

## Mittwoch

Fortsetzung von Seite 16

25. August

## Donnerstag 26. August

16,55: Wir besuchen einen Künstler.  
Dr. Viktor Griebmaier: Der Bildhauer Alfons Riedel.  
(Unterlagen: Seite 10)

17,10: Liedervorträge. Anton Tausche (Bariton). Am Flügel: Ernst Gundacker.

Ludwig van Beethoven: Adelside [Friedrich von Matthison] \* Robert Schumann: Mondnacht [Eichendorff] \* Carl Loewe: Der Nöck [Kopisch, nach einer nordischen Sage] \* Hugo Wolf: a) Als ich auf dem Euphrat schiffte [Goethe]; b) Dies zu denken bin ich erbötig [Goethe].

17,35: Carl Maria von Weber: Klaversonate As-dur, op. 39, Nr. 2  
I. Allegro moderato. — II. Andante. — III. Menuetto capriccioso. — IV. Rondo.  
Magda Rusy.

18,00: Heinrich Suso Waldeck: Tränen.

18,15: Dr. Leopold Kern: Kanalprojekte im Vorkriegsösterreich.

18,15—18,40: Eigensendung Linz—Graz.  
Dr. Hans Hannau: Heimatphotographie in Oberösterreich. Volksbrauch im Lichtbild.

18,40: Ing. Alexander Niklitschek: Das Geheimnis der Metalle.

19,00: Zeitzeichen, I. Abendbericht, Wetterbericht und Wetteraussichten, alpiner Wetterdienst.

19,10: Zum Tage.

19,25: Gang durch die Jahreszeiten.  
Eine Schallplattenplauderei.

20,25: Adolf Wilbrandt.  
(Zum 100. Geburtstag). Aus seinen Werken liest Rudolf Teubler.  
(Ein Aufsatz: Seite 6)

20,50: Freudige Sommerstunde.  
Das Meer.  
Kleine Hörfolge.

21,50: Kärntner Sommer.  
Oscar Maurus Fontana.

22,10: II. Abendbericht, Wiederholung der Wetteraussichten, Programm für morgen, Amtliche Verlautbarungen.

22,20: Alte und neue Chormusik.  
Leitung: Kurt Thomas. Kurt Thomas-Kantorei.  
(Ein Aufsatz: Seite 3)

I. Sechs alte Madrigale: Johann Staden: Mit Fröhlichkeit \* Daniel Friderici: Tempora tempore \* Heinrich Albert: Junges Volk \* Giovanni Giacomo Gastoldi: An hellen Tagen \* Michael Praetorius: Sie ist mir lieb \* Unbekannter Meister: Ich sag' ade.

II. Neue Chormusik: Kurt Thomas: Gloria und Sanctus \* Adolf Pfanner: Schönheit dieser Welt \* Hugo Distler: Der Maien.

III. Drei Abendlieder: Heinrich Schütz: Nun will sich scheiden Tag und Nacht \* Johann Hermann Schein: Die Nacht ist kommen \* Sethus Calvisius: Mit meinem Gott geh' ich zur Ruh'.  
22,55: Verlautbarungsdienst der Ravag.

23,00—23,30: Symphonische Jazz (Schallplatten).

6,45: Weckruf. Jaro Eugen Nettel-Turnen.  
(Unterlagen: Seite 12)

7,00: Der Spruch.

Anschließend:  
Zeitzeichen, Nachrichten, Wettervorhersage (vom Vortage), Programm für heute.

7,10—8,00: Frühkonzert (Schallplatten).  
Alois Melichar: Immer fidel!, Polpourri (Blasmusik) \* Johann Strauß: Fledermaus-Quadrille \* Richard Wagner: Steuernallied und Mairosochor aus der Oper „Der fliegende Holländer“ (Orchester Paul Godwin) \* Geiger-Herz: Unser Gasserl ist klein, Lied; Kratzl-Biczo: Das Glück is a Vogerl, Lied (Bohème-Quartett) \* Michael Ippolitow-Iwanow: Kaukasischer Marsch (Dirigent Leopold Stokowski) \* Joseph Strauß: Transaktionewalzer (Orchester Marek Weber) \* Jaromit Weinberger: „Frühlingsstürme“: a) Blau, himmelblau, Duett; b) Frühling in der Mandchurei, Duett (Gesang: Jarmila Novotna; Marcel Wittrich) Leo Delibes: Naïla-Walzer (Dirigent Lawrence Collingwood) \* Berber: Jedes Herz braucht einmal etwas Sonnenschein, Lied \* Pernklaus: Hessenmarsch.

9,10: Zeitzeichen, Morgenbericht.

9,20: Wiener Marktberichte.

9,45: Internationaler Frontkämpfer-Friedenskongress Wien 1937.

Eröffnungsfeier des Kongresses.  
Ansprachen: Prälat Dr. Josef Tongelen; Abbé D. M. Bergey; Erzbischof Dr. Theodor Kardinal Innitzer; Bürgermeister von Wien Richard Schmitz; Bundeskanzler Dr. Kurt von Schuschnigg.

Am Mikrophon: Alfred Roth-Limanowa.  
Übertragung vom Heldenplatz.

10,40: Wettervorbericht (7-Uhr-Frühbeobachtungen aus Österreich).

10,50: Bauernmusik (Schallplatten).  
Braubpolka, altösterreichische Volksweise (Anton Schweiger, Hackbrett) \* Speckmichel, Walzer (Salzburger Ländlerkapelle) \* Almfriede, Tiroler Volkslied (Gesang: Geschwister Buchberger) \* Vater, wana gibst mir denn's Hoamtele, Volkslied mit Jodler (Original Schrottensteiner) \* Gnigler Polka (Salzburger Ländlerkapelle) \* Die G'spreizte, oberösterreichische Volksweise (Quartett des Männergesangsvereines der Oberösterreicher in Wien) \* D'Almadiandl, Volkslied (Ober-Innviertler-Sänger 1895) \* Maxplaner Ländler (Salzburger Ländlerkapelle) \* Erzherzog Johann-Jodler (Sepp Pötsch, Preisjodler).

11,20: Zeitzeichen, Wasserstandsberichte.

11,25: Stunde der Kranken.

11,55: Wetterbericht und Wetteraussichten.

12,00: Mittagsglocken.

Mittagskonzert. Funkkapelle.  
Modest Moussorgsky: Polonaise aus der Oper „Boris Godounow“ \* Joseph Hellmesberger: Walzer aus der Operette „Das Veilchenmädchen“ \* Giacomo Puccini: Phantasie aus der Oper „Gianni Schicchi“ \* Rudolf Felber: Slowakische Tänze, Suite \* Richard Heuberger: Im Chambre séparée, Lied aus der Oper „Der Opernball“ \* Edmund Eysler: Polpourri aus der Operette „Die gold'ne Meisterin“.

13,00: Zeitzeichen, Wetterbericht und Wetteraussichten, Mittagsbericht, Programm für heute.

13,10: Fortsetzung des Mittagskonzertes.  
Alfred Grünfeld: Ouvertüre zur Operette „Der Lebemann“ \* André Hummer: Miniature (Violinsolo: Rudolf Nahlitschek) \* Hans Schneider: Ball bei Ziehler, Polpourri \* Hugo de Groote: Wann ich groß bin, liebe Mutter, Lied

\* Max Schönherr: Mohnblumen blühen, Tango \* Heinz Sandauer: Wenn im Herbst die Blätter fallen, Slowfox \* Spielmann-Weiß: Hochzeit — und die Braut ist nicht da!, Ländler \* Richard Rodgers: There's a small Hotel, Foxtrot.

13,45: Franz Völker, Tenor (Schallplatten).  
Ludwig van Beethoven: Gott, welch' Dunkel hier, Arie aus der Oper „Fidelio“ \* Richard Wagner: „Lohengrin“: a) Atmet du nicht...; b) Lohengrins Abschied; „Die Meistersinger von Nürnberg“: a) Am stillen Herd; b) Fangel an!; c) Preislied \* Jacques Hally: „Die Jüdin“; a) Recha, o Gott unsrer Väter; b) Recha, als Gott dich einat zur Tochter mir gegeben.

14,15: Amtliche Verlautbarungen, Verlautbarungsdienst der Ravag.

15,00: Zeitzeichen, Wiederholung des Wetterberichtes, Effektschlusskurse, Produktenbörse, Berichte über den Viehmarkt.

15,15: Kinderstunde. Von Zwergen und Riesen. Es erzählt Otto Löwe.

15,40: Dr. Fritz Kübl: Amateur und Professional, kulturgeschichtlich gesehen.

16,00: Nachmittagsbericht, Valuten- und Devisenkurse.

16,05: Volkslieder aus aller Welt (Schallplatten).  
England: Home sweet home \* Letzte Rose (Gesang: Amelia Galli-Curci). — Deutschland: Volksliedepolpourri (Gesang: Franz Völker). — Russland: Nach Petersburg \* Wolgalied (Gesang: Fedor Schallapin). — Italien: Vieni sul mar \* Santa Lucia (Gesang: Enrico Caruso). — Frankreich: Jean François de Nantes \* Pique la balaine, Seelieder (Gesang: Stello du Lapin a Gill). — Spanien: Spanisches Liederpotpourri. — Ungarn: Ungarische Volkslieder.

17,00: Gustl Schieb: Aus der Geschichte des Glases.  
(Unterlagen: Seite 11)

17,25: Klaviervorträge. Kurt Engel.  
Johannes Brahms: Aus den Wälzern op. 39: Nr. 1, H-dur; Nr. 2, E-dur; Nr. 4, E-moll; Nr. 6, C-dur; Nr. 7, Cis-moll; Nr. 8, B-dur; Nr. 9, D-moll; Nr. 10, G-dur; Nr. 13, H-dur; Nr. 3, G-moll; Nr. 16, Cis-moll; Nr. 15, As-dur \* Chopin-Liszt: Chant polonais.

17,40: Liedervorträge.  
Josefine Stransky (Sopran). Am Flügel: Dr. Hans Pless.  
Georg Friedrich Händel: Ah spietato! \* Franz Schubert: Seligkeit [Höly] \* Eugen d'Albert: Amor und Psyche \* Felix Weingartner: Liebesfeier [Lenau] \* Wilhelm Kienzl: a) Luuz [Sophie von Kluenberg]; b) Ich liebe dich \* Edward Grieg: Ein Traum [Bodenstedt].

18,00: Hans Hörler: Dürnstein.  
(Unterlagen: Seite 11)

18,15: Univ.-Doz. Dr. Friedrich Lauscher: Der Golfstrom und unser Wetter.  
(Unterlagen: Seite 10)

18,15—18,35: Eigensendung Voralberg. Voralberger Industrie. Die reibfeste Holzplatte.

18,40: Wissenschaftliche Nachrichten der Woche.

18,50: Polizeiliche Funkstunde.  
Hofrat Dr. Herbert Hedrich: Der Kampf gegen den Lärm.

19,00: Zeitzeichen, I. Abendbericht, Wetterbericht und Wetteraussichten, alpiner Wetterdienst.

19,10: Zum Tage.

Fortsetzung: Seite 18.



Vergessen Sie NIVEA nicht;  
es kräftigt Ihre Haut!!

NIVEA