

Zeichen-
erklärung:
Fig. = Figur
--- = unsicht-
bare Teile.

Schutzzeichen für
d. Werkmannpappe
WERKMANN

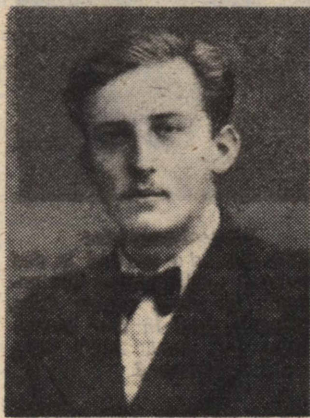
18.50: Was ein Saxophon erzählt (Schallplatten).
19.10: Vortrag (vom Sender Wien I).
19.30: Mein Herz braucht eine neue Liebe (Schallplatten).
19.45: Verlautbarungen.
20.00: Nachrichten, Wettervorausage.
20.20: „Moderne Stunde“. Neue Wege in Dichtung und Musik. Ausführende: Hona Steingruber (Sopran), das Steinbauer-Quartett: Edith Steinbauer (I. Violine), Lotte Selka (2. Violine), Herta Schachermaier (Viola), Senta Benesch (Violoncello), Prof. Friedrich Wildgans (Klarinette), Herbert Häfner (Klavier). Einführende Worte, verfaßt und gesprochen von Prof. Friedrich Wildgans. — Egon Wellesz: Sonette der Elisabeth Barrett-Browning, übersetzt von Rainer Maria Rilke, op. 52, für Sopran und Streichquartett. — Neue Gedichte: Peter Toussell. Einleitende Worte: Dr. Hermann Schreiber. — Egon Wellesz: Zwei Stücke für Klarinette und Klavier, op. 34.
21.15: Im Mondschein (Schallplatten).
21.30: Bach-Festspiele in Straßburg (Übertragung aus dem Saal de l'Aubette). — Sonaten für Solovioline, Georges Enesco.
22.45: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorausage.
23.00: Glückliche Stunden (Schallplatten).
23.30: Sendeschluß.

13.00: Nachrichten, Wettervorausage.
13.15: Musik zur Unterhaltung (Schallplatten).
14.00: Verlautbarungen, Wettervorausage.
14.15: Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung).
15.30: Kinder senden — Kinder hören.
16.00: Nachrichten, Wettervorausage.
16.10: Haxli-Kraxli, ein lustiges Kinderturnen mit Edi Polz.
16.20: Musikalisches Zwischen-spiel (Schallplatten).
16.30: Frauenstunde, Frauendichtungen der Emigration. Es sprechen Dorothea Neff und Margrit Wilhelm.
17.00: Opernkonzert: Aus Opera des jungen Verdi (Schallplatten).
17.55: Programm bis Sendeschluß.
18.00: Wiener Bilder.
18.25: Melodien von Ferry Wilhelm Gebauer, Ausführende: Friedl Pöltlinger, Heinz Roland. An zwei Klavieren: Alfred Walz und Charly Oberleitner. — Wozu haben wir die Liebe?, Duett. — Ich liebe dich! (Friedl Pöltlinger). — Die schöne Frau'n am Donaustand (Heinz Roland). — Die liebe, gute Frau Musika, Duett. — Lied vom Glück (Friedl Pöltlinger). — Reizender Frauenmund, wie kannst du lügen (Heinz Roland). — Die Liebe von heut', Duett. — Vogel, fliege fort von hier (Friedl Pöltlinger). — Liebesgeflüster (Heinz Roland). — Wiener Mädel, du hast mich beim Walzer entzückt, Duett.
18.50: I. Große österr. Kunstausstellung, Gespräch mit Prof. Viktor Slama.
19.00: Stimme zur Zeit. Stunde der Arbeiterkammer.
19.10: Die Politik der Sowjetunion gegenüber den kleinen Staaten.
19.30: Das Echo des Tages.
19.45: Was nicht ist, kann noch werden (Schallplatten).
20.00: Nachrichten, Wettervorausage.
20.20: Operette und Lied, Das Kleine Orchester, Dirigent: Charly Gaudriot, Mitwirkend: Vera Svoboda, Efi Thiel, Franz Borsos, Karl Roik, Charly Oberleitner (Klavier). — Carl Millöcker: Overture zur Operette „Gasparone“ — Josef Strauß: Dorf-schwalben aus Österreich, Walzer (Thiel). — Franz Lehár: Schönste der Frauen, Lied aus der Operette „Giuditta“ (Borsos). — Josef Rixner: Spiel im Wind, Konzertstück. — Peter Kreuder: Wenn es Frühling wird, Lied (Svoboda). — Adolf Ischold: Helmesbergeriana, eine Melodienfolge über Werke von Joseph Helmesberger — Willi Jelinek: Hinter Gränzing am Berg liegt der Himmel, Lied (Roik). — Albert Bachrich: In Wien ist die Liebe wie Walzermusik, Walzerlied (Thiel). — E. Börschel: Straubiana, (Klaviersolo: Charly Oberleitner). — Emmerich Kálmán: Wiener Musik, Lied aus der Operette „Die Herzogin von Chicago“ (Borsos). — Franz von Suppé: Er hieß nur Cocolo, Lied (Svoboda). — Gustav Zelibor: Ich bin in mein Wien so verlieht, Lied (Roik). — Strauß-Stalla: Wenn in Wien die Musi spielt, Galopp.

23.50: Programmvorschau für den nächsten Tag.
0.00: Kurznachrichten.
0.05: Sendeschluß.

Sender Wien II

16.00–17.30: Programm vom Sender Wien I.
17.30: Literatur.
17.50: Wissenschaftliche Kurznachrichten.
17.55: Programm bis Sendeschluß.
18.00: Improvisationen am Klavier, Richard Karger.
18.25: Honorar-dozent Dr. Heinrich Ritschl: Sie hören Englisch.



Dr. Karl Rössel-Majdan, Sendung 10. Juni, 18,35 Uhr, Sender II.

18.35: Dr. Karl Rössel-Majdan: Aktuelle Rechtsphilosophie (II). Ganzheit und Totalität.
18.50: So sang man einst auf der Pawlatschen. Kleine Erinnerungen an große Wiener Volksänger. Erzählt von Heinrich Hahn.
19.10: Vortrag (vom Sender Wien I).
19.30: Vergnügte Instrumente (Schallplatten).
19.45: Verlautbarungen.
20.00: Nachrichten, Wettervorausage.
20.20: Die Kammermusik der Romantik (XIV). Ausführende: Das Barylli-Quartett: Walter Barylli (I. Violine), Walter Weiler (2. Violine), Alfons Grünberg (Viola), Hans Czeka (Violoncello). — Franz Schubert: Streichquartett, g-moll, op. posth.
21.00: Wohlauf, in Gottes schöne Welt, Wanderlieder aller Zeiten. Es singt Staatsopernsänger Hans Braun, Am Flügel: Kurt Tenner. — Wanderlied aus dem Jahre 1534: „Mit Lust tär ich ausreiten“ — Aus dem Fabricius-Liederbuch, 1603: „Auf, auf, ihr Wanderleute!“ — Wanderlied aus der Mark, 18. Jahrhundert: „Wohlauf, in Gottes schöne Welt!“ — Franz Schubert: „Das Wandern ist des Müllers Lust“ — Robert Schumann: „Wohlauf, nun getrunken“ — Felix Mendelssohn-Bartholdy: „Wanderlied“ — Hugo Wolf: Aus den Mörkeliern: „Die Fußreise“ — Joseph Marx: „Wanderliedchen“ — Gustav Mahler: „Lieder eines fahrenden Gesellen“.
21.30: Bach-Festspiele in Straßburg (Übertragung aus dem Palais des fêtes). Ausführende: Das Straßburger städtische Orchester, Dirigent: Charles Munch, Solist: Jean Fournier (Violoncello). — Die Brandenburgischen Konzerte. — In der Pause: **22.30:** Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorausage. — Bach-Novelle.

23.00: Fortsetzung der Bach-Festspiele.
23.45: Sendeschluß.

Auf Kurzwelle

17.30–18.00: Grußaktion nach Rußland.

Mittwoch, 11. Juni

Sender Wien I

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik.
6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Verlautbarungen, Wettervorausage.
6.10: Frühmusik (Schallplatten).
6.30: Turnen, Jaro Eugen Nettel.
6.35: Esperanto. Es spricht Dir. Ferdinand Strobl.
6.45: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).
6.55: Ratgeber.
7.00: Nachrichten, Wettervorausage und Programm bis 18.00 Uhr.
7.15: Frühkonzert (Schallplatten).
8.00–8.15: Verlautbarungen.
10.00: Improvisationen am Klavier, Michael Danzinger.
10.15: Schulfunk: English by Radio: „Clock time“. (Von 10.15 bis 10.30: angeschlossen die Sendergruppen Alpenland und Rot-Weiß-Rot).
10.25: Improvisationen am Klavier, Michael Danzinger.
10.30: Schulfunk: „Das Atom im Wandel der Zeiten“. Eine naturwissenschaftliche Sendung für die Oberstufe der Mittelschule und die Fortbildungsschule, von Dr. Heinrich Manlik. (Angeschlossen alle österreichischen Sender).
10.50: Improvisationen am Klavier, Michael Danzinger.
11.00: Für die Frau, Eine Frau illustriert medizinische Bücher.
11.15: Helft alle mit! Suchdienst.
11.30: Vormittagskonzert (Schallplatten).
11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.
12.00: Der heutige Leitartikel.
12.15: Mittagskonzert (Schallplatten). Aus Opern von Richard Strauß, anlässlich seines Geburtstages.
13.00: Nachrichten, Wettervorausage.
13.15: Musik zur Unterhaltung (Übertragung aus Graz).
14.00: Verlautbarungen, Wettervorausage.
14.15: Ein Gruß an Dich! (Musikalische Wunschsendung).
15.00: Kammermusik von Joseph Haydn (Schallplatten). — Trio in G-dur: a) Andante con variazioni; b) Poco adagio cantabile; c) Rondo all'ongarese (Presto) (Instrumental-Trio: Alfred Cortot, Jacques Thibaud, Pablo Casals). — Lerchenquartett, Streichquartett, D-dur, op. 64, Nr. 5: a) Allegro moderato; b) Adagio cantabile; c) Menuett; d) Finale (Calvet-Quartett).
15.30: Englische Musik. Das Viola-Konzert von William Walton. Es spricht der Musikoffizier des British Council Mr. Richard Ricket.
16.00: Nachrichten, Wettervorausage.
16.10: Lieder von Felix Mendelssohn-Bartholdy. Es singt Trude Ullmann (Sopran). Am Flügel: Hermann Nordberg. — Auf Flügeln des Gesanges. — Bei der Wiege. — Gruß. — Das erste Veilchen. — Der Mond. — Die Liebende schreibt.
16.30: Unser Funkmagazin.
17.00: Fünf-Uhr-Tea. Das Kleine Orchester, Dirigent: Charly Gaudriot, Mitwirkend: Heinz Roland (Tenor). — Ernst Landl: Fräulein Rosmarie, Fox (Roland). — David Raksin: Laura, Slowfox. — Michael Jary: Sing, Nachtigall, sing! (Roland). — Cole Porter: Begin the Beguine. — Kurt Dörlinger: Heiße Tage, Fox. — Jacob Gade: Jalousie, Tango (Roland). — Fred Fisher: Chicago, Rumba. — Werner Bochmann: Wellenreiter, Walzer. — Walter Kolto: Was eine Frau im Frühling träumt, Fox (Roland). — Vic Schoen: Torpedo Junction, Fox. — Theo Ferstl: Dämmerstunde, Slowfox (Roland). — Helmut Wernicke: Golfstrom, Fox. — Robert Stolz: Ich sing mein Lied heut nur für dich, Langsamer Walzer (Roland). — Walter Hirsch: Deed I do, Fox. — Gaudriot-Zeiser: Wenn einmal in fernen Tagen, Tango (Roland). — Frank Filip: Am Jangtsekiang, Swingfox. — Hans Lang: Oh, Goldmarie, Fox (Roland).
17.55: Programm bis Sendeschluß.
18.00: Karl Kraus zum Gedenken. Es sprechen Prof. Leopold Liegler und Wilhelm Alt.
18.30: Musik der Woche.
18.50: Die Rundschau.
19.00: Einführung in die Radiobühne.
19.10: Puschkin: Der Fischer und das goldene Fischlein.
19.30: Das Echo des Tages.
19.45: Wo die Zitronen blühen (Schallplatten).
20.00: Nachrichten, Wettervorausage.
20.20: Radiobühne. Klassiker im Rundfunk: „Clavigo“, 5 Akte von Johann Wolfgang Goethe. Spielleitung: Otto Ambros.

22.20: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorausage.
22.40: Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich (Wiedergabe der LF-Aufnahmen von 19.00 und 22.00 Uhr). — Anschließend: Wiederholung des Opernkonzertes vom Sonntag, den 8. Juni 1947 (Schallplatten).
23.50: Programmvorschau für den nächsten Tag.
0.00: Kurznachrichten.
0.05: Sendeschluß.

Sender Wien II

16.00–17.30: Programm vom Sender Wien I.
17.30: Helft alle mit! Suchdienst.
17.50: Aktueller Vortrag.
17.55: Programm bis Sendeschluß.
18.00: Improvisationen am Klavier, Franz Josef Hub.
18.25: Dr. Adrian Fedorowsky: Russisch für Fortgeschrittene.
18.35: Der Hausarzt, Dr. Franz Halla spricht über die kranke Haut.
18.50: Lang ist's her (Schallplatten).
19.10: Vortrag (vom Sender Wien I).
19.30: Es singt Wanda Achsel (Schallplatten).
19.45: Verlautbarungen.
20.00: Nachrichten, Wettervorausage.
20.20: Unterhaltungsmusik. Das Wiener Funkorchester, Dirigent: Max Schönherr, Mitwirkend: Mela Scholz, Friedl Looor, Franz Borsos, Jaro Schmied (Violine), Elisabeth Schreiner (Violoncello), Max Kundgraber (Klavier). — Marcel Poot: Overture joyeuse. — Franz Kreitner: We'll meet again (Scholz). — Emanuel Seidler: Spanisches Tanzrondo. — A. Pestalozza: Ciribiribin (Looor). — Alex Barros: Strahlende Sterne (Borsos). — Max Schönherr: Lied und Tanz aus Rumänien. — Hanne Renz: Eine kleine Weise (Scholz). — Victor Herbert: Serenade (Violoncello: Elisabeth Schreiner, Klavier: Max Kundgraber). — Theo Mackeben: Für jede Frau gib's einen Mann auf Erden, Tangelied (Looor). — Jaro Schmied: Josefina-Serenade (Violine: Jaro Schmied, Klavier: Max Kundgraber). — Carl Otto Hinrichs: Heute lacht die Sonne wieder, Lied (Borsos). — Edmund Eysler: Madame Marie, Paso doble. — Maria Louise von Mihonove: Einmal ging ich langsam durch mein Wien (Scholz). — Max Anton Wichtl: Habanera. — Hans Sattler: Wenn sich eine schöne Frau verliebt (Looor). — Emmerich Kálmán: Sag ja, Liebbling, sag ja, Duett aus der Operette „Gräfin Mariza“ (Scholz-Borsos). — Karl Geyer: Es lebe das Leben, Marsch.
22.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorausage.
22.20: Wiederholung des Opernkonzertes vom Sonntag, den 8. Juni 1947 (Schallplatten).
23.30: Sendeschluß.

Auf Kurzwelle

17.30–18.00: Grußaktion nach Rußland.

Donnerstag, 12. Juni

Sender Wien I

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik.
6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Verlautbarungen, Wettervorausage.
6.10: Frühmusik (Schallplatten).
6.30: Frühgymnastik für die Frau, Melitta Ruppnick, am Flügel: Heinz Graupner.
6.35: 10 Minuten Französisch.
6.45: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).
6.55: Ratgeber.
7.00: Nachrichten, Wettervorausage und Programm bis 18.00 Uhr.
7.15: Frühkonzert (Schallplatten).
8.00–8.15: Verlautbarungen.
10.00: Improvisationen am Klavier, Wilhelm Peterka.
10.30: Schulfunk: Wir reisen durch Österreich: Tirol (Übertragung aus Innsbruck). Eine Geographie-sendung für die Hauptschule und die Unterstufe der Mittelschule von Walter Weber. (Angeschlossen alle österreichischen Sender).
10.50: Musikalisches Zwischen-spiel (Schallplatten).
11.00: Für die Frau, Hilde König: Kleine Textilkunde für die Hausfrau.
11.15: Vormittagskonzert (Schallplatten).
11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.
12.00: Der heutige Leitartikel.
12.15: Mittagskonzert (Schallplatten). — Peter Hiltisch Tschickowsky: Triumph-Polonaise aus der Oper „Eugen Onegin“. — Leo Delibes: Walzer aus dem Ballett „Naila“. — Eugen Hildach: Der Lenz, Lied. — Wladimir Rebikoff: Berceuse. — Felix von Weingartner: Liebesfeier, Lied. — Isaac Albeniz:

Dienstag, 10. Juni

Sender Wien I

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik.
6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Verlautbarungen, Wettervorausage.
6.10: Frühmusik (Schallplatten).
6.30: Frühgymnastik für die Frau, Melitta Ruppnick, am Flügel: Heinz Graupner.
6.35: 10 Minuten Französisch.
6.45: Fortsetzung der Frühmusik (Schallplatten).
6.55: Ratgeber.
7.00: Nachrichten, Wettervorausage und Programm bis 18.00 Uhr.
7.15: Frühkonzert (Schallplatten).
8.00–8.15: Verlautbarungen.
10.00: Improvisationen am Klavier, Karl Liegel.
10.30: Schulfunk: Österreichische Dichter: Peter Rosegger. Eine Literatursendung für die Oberstufe der Mittelschule, von Robert Steinbach. (Angeschlossen alle österreichischen Sender).
10.50: Musikalisches Zwischen-spiel (Schallplatten).
11.00: Für die Frau (Rundschau).
11.15: Vormittagskonzert (Schallplatten).
11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.
12.00: Der heutige Leitartikel.
12.15: Mittagskonzert (Schallplatten). Werke moderner italienischer Meister. — Alfredo Casella: Scarlattiana, Divertimento nach Scarlatti: a) Sinfonia; b) Menuetto; c) Capriccio; d) Pastorale; e) Finale. — Ottorino Respighi: Römische Fontänen, Symphonische Dichtung: a) Die Fontäne der Villa Giulia; b) Die Triton-Fontäne; c) Die Trevi-Fontäne; d) Die Fontäne in der Villa Medici.