

- 8.30: Vorlesung für Kinder. ● 9: Literarische Matinee ● 10: Nachr. — Konzert.
- 14.45: Nachr. ● 15.15: Kleine Künstler am Mikrophon. ● 16: Nachr. ● 16.30: Parteilnterricht ● 17.30: Rotarmistenfunk. ● 18.30: Kolchosfunk.

19.30: Technisches. — Kalenderdaten.

20: Operettenmusik.

21: Kampf der Bolschewiken gegen Provokateure und Polzei des Zarenregimes (deutsch).

22.05: Syndikate in URSS (französisch).

23.05: Stellung der Bauarbeiter in URSS (holländisch).

193kHz Daventry (Nation.) 1554⁴ m 30 kW

19.30: The Foundations of Music. Pianoforte Studies.

19.50: German Talk.

20.20: The Wireless Military Band. Madeleine Monnier (Violoncello).

21.30: 'The British Empire.'

22: 'The Second News.'

22.20: 'By Royal Appointment.' A Romantic Comedy with Music.

23.20: Reading.

23.25: Dance Music.

185.5kHz Deutschlandsender 1635 m 60 kW/70%

6.15: Gym. ● 6.30: Tagesspruch. ● 6.35: Breslau: Frühkonzert ● 5.45: Leibesübung f. d. Frau. ● 10.10: „Wieland der Schmied.“ Hörspiel von Hermann Hasenauer. ● 10.50: Fröhlicher Kindergarten. ● 11.30: Das Kind im deutschen Recht. ● 11.45: Der Tierarzt in der Volksgemeinschaft ● 12: Schallpl. ● 14: Schallpl. ● 14.35: Vom Werden einer neuen Gesellschaft Fritz Rostovsky. ● 15: Übertragung der Eröffnungssitzung des neuen Reichstages ● 16: München: Vesperkonzert. ● 17: Technische Baustunde der Jugend. ● 17.20: Musik unserer Zeit Am Flügel: Prof. Bruno Hintze-Reinhold. ● 18: Das Gedicht der deutsche Advent in Sage, Sitte und Brauch ● 18.25: Deutsche Volksgebräuche im Advent.

19: Frankfurt: Humor in der deutschen Oper.

20: Die Börse und der Kampf um die Gleichberechtigung

20.10: Großes Wohltätigkeitskonzert aus dem Hotel Kaiserhof in Reichenbach i. Vogtl. Symphonie Nr. 6, H-Moll. „Pathétique“, op. 74 (P. I. Tschairowsky).

20.55: Siegfried Wagners Oper „Der Heidenkönig“ in Köln. Vortr.

21.10: Fortsetzung des Konzertes. Aus der Oper „Tannhäuser“ (Rich. Wagner): Ouvertüre; Hallen-Arie (Rosalind von Schirach); Vorspiel zum dritten Akt; Gebet der Elisabeth (Rosalind von Schirach). — Erste Rhapsodie (Franz Liszt).

22: Nachr.

23—24: Leipzig: Nachtmusik.

16 kHz Hilversum 1875 m 7 kW/80%

20.41: Letzte Meldungen.

20.45: Unterhaltungskonzert. Barnabas von Gécsy. Orchester.

21.40: Hörspiel: „Gespenster“, von Hermann Wehr.

22.20: Konzert aus Amsterdam. Solist: Joseph Rogatschewsky (Tenor). 1. a) Melodien aus „Les Troyens“ (Berlioz); b) Arie aus „Fausts Verdammung“ (Berlioz). — 2. Arie aus „Maximilien“ (Milhaud). — 3. Aubade aus „Le roi d'Ys“ (Lalo). — 4. a) Vorspiel „Gwendoline“ (Chabrier); b) Melodien aus „Le roi malgré lui“ (Chabrier).

23.10: Schallpl. — Letzte Meldungen.

23.50—0.40: Unterhaltungskonzert.

Mi 13. Dezember

579kHz Wien 518¹ m 100 kW/100%

239 kHz Wien (ab 20 Uhr) 1255 m

218⁵ m — Salzburg 245⁹ m — Linz

283⁵ m — Innsbruck 352¹ m — Graz

453² m — Klagenfurt

9.20: Wiener Marktberichte, Preisberichte über den Verlauf des Schweinemarktes am Vortage.

9.30: Wettverbericht (7-Uhr-Früh-Beobachtungen aus Österreich).

10.50: Wasserstandsberichte.

11.30: Berühmte Künstler (Schallplatten).

Carreno: Petite Valse (Klavier: Elly Ney).

Erich Wolfgang Korngold: Arie des Paul aus der Oper „Die tote Stadt“ (Gesang: Richard Tauber).

Giuseppe Verdi: Posas Tod aus der Oper „Don Carlos“ (Gesang: Umberto Urbano).

Tommaso Giordani: Caro mio ben (Violoncello: Emanuel Feuermann).

Denza: Funiculi Funicula (Gesang: Celestino Sarobe).

Pietro Mascagni: Arie aus der Oper „Cavalleria rusticana“ (Gesang: Giovanni Martinelli).

11.55: Wetterbericht und Wetteraussichten.

12: Mittagskonzert.

Funkorchester der Wiener Symphoniker.

Dirigent: Max Schönherr.

Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“.

Josef Lanner: Die Romantiker. Walzer.

Max von Lilienau: Wiener Tanzweisen:

a) Aus der Biedermelerzeit;

b) Aus den Achtzigerjahren;

c) Im Paradeisgartl;

d) Im Schönbrunnerpark;

e) Weinbeibel in Nußdorf;

f) Tanzidyll für kleine Wiener Kinder;

g) Liebeszene;

h) Wien im Frühling.

Josef Strauß: Die guten alten Zeiten. Walzer.

Franz Schubert: Ballettmusik aus „Rosamunde“.

13: Zeitzeichen, Wetterbericht und Wetteraussichten, Mittagsbericht, Programm für heute, Verlaubarungen.

13.10—14: Fortsetzung des Mittagskonzertes.

Artur Felkl: Wiener Suite:

a) Im Stephansdom;

b) Wiener-Wald-Idyll;

c) Burgruine im Donautal;

d) Koboldsspek im Kahlenberg;

e) Ausflug zur „Goldenen Schnepfe“ nach Dornbach;

f) Eliteball in den Sophiensälen.

Johann Strauß: Morgenblätter. Walzer.

Karl Komzák: Klassisch und Wienerisch. Potpourri.

15: Zeitzeichen, Wiederholung des Wetterberichtes, Produktenbörse, Effektenschlußkurse, Clearing.

15.15: Dr. Ludwig Strobl: Die Verordnung der Regelung der Schweineproduktion.

15.30: Dr. h. c. Helene Richter: Das Übernatürliche bei Shakespeare.

15.50: Sulten. IV. (Schallplatten.)

Richard Strauß: „Der Bürger als Edelmann“ (Wiener Philharmoniker, Dir. Clemens Krauß).

16.25: Jugendstunde, Friedrich Damaschka: Das Irrlicht in Volksglaube und Wissenschaft.

16.40: Dr.-Ing. Kamillo Neuburger: Was man vom Radium wissen soll.

17: Ing. Karl Hackl: Die lieben Mitmenschen.

17.20: Stunde österreichischer Komponisten der Gegenwart.

Leopold C. Welleba.

Ausführende: Mildner-Quartett:

Alfred Mildner (1. Violine), Willy Pitzinger (2. Violine), Erich Weiß (Viola), Eduard Lukas (Violoncello).

Anton Tausche (Gesang), Dr. Hans Weber (Klavier). Begleitung der Gesänge:

Fritz Kuba.

Streichquartett, C-Dur. Mäßiges Zeitmaß — Andante — Allegro (Mildner-Quartett).

a) Kind und Frau;

b) Der Himmel hat eine Träne geweint;

c) Trinklied;
d) Barkarle (Tausche).
Konzertwalzer (Dr. Weber).
18.10: Univ.-Prof. Dr. Emil Schwarz: Woher kommen neue Krankheiten? Stunde der Volksgesundheit.

18.35: Ernst Pollak: Leben und Treiben in einem Lehrlings-Erholungsheim. Stunde der Kammern für Arbeiter und Angestellte.

19: Militärkonzert.

Regimentsmusik des Inf.-Reg. Nr. 2 (Alt-Starhemberg).

Dirigent: Johann Thumser.

Fuchs: Alt-Starhemberg-Marsch.

Emil Waldeufel: Herbstweisen. Walzer.

Wallace: Maritana-Ouverture.

Hans Tanterl: Schützen-Marsch.

Karl Komzák: Wien bei Nacht. Potpourri.

Hugo Höslér: Erzherzog-Friedrich-Marsch.

Carl Michael Ziehrer: Meerleuchten. Walzer.

Heinz Morawetz: Jung-Heß-Marsch.

Karl Robrecht: Kinderlieder-Potpourri.

Johann Strauß (Vater): Radetzky-Marsch.

In der Pause (19.35): Zeitzeichen, Wetterbericht und Wetteraussichten, alpiner Wetterdienst, Programm für morgen.

20.15: Zeitfunk.

20.30: Hobbél-Abend. (Zum 70. Todestag.) I. Aus des Dichters Werken.

Gesprochen von Elisabeth Örtner-Kallina und Albert Heine. Einleitende Worte:

Erhard Buschbeck.

II. Szenen aus „Michelangelo“.

Personen: Michelangelo Buonarroti: Ruffael Sanzio; Bramante (Künstler) — Papst Julius — Der Herzog — Pandolfo, ein Archäolog.

Spieldleitung: Albert Heine.

Bekanntgabe der Besetzung am Tage der Aufführung durch den Sprecher.

22: Abendbericht, Wiederholung der Wetteraussichten, Verlaubarungen.

22.15: Esperanto-Auslandsdienst. Ernste und heitere Lieder in deutscher Sprache und Esperanto-Erklärung, Mitwirkend: Hermann Wawra; Anton Tausche. Einleitung und verbindende Worte: Hugo Steiner.

22.45: Tanzmusik. Jazzorchester Hugo Gottwald. (Aus dem Café Palmhof.)

Anschließend: Verlaubarungen.

852kHz Graz 352¹ m 9⁴ kW

17—17.20: Steirische Dichterstunde. Josef Anton Pacher. Aus eigenen Werken. Einleitende Worte: Dr. Hans Scholz.

1157kHz Frankfurt a.M. 289³ m 17 kW

16: Konzert. ● 18: Deutsch für Deutsche. — Rasse ist entscheidend ● 18.35: Zwischen Himmel und Erde: Auf der Spitze des neubauten Funkturmes. Sprecher: Wilhelm Platt.

19: Deutschlandsender: Mozart-Stunde.

20: Griff ins Heute.

20.10: Langenberg: „Der deutsche Christ.“ Hörspiel.

21.10: Langenberg: Abendkonzert.

22: Nachr.

22.45: Mühlacker: Unterhaltungsmusik.

23: Mühlacker: Zur Unterhaltung.

24—1: Mühlacker: Nachtmusik.

1147kHz London (Nat.) 261⁵ m 50 kW

19—23.30: Daventry National Programme.

24: Television Transmission.

1137kHz Mähr.-Ostrau (Mor. Ostrava) 263⁸ m 11 kW

6.15: Prag. ● 9.50: Prag. ● 10.10: Witkowitz Blaskapelle. ● 11: Schallpl. ● 11.55: Prag. — Landwirtschaft. ● 12.10: Prag. ● 12.35: Bratislava. ● 13.35: Prag. ● 15.30: Prag. ● 16: Konzert. I. F. Schubert: Alfonso und Estrella. — 2. F. Suchy: Rokoko-Suite. — 3. T. R. Leuschner: Königin Louise aus Paretz. — 4. B. Leopold: Flora. — 5. J. Štěpánek: Mariechen. — 6. A. Sebestik: Slowakische Tanz. ● 16.50: Prag. ● 17.35: Schallpl. in Prag. ● 17.55: Schallpl. — Landwirtschaft. ● 18.05: Jos. Hlaváček: Dem Andenken J. Gayers. — Prag. ● 18.25: Blaskapelle in Eisenbahnrestellen. I. Vacek: Weizberg. — 2. Vackár: Abends auf dem Mezzanine. — 3. A. Šchránil: Aus den tschechischen Mühlen. — 4. J. Kliment: Wiener Melodien. — 5. F. Penc: Ahoj. — 6. Cermák: Klänge unserer Fenster.

19: Prag. — Dr. J. Urbánek: Erste Hilg. Gasvergiftungen.

19.25—22.15: Prag.

STIMMZETTEL

Ich wähle zum Radioliebling 1933

I. Frau:

II Herrn:

Name und Adresse des Wählers: