

B. Literarische Darbietungen.

Radiobühne:

(188 Sendungen.)

Abkürzungen: E = Einakter; G = Grotteske; H = Hörspiel; L = Lustspiel; V = Volksstück; D = Drama; M = Märchen; P = Posse; Z = Zauberspiel; S = Schauspiel; T = Trauerspiel; Vr = Vorspiel; Sz = Szene; Sk = Sketch; Sp = Spiel; Ep = Epilog; R = Revue; K = Komödie; Sch = Schwank; J = Jugendbühne; RU = Radiouraufführung; W = Wiederholung.

Die beigesetzten Ziffern geben die Zahl der Akte (Aufzüge, Bilder) an.

- | 1929 | 1929 |
|--|---|
| 2. Juni Ferdinand und die Frauen. Historische Alt-Wiener Theaterbilder (Alfred Müller) Vr 4. | 23. Okt. Der Tunnel von Goroje (Herbert Schönlink-Schall) H. |
| 4. „ Hörspiel im Vielfachumschalter Nr. 1001 bis 1150 (Hoboiken). | 25. „ Mutter Sorge (Rudolf Hawel) V 4, W. |
| 8. „ Die Zauberflamme (Elisabeth Boehmer-Brandis nach Grimm) M 6, J, W. | 1. Nov. Der Ackermann und der Tod (Johannes v. Saaz), ein Streit- und Trostgespräch aus dem Jahre 1400. |
| 9. „ Oedipus (Sophokles). | 1. „ Elmsfeuer am Mast (W. Burggraf) H, RU. |
| 13. „ Lord Spleen (Richard Oswald) Sz. | 10. „ Orpheus (Rudolf Leonhard) RU. |
| 16. „ Einen Jux will er sich machen (Nestroy) P 4, W. | 14. „ Mein Leopold (Adolf l'Arronge) V 3, W. |
| 20. „ Die Hysterische (Beda) Sk, W. | 16. „ Die Prinzessin auf der Erbse (Johannes Lipp) Sp 2, J. |
| 22. „ Tempo (Friedrich Porges) H, RU. | 16. „ Der Tod von Menda (Kurt Heynicke) H. |
| 3. Juli Abraham Lincoln. Dramatische Chronik (John Drinkwater) J, W. | 18. „ Das Tier (Hans Auer) Sk. |
| 7. „ Das Kaktuswunder (Karl Georg Zwerenz und Alfred Zamara) H. | 21. „ Paracelsus (Artur Schnitzler), Versspiel 1. |
| 14. „ Die Thurnbacherin (Rudolf Greinz) V 3, W. | 24. „ Fuhrmann Henschel (Gerhart Hauptmann) S 5. |
| 18. „ Der weiße Fächer (Hugo von Hofmannsthal; Trauerfeier für den Dichter. — Siehe auch „Abendvorlesungen“). | 28. „ Schwester Henriette (Hermann Kesser) H, RU. |
| 21. „ Der große Bluff (Fred Heller und Adolf Schütz) Sp 3, W. | 30. „ Robert Guiskard (Heinrich v. Kleist) Fragment, J. |
| 27. „ Courteline-Abend (I. Am Postschalter; II. Mimensiege; III. Der Stammgast). | 30. „ Wer ist schuldig? (Franz Grillparzer) L 1, J. |
| 4. Aug. Rund um Afrika (Carl Hagemann) H, RU. | 30. „ Stahl und Stein (Ludwig Anzengruber) V 3. |
| 9. „ Arm wie eine Kirchenmaus (Ladislaus Fodor) L 3. | 5. Dez. Ein Nikolausspiel (Georg Oberkofler) RU. |
| 16. „ Der Meineidbauer (Ludwig Anzengruber) V, W. | 8. „ Der Teufelsschüler (Bernhard Shaw), Melodrama 3. |
| 24. „ Der Selbstmörder (Arkady Awertschenko) Sz, W. | 14. „ Das Land im Rücken (Herbert Scheffler), Kammerstück 3. |
| 1. Sept. Der kühne Schwimmer (Franz Arnold und Ernst Bach) Sch 3. | 19. „ Der Judas von Tirol (Karl Schönherr) V S 3. |
| 5. „ Das stärkere Band (Felix Salten) 3 u. Ep. | 24. „ Waldweihnacht (Elisabeth Boehmer v. Brandis) 4, J. |
| 14. „ Der Meisterboxer (Otto Schwartz und Karl Mathern) Sch 3. | 25. „ Tiroler Weihnachtsspiel (Josef Garber). |
| 21. „ Kalif Storch (Otto Wollmann nach Hauff) H, J. | 28. „ Der Diamant des Geisterkönigs (Ferdinand Raimund) Z 2, W. |
| 22. „ Hedda Gabler (Ibsen) S 4. | 31. „ Silvesternacht (Artur Schnitzler), Dialog. |
| 25. „ Rosse (Richard Billinger) S 3, RU. | 31. „ Ultimo (Emmerich Kadar) Sz. |
| 28. „ Advokat Patelin (Otto Kirchgeorg) K 4. | 31. „ Weg mit den Weibern! (Ladislaus Bekeffi) Sz. |
| 1. Okt. Karrnerleut' (Karl Schönherr) D. | 31. „ Der Meister (Béla Szenes) Sz. |
| 5. „ Die Journalisten (Gustav Freytag) L 4, J. | 1930 |
| 6. „ Der Rappelkopf (Carlo Goldoni; deutsch von Lola Lorme) K 3. | 1. Jänn. Die Zwölf mit der Post (Walter Wehl) M. |
| 10. „ Der Prater (The Liwis) R 3, RU. | 5. „ Der Zerrissene (Johann Nestroy) P 3. |
| 12. „ Die Journalisten (Gustav Freytag) L 4, W. | 11. „ Spuk (Karl Behr) Sch. |
| 16. „ Die Kopie (Helge Krog; deutsche Übertragung aus dem Norwegischen von Marie Franzos, deutsche Uraufführung. | 15. „ König Richard II. (Shakespeare) T 5. |
| 19. „ Schneewittchen (Karl v. Fellner) M, J. | 19. „ Arbeit macht das Leben süß (Herbert Schönlink) G. |
| 20. „ Meine liebe dumme Mama (Ludwig Nerz und Luise Marie Mayer) L 3, W. | 19. „ Der Wolkenkratzer (Stephan Szekely) G. |
| | 22. „ Hochflut am Mississippi (Kurt Heynicke) H, RU. |
| | 25. „ König Richard II. (Shakespeare) T 5, J, W. |
| | 26. „ Ist Mr. Brown zu verurteilen? (H. Wolf und J. Fuchs) H, W. |
| | 29. „ Der Hut (Gonday Gontko Milos) Sch, RU. |
| | 29. „ Ein fetter Prozeß (Ladislaus Bekeffi) Sz. |