

Dienstag,

2. Juni

7,00: Weckruf. Käthe Hye: Turnen. Am Flügel: Franz Jilg.

7,15: Der Spruch.

7,20: Zeitzeichen, Nachrichten, Programm für heute.

7,25—8,00: Frühkonzert (Schallplatten). — Carl Robrecht: Kontraste, Potpourri * Karl Zimmer: Echo der Welt, Potpourri * Carl Millocker: Traumwalzer * Camillo Morena: Klänge aus Arkadien, Potpourri * Kopecky: 73er-Egerländermarsch.

9,10: Zeitzeichen, Morgenbericht.

9,20: Wiener Marktberichte.

9,30: Wettervorbericht (7-Uhr-Frühbeobachtungen aus Österreich).

10,50: Bauernmusik aus dem Burgenland, Kapelle Peter Zauner, Pötsching (Schallplatten).

11,20: Zeitzeichen, Wasserstandsberichte.

11,25: Dr. Rodolfo Zorzut: Italienische Sprachstunde.

(Unterlagen: Sonderdruck von „Radio-Wien“, Seite 10, Spalte 2)

11,55: Wetterbericht und Wetteraussichten.

12,00: Mittagskonzert. Unterhaltungsmusik des Funkorchesters der Wiener Symphoniker unter Leitung von Josef Holzer (Tonfilmaufnahme).

Friedrich Wilhelm Rust: Lachendes Leben, Ouvertüre * Giulio de Micheli: Rosen und Schmetterling, Intermezzo * Karl Zimmer: Die Mär vom tapferen Schneiderlein * Richard Heuberger: Ouvertüre zur Operette „Der Struwwelpeter“ * Walter Noak: Hans im Glück, Charakterstück * Franz Lehár: Russische Tänze aus der Oper „Tatjana“ * Kurt Noak: Marionetten um Mitternacht, Intermezzo * Karl Zimmer: Insekten machen Musik, Charakterstück * Franz Lehár: Ouvertüre zur Operette „Der Göttergatte“ * Hermann Starke: Neckereien, Marschpotpourri.

13,00: Zeitzeichen, Wetterbericht und Wetteraussichten, Mittagsbericht, Programm für heute.

13,10: Fortsetzung des Mittagskonzertes. Eugen Ormandy dirigiert das Minneapolis-Orchester.

Wolfgang Amadeus Mozart: Acht deutsche Tänze: 1) Im Ländlertempo; 2) Poco più moderato; 3) Un poco più moderato; 4) Allegro moderato; 5) Allegro (Der Kanarienvogel); 6) Più moderato (Der Werkelmann); 7) Allegretto; 8) Allegro (Die Schlittenfahrt) * Peter Iljitsch Tschaikowsky: Andante cantabile aus dem Streichquartett Nr. 1 * Arnold Zernachson: Choral und Fuge, D-moll, op. 4 * Nicolo Paganini: Moto perpetuo (für Streichorchester, bearbeitet von Ormandy) * Friedrich Smetana: a) Polka; b) Tanz der Komödianten aus der Oper „Die verkaufte Braut“ * Percy Grainger: Englische Volksmusik: a) Country Gardens; b) Sheperd's Hey * Joseph Strauß: Aquarellenwalzer.

14,10: Walter Rehberg spielt auf dem „Janko-Pfeiffer“-Flügel (Schallplatten).

Rehberg: 1. Phantasie über ein Thema von Verdi: a) Thema; b) Scherzo; c) Idylle. 2. Phantasie über ein Thema von Verdi: a) Marche grotesque; b) Elegie; c) Valse. 3. Tanzstudie H-moll und G-dur für das „Janko-Pfeiffer“-Klavier.

14,30: Verlautbarungen.

15,00: Zeitzeichen, Wiederholung des Wetterberichtes, Effektschlußkurse, Produktenbörse, Warenkurse der Wiener Börse, Auftriebs- und Tendenzberichte über den Schweinehauptmarkt und Rindermarkt.

15,20: Kinderstunde. Leitung: Ernst Göll. Jugendorchester Ostmarkjugend—Jung-Vaterland.

Carl Michael Ziehrer: Schönfeld-Marsch * Johann Strauß: G'schichten aus dem Wienerwald, Walzer * Franz von Suppé: Ouvertüre zu „Dichter und Bauer“ * Eduard Wagner: Die Bosniaken kommen!, Marsch.

15,40: Felix Roché: Finstermünz und die Bergwelt des Oberinntales.

16,00: Nachmittagsbericht, Valuten- und Devisenkurse.

16,05: Tonfilmstars singen (Schallplatten).

16,45: Dr. Ing. Hans Löffler: Rauch und seine Bekämpfung.

16,55: Ing. Oscar Grisse mann: Bastelstunde. Dreirad und Rechenübungen mit der Tschoty.

(Unterlagen: Seite 11)

17,20: Gesangsvorträge. Margarete Dragan (Sopran). Am Flügel: Dr. Hans Pless.

Felix von Mendelssohn-Bartholdy: Frühlingslied * Franz Lehár: Einer wird kommen, Lied aus der Operette „Der Zarewitsch“ * Wilhelm Götz: a) Wir tanzen und der Himmel ist blau, Lied aus der Operette „Schach dem König“; b) Jeder Anfang in der Liebe ist so schön, Lied aus der Operette „Schach dem König“; c) Lied aus der Operette „Page des Königs“.

17,40: Violoncellovorträge. Richard Matuschka (Violoncello). Am Flügel: Isolde Ahlgrim.

Luigi Boccherini: Adagio und Allegro * Frescobaldi-Cassado: Toccata * Max Reger: Adagio * Granados-Cassado: Intermezzo * Gaspar Cassado: Teufelstanz.

18,00: Richard Seyß-Inquart: Der Fürsorgezögling.

18,25: Louis Rivière: Französische Sprachstunde.

(Unterlagen: Seite 14)

18,50: Prof. Dr. Oswald Thomas: Neues am Himmel.

(Unterlagen: Seite 8)

19,00: Zeitzeichen, 1. Abendbericht, Wetterbericht und Wetteraussichten, alpiner Wetterdienst, Programm für morgen.

19,10: Stunde des Heimatdienstes.

19,30: Aus Werkstatt und Bureau. Fritz Bartl: „Symphonie der Arbeit.“ (Musik: Kurt Pahlen). Einleitende Worte: Dr. Rudolf Gansterer.

20,10: Funkvarieté.

Dirigent: Josef Holzer. Regie: Victor Flemming. Mitwirkend: Anna Maria Chorinsky-Hardegg (Chansons); Leopoldine Lauth (Jodlerin); Ferry Feretty (Ziehharmonika); Hans Kreidl (heitere Vorträge); Nikolai Sinkowsky (Balalaika); Am Flügel Friedrich Klapper; Funkorchester der Wiener Symphoniker.

21,35: Das Feuilleton der Woche. Dr. Franz Horch.

22,00: II. Abendbericht. Wiederholung der Wetteraussichten.

22,10: Ottorino Respighi. (Ein Aufsatz: Seite 4)

(Zum Gedenken). Verbindende Worte und Dirigent: Dr. Bernhard Paumgartner. Wiener Symphoniker. — Pini di Roma, symphonische Dichtung (I. Die Pinien der Villa Borghese. — II. Die Pinien bei einer Katakomben. — III. Die Pinien des Gianicolo. — IV. Die Pinien an der Via Appia) * Antiche Danze ed Arie per Liuto, Suite I: a) Ballet „Il conte Orlando“ (Simone Molinaro); b) Gagliarda (Vincenzo Galilei); c) Villanella (Unbekannter Autor); d) Passo mezzo e Mascherada (Unbekannter Autor) * Fontana di Roma, symphonische Dichtung.

23,25: Verlautbarungen.

23,40—1,00: Österreichische Klänge (Schallplatten).

Mittwoch,

3. Juni

7,00: Weckruf. Eugen Baumgart: Turnen.

7,15: Der Spruch.

7,20: Zeitzeichen, Nachrichten, Wettervorhersage (vom Vortage), Programm für heute.

7,25—8,00: Frühkonzert (Schallplatten). Aus Operetten.

Leon Jessel: „Das Schwarzwaldmädel“, Potpourri * Jacques Offenbach: „Pariser Leben“, Potpourri * Joseph Hellmesberger: „Das Veilchenmädel“, Ich hab' in den Himmel geschaut, Lied * Edmund Eysler: „Schützenlied“, Mutterlied (Gesang: Herbert Ernst Groh) * Jaromir Weinberger: „Frühlingsstürme“, Potpourri * Johann Strauß: „Prinz Methusalem“, Potpourri * Josef Strauß: Feuerfest, Polka.

9,10: Zeitzeichen, Morgenbericht.

9,20: Wiener Marktberichte, Preisberichte über den Verlauf des Schweine- und Rindermarktes am Vortage.

9,30: Wettervorbericht (7-Uhr-Frühbeobachtungen aus Österreich).

11,20: Zeitzeichen, Wasserstandsberichte.

11,25: Stunde der Frau.

11,55: Wetterbericht und Wetteraussichten.

12,00: Mittagskonzert. Dirigent: Josef Holzer. Funkorchester der Wiener Symphoniker.

Carl Maria von Weber: „Peter Scholl“, Ouvertüre * Wilhelm Kienzl: Lied der Magdalena und Kinderszene aus der Oper „Der Evangelimann“ * Fritz Kreisler: a) Liebesleid; b) Liebesleid (Violinsolo: Karl Rosner) * Carl Robrecht: Fata Morgana * Hanns Löhr: Märchenwalzer * Jacques Offenbach: Phantasie aus der Oper „Hoffmanns Erzählungen“.

13,00: Zeitzeichen, Wetterbericht und Wetteraussichten, Mittagsbericht, Programm für heute.

13,10: Fortsetzung des Mittagskonzertes.

Alois Fortz: Treu zu Österreichs Fahnen, Marsch * Martin Uhl: Perlen vom Donaustrand, Potpourri * Roderich Bass: Josefienwalzer * Joseph Hellmesberger: Danse diabolique * Camillo Morena: Von Pontius zu Pilatus, Potpourri.

14,00: Margherita Perras, Sopran (Schallplatten).

Giuseppe Verdi: a) Ave Maria; b) Libera me, aus dem „Requiem“ * Wolfgang Amadeus Mozart: a) Bei Männern, welche Liebe fühlen, Duett aus der Oper „Die Zauberflöte“; b) Reich mir die Hand, mein Leben, Duett aus der Oper „Don Juan“ (mit Gerhard Hüsch) * Friedrich von Flotow: Letzte Rose, englische Volkslied aus der Oper „Martha“ * Ambrose Thomas: Titania ist herabgestiegen, Polonaise aus der Oper „Mignon“ * Kall. 769, Giacomo Puccini: Liebesduett aus der Oper „Madame Butterfly“ (mit Louis Graveure).

14,30: Verlautbarungen.

15,00: Zeitzeichen, Wiederholung des Wetterberichtes, Ergebnisse der Lottoziehung, Effektschlußkurse, Produktenbörse.

15,20: Kinderstunde. Hilde Soukup: Was wollt ihr spielen?

15,40: Dr. h. c. Helene Richter: Utopia.

16,00: Nachmittagsbericht, Valuten- und Devisenkurse.

16,05: Unterhaltungsmusik (Schallplatten).

Tel. A 1558. Phantasie um Chopin * B 1235. David Popper: Ungarische Rhapsodie (Cello: Emanuel Feuermann) * A 1694. Carl Robrecht: Spitzentanz, Tanzintermezzo * AK 1913. Peter Igelhoff: Ich will nicht auf den Frühling warten, Lied (Gesang: Grete Keller) * A 1214. Edmund Eysler: Fein, fein schmeckt uns der Wein, Weinfied aus der Operette „Der lachende Ehemann“ (Gesang: Ulrich Berner) * M 6204. Ich trag' in meinem Ranzen, Volkslied; Schwarzbraun ist dei Haselnuß, Volkslied (Gesang: Die vier Scholaren) * M 6241. Poljakin: Vogelgezwitscher (Violinsolo: Zamečnik) * A 1662. Ein Wiener Sonntag beim Heurigen, Potpourri (Gesang: Rosl Seegers, Walter Simlinger) * A 1928. Irving-Berlin: „Top hat“, Klavierpotpourri aus dem gleichnamigen Tonfilm (Klaviersolo: Peter Kreuder) * Hermann Leopoldi: Wir treffen uns in Hütteldorf, Foxtrot (Gesang: Rosl Seegers, Pepi Birkenhöfler).

16,55: Für den Erzieher. Franz Fedra: Soll mein Kind das Schwimmen erlernen?

17,10: Wir besuchen einen Künstler. Dr. Karl Hareiter: Der Architekt Clemens Holzmeister. (Unterlagen: Seite 9)

17,25: Robert Schumann: Phantasie C-dur, op. 17. Richard Hauser (Klavier).

(Fortsetzung: Seite 19)