

das Glück meines Lebens. Lied aus der Operette „Die Vielgeliebte“ (Svoboda) * Viktor Hrubý; Uasef Karl Zeller, Potpourri (Svoboda, Maschkan) * Georges Boulanger; Avant de mourir (Violino); Franz Interhölzinger * Gaudriot-Zeiser; Ich bin allein, Lied (Maschkan) * Joseph Helmesberger; Traumtänzerin, Polka concertant * Viktor Altman; Wenn der alte Brunnen rauscht, langsames Walzerlied (Svoboda) * Franz Zelwecker; Coriandoli, Galopp * Robert Stolz; Das Glückel, Lied aus der Operette „Das Glücksmädel“ (Maschkan).

21.30: Blick auf die Bühne.
22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Mitteilungen des Wiener Rathauses. — Anschließend: Wiederholung des Opernkonzertes von Sonntag.
23.15: Melodie vor Mitternacht (Schallplatten).
23.30: Sendeschluß.

Donnerstag, 25. März

Sender Wien I
 auf Welle 506,8 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band; im 25-m-Band bis 15,00 Uhr und ab 16,00 Uhr im 48-m-Band, ferner bis 17,10 Uhr und ab 23,30 Uhr auch Kurzwelle im 30- und 41-m-Band.

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik.
6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
6.10: Frühmusik (Schallplatten).
6.30: Frühgymnastik für die Frau. Melitta Ruppig. Am Flügel: Heinz Graupner.
6.35: A travers la littérature française.
6.45: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).
6.55: Ratgeber.
7.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Programm bis 17,00 Uhr.
7.15: Frühkonzert (Schallplatten).
8.00-8.15: Verlautbarungen.
10.30: Klavierkonzerte. Hermann Nordberg.
11.00: Für die Frau. Inge Maria Grimm; Die Karwoche.
11.15: Helft alle mit! (Suchdienst).
11.30: Vormittagskonzert (Magnetophon).
11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.
12.00: Verlautbarungen.
12.15: Konzert. Musik von Richard Wagner (Magnetophon).
13.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
13.15: Mittagskonzert (Schallplatten). — Joseph Haydn: Ouverture in D-dur * Luigi Boccherini: Konzert in D-dur: Allegro moderato; Adagio non troppo; Rondo (Allegro). (Pablo Casals, Violoncello); Londoner Symphonieorchester; Dirigent: Landon Ronald * Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie Nr. 26, g-moll, K.-V. 183: Allegro con brio; Andante; Minuetto; Finale, Allegro * Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch, K.-V. 249.
14.00: Verlautbarungen, Wettervorhersage.
14.15: Solistenstunde (Schallplatten).
15.15: „Traummännleins Reise“ und andere Märchen. Es erzählt Rose Jung-Mahr. Es singt Vera Svoboda. Am Flügel: Margit Szekely.
16.00: Johann Sebastian Bach: „Matthäuspassion“. I. Teil (Übertragung aus dem Großen Musikvereinsaal). Dirigent: Herbert Karajan. Ausführende: Der Große Chor des Singvereines der Gesellschaft der Musikfreunde, die Wiener Sängerknaben, die Wiener Symphoniker. Solisten: Irmgard Seefried, Elisabeth Höngen, Anton Dermota, Ferdinand Franz, Ljubomir Pantševič, Harald Pröglhöf, Paul Schöffler, Julius Patzak, Erich Kaufmann, Emil Siegert, Gisela

Rathauscher, Irma Hoffmann-Uhl, Ferner: Aloš Forer (Orgel), Anton Heiller (Cembalo).
18.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
18.10: Herr, Dein Wille geschehe!
18.35: Johann Sebastian Bach — ein Wendepunkt in der Musik.
18.50: Stimmen der Sowjetpresse zu aktuellen Tagesfragen.
19.00: Johann Sebastian Bach: „Matthäuspassion“. II. Teil (Übertragung aus dem Großen Musikvereinsaal). Dirigent: Herbert Karajan.
21.00: Russische Stunde. Zum 80. Geburtstag Maxim Gorkis.
22.10: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
22.40: Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 21,00 Uhr). — Anschließend: Fortsetzung der Nachtmusik (Magnetophon).
23.50: Programmorschau für den nächsten Tag.
0.00: Kurznachrichten.
0.05: Sendeschluß.

Sender Wien II
 auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band;

17.00-17.10: Programm vom Sender Wien I.
17.10: Nachmittagskonzert. Das Wiener Funkorchester. Dirigent: Max Schönherr. Mitwirkend: Beatrice Reichert (Violoncello), Georg Weinhengst (Flöte), Richard Kubinszky (Klavier).
18.00: Helft alle mit! (Suchdienst).
18.15: Hans Stiffegger: Blühende Zeit — Blumen im Frühling.
18.35: Musikalisches Zwischenspiel.
18.40: Altkatholischer Gottesdienst.
19.20: Programm Wien-Paris. Otto Siegel: „Der Kreuzweg“, op. 125, für Streichsextett: I. Jesus wird zum Tode verurteilt; II. und III. Jesus nimmt das Kreuz auf die Schultern, Jesus fällt zum erstenmal unter dem Kreuz; IV. Jesus begegnet seiner Mutter; V. Simon von Cyrene wird gezwungen, Jesus zu helfen; VI. und VII. Veronika reicht Jesus das Schweißluch, Jesus fällt zum zweitenmal unter dem Kreuz; VIII. und IX. Jesus spricht zu den klagenden Frauen, Jesus fällt zum drittenmal unter dem Kreuz; X. Jesus wird seines Gewandes beraubt; XI. Jesus wird ans Kreuz geschlagen; XII. Jesus stirbt am Kreuz; XIII. und XIV. Jesus wird vom Kreuz abgenommen, Jesus wird ins Grab gelegt. — Ausführende: Das Steinbauer-Quartett: Edith Steinbauer (I. Violine), Lotte Selka (2. Violine), Herta Schachermaier (Viola), Senta Benesch (Violoncello). Ferner: Ferdinand Stangler (2. Viola), Frieda Krause-Litschauer (2. Violoncello).
20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
20.20: Radiobühne. André Gide: „Die Rückkehr des verlorenen Sohnes“ (übertragen von Rainer Maria Rilke). Spielleitung: Dr. Heinz Schulbauer.
 Personen:
 Sprecher
 Vater
 Sohn
 Der ältere Bruder
 Mutter
 Der jüngere Bruder
21.10: Wiegenlieder (Schallplatten).
21.35: Hans Krieg: Osterreichs Döbling.
22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Mitteilungen des Wiener Rathauses. — Anschließend: Nachtmusik (Magnetophon).
23.30: Sendeschluß.

Auf Kurzwelle

im 48-m-Band:
15.00-16.00: Mitteilungen in ukrainischer Sprache aus Kiew.

Freitag, 26. März

Sender Wien I
 auf Welle 506,8 m und Kurzwelle im 25- und bis 19,10 Uhr und ab 20,00 Uhr im 48-m-Band, ferner bis 18,00 Uhr und ab 18,30 bis 18,50 und ab 23,30 Uhr im 30- und 41-m-Band:

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik.
6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
6.10: Frühmusik (Schallplatten).
6.30: Turnen. Jaro Eugen Nette.
6.35: MacCaul Smyth; Englisch.
6.45: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).
6.55: Ratgeber.
7.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Programm bis 17,00 Uhr.
7.15: Frühkonzert (Schallplatten).
8.00-8.15: Verlautbarungen.
10.30: Orgelmusik von Johann Sebastian Bach (Schallplatten).
11.00: Für die Frau. Am Kreuzweg der Ungeheilten. Eine Viertelstunde des Gedenkens.
11.15: Helft alle mit! (Suchdienst).
11.30: Vormittagskonzert. Lieder vom Tode (Magnetophon).
11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.
12.00: Verlautbarungen.
12.15: Musik (Übertragung aus Graz).
13.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
13.15: Mittagskonzert (Schallplatten). — Hans Pfitzner: Vorspiel zur Oper „Palestrina“ (Berliner Philharmoniker, Dirigent: Hans Knappertsbusch) * Franz Schmidt: Zwischenspiel aus der Oper „Notre Dame“ (Berliner Philharmoniker, Dirigent: Hans Schmidt-Isserstedt) * Jan Sibelius: Valse triste (Philharmonisches Orchester, Dirigent: Leopold Stokowski) * Paul Hindemith: Grablegung aus der Suite „Mathis der Maler“ (Berliner Philharmoniker, Dirigent: der Komponist) * Richard Strauß: Tod und Verklärung. Symphonische Dichtung, op. 24 (Berliner Philharmoniker, Dirigent: Viktor de Sabata).
14.00: Verlautbarungen, Wettervorhersage.
14.15: Geistliche Gesänge (Schallplatten).
15.00: Evangelische Stunde.
15.30: Franz Schubert: Quartett in d-moll: „Der Tod und das Mädchen“, vier Sätze (Busch-Quartett) (Schallplatten).
16.05: Vom Leid. Es spricht Dr. Alfons Uebelhör.
16.30: Joseph Haydn: Die sieben Worte des Erlösers am Kreuz (Übertragung aus der Bergkirche in Eisenstadt; angeschlossen alle österreichischen Sendergruppen). Ausführende: Streichorchester des Soproner Haydn-Mozart-Beethoven-Clubs. Ein Streichquartett: Wilhelm Hübner (I. Violine), Otto Hoffer (2. Violine), Heinrich Klafsky (Bratsche), Nikolaus Hübner (Violoncello). Ein Doppelquartett des Soproner Franz-Liszt-Musikvereines. Musikalische Leitung: Heinrich Klafsky.
18.00: Dichterlesung. „Paula Preradovic“. Aus eigenen Werken. Es lesen die Dichterin und Dora Miklosik. Einleitende Worte von Dr. Grete Schmidt. (Angeschlossen alle österreichischen Sendergruppen).
18.30: Russische Stunde. Die Welt elektrischer Maschinen.
18.50: Dr. Viktor Suchy: Das Heilige Grab.
19.05: Passionsgesänge. Ausführende: Annie Vilmar (Alt), Am Flügel: Prof. Otto Schullhof. — Johann Sebastian Bach: „In deine Hände“, Arie aus der Kantate „Gottes Zeit“ * Johann Wolfgang Franck: a) Die bittere Leidenszeit beginnt abermals; b) Wie seh ich dich, mein Jesus, bluten; c) Was hatte Jesus doch begangen?; d) Jesus neigt sein Haupt und stirbt * Joseph Haydn: „Fac me vere“ aus dem „Sabbat mater“.
19.30: Franz Liszt. Es spielt Toni Sommer-Wirtinger (Klavier). — Bénédiction de Dieu dans la solitude * Zwei Legenden: a) Vogelpredigt des heiligen Franziskus von Assisi; b) Der heilige Franziskus über den Wogen schreitend.
20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
20.20: Radiobühne. „Die Erlösung“. Eine neue Passion. Geschichte von Rudolf Henz. Spielleitung: Otto Ambros.
22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
22.20: Nachtmusik (Schallplatten).
22.40: Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 21,00 Uhr). — Anschließend: Fortsetzung der Nachtmusik (Schallplatten).
23.50: Programmorschau für den nächsten Tag.

0.00: Kurznachrichten.
0.05: Sendeschluß.

Sender Wien II
 auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

16.00-18.00: Programm vom Sender Wien I.
18.00: Aus der Liturgie der Karwoche.
19.00: Dr. Stefan Török: Tod und Unsterblichkeit.
19.30: Lieder von Hugo Wolf. Alfred Poell (Bariton). Am Flügel: Prof. Viktor Graef.
20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
20.20: Programm Paris-Wien. Pariser Spaziergänge.
20.35: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).
20.45: Abendkonzert (Magnetophon).
22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Mitteilungen des Wiener Rathauses.
22.25: Moderne Stunde. Neue Wege in Dichtung und Musik (Tschechoslowakei). Ausführende: Maria Czeray (Sopran), Pia Höchtl (Sopran), Hilde Rychlink (Sopran), Helene Reiss (Alt), Camillo Wanaušek (Flöte), Robert Brunais (Flöte), Professor Karl Fiala (Kontrabaß), Gustav Svoboda (I. Violine), Anton Parkner (2. Violine), Paul Angerer (Viola), Sebastian Baer (Violoncello). Musikalische Leitung: Herbert Häfner. Zinführende Worte, verfaßt und gesprochen von Prof. Friedrich Wildgans. — Felix Peirek: „Das heilige Abendmahl“ für drei Soli (Frauenstimme, Flöte, Viola) und Begleitung von Frauenstimmen, Harmonium, Violoncello und Kontrabaß * Gertrud le Fort: Lyrik * Miroslav Kubicek: Streichquartett, op. 8, C-dur; I. Allegro agitato; II. Grave; III. Allegro.
 Ca. **23.30:** Sendeschluß.

Auf Kurzwelle
 im 48-m-Band:
19.10-20.00: Mitteilungen in estnischer, lettischer und litauischer Sprache.

Samstag, 27. März

Sender Wien I
 auf Welle 506,8 m und Kurzwelle im 35- und 48-m-Band, ferner bis 16,00 und von 16,55 bis 17,10 und ab 23,30 Uhr auch auf Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik.
6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Wettervorhersage und Verlautbarungen.
6.10: Frühmusik (Schallplatten).
6.30: Frühgymnastik für die Frau. Melitta Ruppig. Am Flügel: Heinz Graupner.
6.35: Dr. Adrian Fedorowsky: Russisch für Fortgeschrittene.
6.45: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).
6.55: Ratgeber.
7.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Programm für Vormittag.
7.15: Frühkonzert (Schallplatten).
8.00: Lebensmittelaufträge für die kommende Woche.
8.15-8.30: Verlautbarungen.
10.30: Klavierkonzerte. Franz Dufour.
11.00: Besuch am Krankenbett.
11.15: Helft alle mit! (Suchdienst).
11.30: Franz Schubert: Wandererphantasie. Michael Resch (Klavier).
11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.
12.00: Verlautbarungen.
12.15: Mittagskonzert, I. Teil (Magnetophon).
13.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Programm bis 17,00 Uhr.
13.15: Mittagskonzert, 2. Teil (Magnetophon). — Wolfgang Amadeus Mozart: a) Ouverture zur Oper „Figaros Hochzeit“; b) Dies Bildnis ist bezaubernd schön, Arie des Tamino aus der Oper „Die Zauberflöte“ (Helge Roswaenge); c) Adagio für Englischhorn und Streicher * Ludwig van Beethoven: Ouverture zu „König Stephan“ * Carl Maria von Weber: Introduction und Eifenchor aus dem I. Akt der Oper „Oberon“ * Friedrich von Flotow: Gebet und Hymne aus der Oper „Alessandro Stradella“ (Anton Dermota) * Hans Pfitzner: Schlussszene des I. Aktes aus der Oper „Palestrina“ (Elisabeth Rutgers, Elena Nicolaidi, Emmi Loose, Maria Schöber, Julius Patzak, Wiener Sängerknaben, Frauenchor der Wiener Staatsoper).
14.00: Verlautbarungen und Wettervorhersage für das Wiener Ausbaugebiet.

14.15: Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung).
16.00: Nachmittagskonzert. Das Wiener Funkorchester. Leitung: Max Schönherr.
16.55: Programm bis Sendeschluß.
17.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
17.10: Wien bleibt Wien. Dorfswanen aus Österreich. Ein Hörspiel von Otto Mallat.
17.30: Rudolf Biach: Der Krieg im Kloster.
18.00: Stunde der Alliierten. Ringsendung. (Angeschlossen alle österreichischen Sendergruppen).
19.00: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).
19.05: Haben Sie schon gehört...? Neuestes aus Literatur und Theater (Schallplatten).
19.15: Die Kirche tritt in die Welt. Es spricht Kanonikus Dr. Karl Rudolf.
19.30: Aus galanter Zeit (Schallplatten).
19.45: Wir laden ein (Übertragung aus dem Großen Konzertsaal). Das Wiener Funkorchester unter seinem Dirigenten Max Schönherr. Das Kleine Orchester unter seinem Dirigenten Charly Gaudriot. Ferner wirken mit: Vilma Lipp (Sopran), Giuseppe Taddei (Bariton), Eln König — Toni Niebauer im Duett; Adrienne Pokorny (Soubrette), Heinz Roland (Tenor), Karl Hruschka (Komiker), Richard Kubinszky (Klavier), Ernst Track (Conférence). — I. Teil: Carl Goldmark: Vorspiel zum zweiten Akt der Oper „Das Heinechen am Herd“ * Giuseppe Verdi: „Is ist seltsam, Rezitativ und Arie aus der Oper „La Traviata“ (Lipp) * Umberto Giordano: Als Feind des Vaterlands, Arie aus der Oper „André Chenier“ (Taddei) * Johann Strauß: a) Ouverture zur Operette „Karneval in Rom“; b) Ewige Walzermelodie (Lipp) * Zwei neapolitanische Volkslieder: a) Carmela mia; b) O Maria (Taddei und Kubinszky) * Joseph Helmesberger: Tengelstanz * Robert Stolz: Jedes kleine Mädel hat eine kleine Lieblingmelodie. Duett aus der Operette „Servus, servus“ * Carl Michael Ziehrer: Küß mich noch einmal, Ziehrer aus der Operette „Der Fremdenführer“ * Karl Loubé: Mein Schatz, der wohnt am Alsergrund, Duett aus der Revue-Operette „Ohne Geld wär ich reich“ in der Pause um 20,45: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen. 2. Teil: Fred Schelling. Wir legen los, Fox (Pokorny, Roland) * Willy Engelberger: Heut ist mir so komisch zu Mutte, Fox (Pokorny) * Fred Schelling: El Paradiso, Rumba * Theo Ferstl: Das waren noch Zeiten, Erinnerung an berühmte Schläger von gestern (Roland) * Gaudriot-Zeiser: Ohne dich, Fox (Pokorny) * Ivanovici-Jolson: Donauwellen, langsame Walzer * Franz Totzauer: Fünf Meister der modernen Wiener Operette: Leo Fall, Oskar Straus, Robert Stolz, Leo Ascher, Ralph Benatzky (Pokorny, Roland) * Karl Hruschka: Humoristischer Vortrag * Nicanor Molnare; Tschou-Tschou, Rumba-Samba (Pokorny).
22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
22.20: Tanzmusik (Schallplatten).
22.40: Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 21,00 Uhr). — Anschließend: Fortsetzung der Nachtmusik (Schallplatten).
23.50: Programmorschau für den nächsten Tag.
0.00: Kurznachrichten.
0.05: Sendeschluß.

Sender Wien II
 auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

16.00: Achtung, Schach! Schachmeister Edwin Hoffmann und Probenschlichter Walter Horowitz.
16.30: Helft alle mit! (Suchdienst).
16.45: Aktuelles.
16.55-17.10: Programm vom Sender Wien I.
17.10: In der Erde tiefste Tiefen stiegt du hinab. Die Kunst der russischen Ikone erläutert Walter Bader.
17.30: Berühmte Künstler. Hans Hermann Nissen (Schallplatten).
18.00: Auferstehungsfeier (Übertragung aus der Kirche Am Hof).
19.00: Solistenmusik (Schallplatten).
19.30: Volkslieder.
20.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen.
20.20: Die Klaviermusik von Robert Schumann. Am Flügel: Professor Otto Schullhof. Einführende Worte, verfaßt und gesprochen von Dr. Karl Halusa. — a) Fuge Nr. 3 und 4, op. 72; b) Bunte Blätter, op. 99; c) Marsch Nr. 3 und 4, op. 76. — Anschließend: Symphonisches Abendkonzert (Schallplatten).
22.00: Nachrichten, Wettervorhersage, Verlautbarungen und Mitteilungen des Wiener Rathauses. — Anschließend: Tanzmusik (Schallplatten).
23.30: Sendeschluß.

Basteln für Kinder

