUM**  
 MARIAHILFERSTRASSE 132  
 (beim Westbahnhof)

**Persil**  
 WASCHT SELBSTTATIG  
 UNSCHÄDLICH

Nach Radio-Zeit-Angabe  
 regulierte Uhren bekommen Sie bei  
**ANTON WURM**  
 UHRMACHER  
**WIEN, III., HAUPTSTRASSE 7**  
 Großes Lager in Uhren, Brillanten, Gold- und Silberware  
 Eigene Werkstätte Preiskatalog gratis

**20 Uhr: Operaufführung**  
**„Cavalleria rusticana“**  
 (Sizilianische Bauernehre)  
 Melodram in einem Aufzuge  
 von Pietro Mascagni  
 Musikalische Leitung: Dr. Ludwig Kaiser

Personen:  
 Santuzza, eine junge Bäuerin . . . . .  
 Turiddu, ein junger Bauer . . . . .  
 Lucia, seine Mutter . . . . .  
 Alfio, ein Fuhrmann . . . . .  
 Lola, seine Frau . . . . .  
 Landleute, Kinder usw.  
 Chor und Orchester der Wiener Volksoper  
 (Inhaltsangabe auf Seite 1749)

**21<sup>15</sup> Uhr: Sketch-Abend**  
**„Revanche“**  
 (Vergeltung)  
 Komödie in einem Akt von Romulus  
 Personen:  
 Georg Faber, Fabrikant . . . . .  
 Madelaine, dessen Frau . . . . .  
 Theo Gascard . . . . .

**„Der Jaguar“**  
 Skizze von Beda  
 Personen:  
 Leo Hoschner, Komponist . . . . .  
 Claire, seine Frau . . . . .  
 Bella, Stubenmädchen . . . . .  
 Maza Randewska . . . . .  
 Ein Groom . . . . .  
 Spielleitung: Dr. Hans Nüchtern  
 Conférence: Hermann Wawra

(Die Besetzung wird am Tage der Aufführung in den Tagesblättern bekanntgegeben werden)

Leichte Abendmusik

**Klaviere stimmt**  
**Ernst Bockhorni,**  
 VI., Gragasse 3/16, / Tel. 4194.

INSERIEREN SIE IN

**RADIO**  
**WIEN**

SIE HABEN ERFOLG

**8 Tage Probe**

	Nickel-Uhr . . . \$ 6.—
	Silber-Uhr . . . \$ 12.—
	Gold-Uhr . . . \$ 35.—
	Wecker-Uhr . . \$ 5.—
	Gold-Eheringe \$ 12.—
	Gold-Ketten . \$ 10.—
	Silber-Ketten . \$ 2.—

**Max Böhnel, Wien,**

IV. Margaretenst. 18, Abt. R  
 Uhren- und Radiopreislisten gratis!

Modernste Popelin- u. Zephir-Hemden

**WILHELM LÖBL**

I., Schottengasse 4 Neben Wr. Bank-Verein