

Donnerstag, 5. April

**11 Uhr: Vormittagsmusik**  
(Programm nach Ansage)  
(Flügel von der Firma Heinisch)

**16,15 Uhr: Nachmittagskonzert**  
Fall: Die erste Tour, Walzer — Auber: „Leicester“, Ouvertüre — Wagner: Karfreitagszauber — Silving: Alt-Wiener Ständchen — Humperdinck: Das Mirakel, Phantasie — Jos. Strauß: Aus der guten alten Zeit, Walzer — Ziehrer: Strauß-Millöcker-Suppé, Potpourri — Evans: Die kleinen Mädchen — Platen: Maritana, Foxtrot  
(Flügel von der Firma Schweighofer)

**17,40 Uhr: Mitteilungen aus den Bundestheatern**

**17,45 Uhr: Wochenende**  
(Ausflugziele und Reisepläne)  
Schneebergbahn, Puchberg  
Sektionsrat Ing. Erwin Deinlein  
des Bundesministeriums f. Handel u. Verkehr, Verkehrssektion  
(Hiezu eine Skizze auf Seite 959, Bilder im Ergänzungsbildstreifen 4)  
(Radio-Bild: Folge 27, Bildstreifen 4 und 8)

**18 Uhr: Stunde der Kammern für Arbeiter und Angestellte**  
Methoden für die praktische Durchführung des technischen Arbeiterschutzes  
Sekt.-Chef a. D. Ing. Karl Hauck, Zentralgewerbeinspektor a. D.

**18,30 Uhr: Wochenbericht für Körpersport**  
Sektionsrat Prof. Ernst Preiss,  
Sportreferent des Bundesministeriums für Unterricht

**18,45 Uhr: Esperantowerbung für Österreich**  
Walter Smital

**19 Uhr: Franz Schubert**  
Quartett „Der Tod und das Mädchen“, d-moll  
Ausführende: Lilly Weiß-Quartett  
Schubertlieder gesungen von Konzertsängerin  
Clarisse Stukart  
Am Flügel: Prof. Erich Meller  
(Flügel von der Firma Bösendorfer)

**20 Uhr: „Das Osterspiel von Klosterneuburg“**  
Nach alter Fassung in neuer Dichtung von Gisela Berger  
Spielleitung: Dr. Hans Nüchtern  
Personen des Prologes und der Vorspielszene:  
Der Herold . . . . .  
Friedrich der Streitbare, Herzog von Österreich . . . . .  
Personen seines Hofes — Chorherren von Klosterneuburg — Volk

Personen des Osterspiels:  
Pilatus . . . . .  
Kaiphas . . . . .  
Ein Priester . . . . .  
Cornelius, Hauptmann der Wache . . . . .  
Stratus . . . . .  
Septimius } Wächter . . . . .  
Longinus }  
Der Salbenkrämer . . . . .  
Maria, die Mutter des Jakobus . . . . .  
Maria Salome . . . . .  
Maria Magdalene . . . . .  
Petrus . . . . .  
Johannes . . . . .  
Luzifer . . . . .  
Ein Engel . . . . .  
Ein anderer Engel . . . . .  
Jesus . . . . .  
(Hiezu ein Aufsatz auf Seite 954)

**21 Uhr: „Christus am Ölberge“**  
Oratorium von Ludwig van Beethoven  
Ausübende: Opernsängerin Stella Eisner, Sopran (Seraph)  
Kammersänger Artur Preuss, Tenor (Jesus)  
Staatsopernsänger Karl Ettl, Baß (Petrus)  
Ein Kammerchor  
Das Wiener Symphonieorchester unter Leitung von  
Musikdirektor Max W. Axt  
(Hiezu ein Aufsatz auf Seite 951, Liedertexte auf Seite 966)



Ein Abführmittel darf den Darm nicht schädigen, sondern muß mild und doch prompt wirken. Diese Vorzüge finden sie bei den **Istin-Tabletten**  
In allen Apotheken 

**Reparaturen u. Umbau** von Empfangsgeräten jeder Art: Mithilfe beim Bau, Überprüfung selbstgebaute Apparate sowie alle in dieses Fach einschlagenden Arbeiten bei  
H. Reidinger, Wien, XIV., Märzstraße 84  
Beratungen und Auskünfte täglich bis 8 Uhr abends, Sonntag bis Mittag.

**INSERIEREN SIE IN RADIO-WIEN**

**Lautsprecher-Empfang ohne Batterien**

durch das 

**SIGMAPHON**  
„Sigma“ Instrum. u. March. Ges. m. b. H.  
Wien, V., Margaretenstraße 136 — Tel. A 35-1-05

**KOPFHÖRERKLINIK DIANABAD**  
RADIO ING. WEISS, WIEN, II., OB. DONAUSTR. 93 / TEL. R 45007 Spezialunternehmen für Radlreparaturen