

WIEN

392 kHz, 100 kW, Welle 306.8 m

- 4.45 *Wettkampf / Turnen*  
 7 *Der Spruch / Z N W / Progr.-N*  
 7.10-8 *Frühlingskonzert (Schallplatten)*  
 v. Mendelssohn-Bartholdy: Riedel  
 a) Frühlingslied; b) Wie-  
 nenhochzeit. — Offenbach: Laufsch (Bariton). Flügel:  
 Potpourri aus „Die schöne  
 Helena“. Robrecht: Kon-  
 traste, ein Querschnitt durch  
 die musikal. Welt. Vela: Nr. 2. Magda Ruß  
 Unger: *Luftschliewerüre*. Lincke: Schleifer, die im  
 Mond liegen; Clusam: triegsösterreich  
 Negerwieneglied. Glasou-  
 noff: Stenka Razin, symph.  
 Dichtung.  
 9.20 *Martliberichte*  
 9.30 *W*  
 11.20 *Z / Wasserstandsbber.*  
 11.25 *Stunde d. Frau. Frohe  
 Fahrt in den Sommer / Wenn die Ferien zu Ende  
 gehen. 11.55 W*  
 12 *Mittags-Konzert (Schall-  
 platten)*  
 13 *Z W N / Progr.-N*  
 13.10 *Mittagskonzert*  
 14 *Rosa Ponselle, Sopran  
 (Schpl.). Rubinsteiner-Wat-  
 son: Since first I met thee /  
 Dvorak: Songs my mo-  
 ther taught me / Bach-Gou-  
 nob: Ave Maria / Spon-  
 tin: Arie a. Die Bestalini /  
 Verdi: a) Ernani, Er-  
 nani, Arie a. Ernani, b)  
 Frieden, Ruhe, Frieden,  
 Arie aus Die Macht des  
 Schicksals*  
 14.30 *Amtl. N / N b. Navag*  
 15 *Z W B*  
 15.15 *Kinderbde. Gymnastik*  
 15.40 *Die abenteuerl. Reise  
 der Rose von San Marco*  
 16 *N B*  
 16.05 *Berühmte Dirigenten  
 in Salzburg (Schallplatt.).  
 Wilh. Furtwängler: Rich.  
 Wagner: Vorpiel und Be-  
 bestofd u. Tristan u. Isolde /  
 B. Walter. Rich. Strauss:  
 Tanz der sieben Schleier,  
 aus Salome / Hans Knap-  
 pertschuk, Rich. Wagner:*  
 Waltzrentritt / A. Tosca-  
 nini. Brahms: Variation  
 über ein Thema v. Haydn  
 16.55 *Wir besuchen einen  
 Künstler. Der Bildhauer A.*  
 17.10 *Lieder vorträge. Anton  
 nehme hochzeit. — Offenbach:  
 Laufsch (Bariton). Flügel:  
 E. Gundacker*  
 17.35 *C. M. v. Weber: Kla-  
 vironate Asbur, op. 39,  
 Nr. 2. Magda Ruß*  
 18 *G. S. Waldeck: Tränen  
 Linke: Schleifer, die im  
 Mond liegen; Clusam: triegsösterreich  
 Heimatfotografie in Ober-  
 österreich. Volksbrauch im  
 Lichtbild*  
 18.40 *Das Geheimnis der  
 Metalle. 19 Z N W*  
 19.10 *Zum Tage*  
 19.25 *Gang durch die Jah-  
 reszeiten. Eine Schallplat-  
 tenplauderei*  
 20.25 *Wolfs Wilbrandt (zum  
 100. Geburstag). Aus sei-  
 nen Werken liest R. Teubler*  
 20.50 *Freudige Sommerbde.  
 Das Meer. Kleine Hörjagde*  
 21.50 *Kärntner Sommer.  
 O. M. Fontana*  
 22.10 *N W / Amtliche N*  
 22.20 *Alte und neue Chor-  
 musik. Veit: A. Thomas.  
 Kurti - Thomas - Kantorei.  
 I. Schöps alte Madrigale:  
 Staben: Mit Fröhlichkeit /  
 Friderici: Tempora tempore /  
 Albert: Junges Volk /  
 Gastoldi: An hellen Tagen /  
 Praetorius: Sie ist mir  
 lieb / Unbeliebter Meister:  
 Ich sag' ade. II. Neue Chor-  
 musik: Thomas: Gloria u.  
 Sanctus / Pfanner: Schön-  
 heit dieser Welt / Distler:  
 Der Maien. III. 3 Abend-  
 lieder: Schütz: Nun will sich  
 scheiden Tag und Nacht /  
 Schein: Die Nacht ist kom-  
 men / Calvisius: Mit mei-  
 nem Gott geh' ich z. Ruß'*  
 22.55 *N der Navag*  
 23-23.30 *Sinfonische Jazz-  
 musik (Schallplatten)*

Mittwoch  
www.script  
25. August

Dtschls. 91-60-1571

3 A / Morgenruf / W /

- 25. August**

**Dtschls.** 91. 60. 1571

5 A / Morgenruf / W / Aufnahmen  
6.30 Fröhliche Morgenmusik mit den Kapelle Willi Bößowstift und Udo Vieb. Dazw. 7 N

8 Gymnastik  
8.20 Kleine Klaviermusik. Prudentia Olbrich

8.30 Musik am Morgen, üb. Leipzig d. Musikan-Marsch (Carl) / Ouv. zu Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien (Suppe) / Fiegerparade, Internat. (Weibel) / Wiener Bürger, Walzer (Biehrer) / Marsch d. Landsleute (Schred) / Hallorren-Marsch (M. Kaempfert) / Rheinischer Sang, Polka (Hannemann) / Desiliermarsch (Faust) / Helenen-Marsch (Hubert)

9.30 W / Wasserstand / Marktberichte  
11.45 Von Hof zu Hof. Warum sind systematische Bodenuntersuchungen auf Kalt erforderlich?

12 Mittagskonzert. Es spielt das Ostland-Orchester. Italien. Suite Nr. 2 (Becke) / Die Romantiker, Walzer (Danner) Serenos, Notturno (Königshofer) / Fant. aus Margarethe (Gounod) / Gebet u. Tempeltanz a. Olaf Tragvason (Grieg) / Schmennenuett (Handy) / Ung. Marsch (Berlioz) / Polka. A. Die lustige Witwe (Oper). Dazw. 12.55 Z und 13: Glückswünsche

3.45 N  
4 Allerlei - von 2 bis 3!  
5 W B / Progr.-hinweise  
5.15 Lauter bunte Sachen (Ind.-Schallpl.)

6 Musik am Nachmittag. Es spielt das kleine Orchester d. Deutschlandsenders. Dazwischen 17-17.10 Kirchfest in Saalburg. Eine Erzählung v. Herb. Reinhold

8 Zeitgenössische Musik. — Heinrich Laminsti: Duett As-dur für Klavier / Walter Jentsch: Vier Lieder; a) Vigilien, b) Die Einsame, c) Auf dem Flusse, d) Eine Melodie singt mein Herz / Walter Rein: Sonatine für Klavier. Georg Hölliger (Gesang), Gerhard Buchelt (Klavier)

8.25 Der Dichter spricht. — Frei Helle liest aus eis. Werken  
8.40 Leibesübungen d. St. G. Funksbericht aus d. Reichsführerschule  
9 Unser singendes, klängendes Frankfurt, a. Frankfurt. Dazw. 20-20.10 W N

1 Deutschlanchocho  
1.15 Von Hexen, Geistern, Spuk und Teufeln. Ouv. zu Beherrschter der Geister (Weber) / Ihr Hexen und Geister, schlingt fröhlich den Reih'n; Chor der Hexen und Geister aus Der Pantomime (Marchner) / Mephisto-Walzer (Viszt) / Wolfschlucht, Szenen aus dem Freischütz (Weber) / Der Feuerreiter, für Chor und Orchester (Wolf). R. Gülicher (Tenor), F. Gerhardt (Bass), W. Thomas (Sprecher), Kammerchor u. Orch. best. Deutscher-S. Beitung: H. G. Görner

2 W N S

2.20 Deutschlanchocho  
2.30 Eine kleine Nachtmusik. Händel: Sonate Nr. 7 a-moll für Flöte u. Cembalo. Kurt Romin (Flöte), Bernd Scholz (Cembalo)

2.45 Deutscher Seewetterbericht

3-24 Unterhaltung und Tanz, a. Frankfurt

6 Morgenruf / W  
6.10 Gymnastik  
6.30 Fröhliche Morgenmusik v. Dtsch. - S. Dazw. 7 N

8 Gymnastik  
8.20 Kleine Klaviermusik. Prudentia Olbrich

8.30 Musik am Morgen, üb. Leipzig d. Musikan-Marsch (Carl) / Ouv. zu Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien (Suppe) / Fiegerparade, Internat. (Weibel) / Wiener Bürger, Walzer (Biehrer) / Marsch d. Landsleute (Schred) / Hallorren-Marsch (M. Kaempfert) / Rheinischer Sang, Polka (Hannemann) / Desiliermarsch (Faust) / Helenen-Marsch (Hubert)

9.30 W / Wasserstand / Marktberichte  
11.45 Von Hof zu Hof. Warum sind systematische Bodenuntersuchungen auf Kalt erforderlich?

12 Mittagskonzert. Es spielt das Ostland-Orchester. Italienische Suite Nr. 2 (Becke) / Die Romantiker, Walzer (Vanner) / See-rosen, Notturno (Königshofer) / Fantasie a. Margarethe (Gounod) / Gebet und Tempeltanz aus Olaf Tragvason (Grieg) / Öffnen-Menuett (Handy) / Ungarischer Marsch (Berlioz) / Potpourri a. Die lustige Witwe (Oper) / Fantasie, Orchester, Urauff. (Humperdinck) / Wenn die Wiebe erwacht (Künnele) / Dazw. 13-13.35 Z W N

14 N B. Anschl. 1000 Takte lachende Muitt (Industrie-Schallpl. u. Aufnahmen)

15 Sendepause

15.30 Familie Igel trippelt nach dem Salatbeet. Ein naturkundl.

16 Nachmittagskonzert des Funk-Org. Ouv. zu Die Bauberlöste (Mozart) / a) Opferhandlung, b) Festmarsch a. Idomeneo (Mozart-Bonoli) / Letzte Fahrt (Grieg) / Span. Rhapsodie (Viebau) / Jona-than-Walzer (Millöder) / Kurzsuite, Flugland, Tanz um die Wachtfeuer, Auf der Hochdüne (Bech) / Ouv. zu Die lustigen Weiber von Windsor (Ni colai) / Albumblatt (Schumann) / Engel-Reigen (Wolf-Ferrari) / Bulgar-Tänze (Szufra) / Fröhlicher und Robolde (Hoffmann) / Potp. a. Die sieben Schwaben (Millöder). Dazw. 16.40 bis 17 Welt-politischer Monatsbericht, aus München

18 Blic in Zeitschriften  
18.20 A Stunde vu unser Hemert, Plauerster über schle. Gebirgsmundart

18.35 Unbekanntes Handwerk in Deutschland. Köhnenmacher u. Peitschenflechter

18.50 Sendekonzept des nächsten Tages / Markt-N des Reichsnährstandes

19 Volksmusik aus deutschen Gauen. Mitw.: Mitglieder des Funforchesters

20 Kurzbericht vom Tage

20.10 Sommerabend in einer kleinen Stadt. Hörsfolge. Mitw.: Marg. Baumann, Maisha Graben, Ann. Olt, Marg. Böß, E. Cronshagen, H. Globnay, K. Groß, H. Hinze, G. Kirchhoff, F. Bleischke, H. Wrona, Luzia Fabian u. H. Nine. Außerdem: Elfi. Sprung (Sängerin), F. Huber (Sänger), Vera Remann (Blößlöte), Friedr. Wirth (Laute)

21.10 Tagesgespräch

21.15 Tonbericht vom Tage

21.30-24 Wer macht mit! Unterhaltung und Tanz. Al. Unterr.-Orc. u. allerlei Solisten. Dazw. 22 bis 22.30 N / Funksberichte üb. die VII. Akademisch. Weltspiele in Paris

22 W N S / 10-Tage-Berichtage des Reichswetterdienstes

22.30-24 Unterhaltung und Tanz, a. Potsdam

Gleiwitz 1231 - 5. 244  
Reichenbach 1231 - 5. 244

Freiburg i.B. 1195 - 5. 25  
Koblenz 1195-2,5 25  
Kassel, Trier 1195 - 2 25

6 Choral: So nimm denn meine Hände / Morgengespr. / Gymnastik  
6.30 Frühkonzert a. Köln. Dazw. 7 N

8 Z / Wasserstands-N

8.05 W

8.10 Gymnastik a. Stuttgart

8.30 Bäderkonzert.

10 ... und gestalten wir uns, aus Berlin

10.30 Hausfrau, hör' zu!

10.45 Sendepause

11.40 Nur Frankf.: Gau-N

11.45 Programm-N / Wirtschafts-N / W

12 Mittagskonzert a. Stuttgart. Dazwischen 13-13.15 Z N / Offene Stellen / N W

14 Z N

14.10 Rhythmus und Melodie (Industrie-Schallpl. u. Eigenaufn.)

15 Volt und Wirtschaft. Was gibt's heute auf dem Gemüsemarkt? / Z / Wirtschaft-N

15.15 Sendepause

16 Unterhaltungskonzert.

18 Zeitgegen im Funt.

19 Unser singendes, klängendes Frankfurt  
Mitw.: Ann. Weinhold-Krug (Sopr.), Hans Ballmann (Tenor), die lustigen Fünf (Gejsgesangquintett), das II. Funforchester 1. Ein Künstlerfest, Ouvert. (Czernit)

2. Die weißen Wollen wabern, Serenade (Rust)

3. Donaustrand, zu Walzerland (Kaiser-Erl)

4. Csardás a. Die Fledermaus (Joh. Strauss)

5. Novelle (Walter Jäger)

6. Fabelhaft, Potpourri (Schmidt-Hagen)

7. Präludium (Färnefelsel)

8. Wenn jetzt die Richtigkeitslame (Stolz)

9. Suite Nr. 3 (de Michel)

10. Nur im Traum darf ich glücklich sein (Kallhoff)

11. Gute Nacht, mein liebes Mädchen (Fischer)

12. Perpetuum mobile (Ließ)

13. Du warst für mich der schönste Liebestraum (Bochmann)

14. Russische Rhapsodie (Borodin)

15. In deiner Nähe vergesse ich die Welt (Weisel)

16. Mully (Bräu)

17. Melodie, Walzer-serenade (Plato)

18. Galantes Schäferspiel (Weninger)

19. Wenn du lächst, schöne Frau (Winkler)

20. Frisch gestrichen (Fischer)

21. Es ist eine gar alte Weise (Grothe)

22. Von Quijote, Marsch (Mohr)

Dazw. 20 N

21.15 Frankfurter Komponisten. Ausl.: H. Schmidt (Sopr.), W. Schmidt (Flöte), Dr. B. Wolf und R. Hessenberg (Klavier)

22 Z N W S

22.20 Kamerad, wo bist du?

22.30 Unterhaltung u. Tanz. Al. Funforchester. Weiber-Marsch a. Die lustige Witwe (Oper) / Ouv. z. Eine Nacht in Venetien (Johann Strauß) / Verliebt - verlobt, Fox (Richary) / Ich sag zu Ihnen Sie, Tango (Fäger) / Die Werber, Walzer (Vanner) / Internationale Suite (Tschaitowitsch) / Musik hat mich verliebt gemacht, Fox (Winkler) / Die schönste Blume im Garten der Welt, langsam. Walzer (Dimitrova) / Mel. a. Die Dorothea (Bettlerling) / Der verliebte Heuchere (Kunisch) / Märchen-nacht, Tango (Uaber)

24-1 Kochkonzert

## Berühmte Stimmen

sind oft im Rundfunk zu hören. Auf der ersten Programmseite haben wir unter der Überschrift: **WER SINGT?** die bedeutendsten Sendungen der Woche zusammengefaßt. Ein Blick dorthin genügt, um Ihnen zu sagen, wo und wann Sie eine beliebte Stimme hören werden.